



جامعة النجاح الوطنية عمادة كلية الدراسات العليا قسم التخطيط الحضرى و الإقليمى

" إستراتيجيات تطوير و إعادة تخطيط وسط مدينة نابلس التجاري "

إعداد م . سامی صلاح محمد قدومی

> المشرف د . محمد عطا ياسين

قدمت هذه الأطروحة إستكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في التخطيط الحضري و الإقليمي بكلية الدراســــات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس ، فلسطين .

الإهار

إلى النهر العظير الذي أعطى ومأ زال أبسي

إلى القلب الكبير الذي وسع اللنيا أسي

إلى الشموع المضيعة في سما و فلسطين الشهداء

أهدي عملي هذا بعض العرفان بالجميل و شهادة حب أبديتم

سامي

الشكر

أنتدمر بالشك الجزيل إلى كل من ساعدني في إغامر هذا البحث و أخص بالذكر الذكتور محمد عطا ياسبن الذي كان عابت الأخ و الصديق و كان عوناً لي في إلجاز هذا البحث و لا ينوتني أن اشك الأخوة في قسم النخطيط في بلدية نابلس و قسم العمارة في جامعته النجلح الوطنية و جه زملائي في برنامج ماجسدير النخطيط الحضري و الإقليمي و مدير مركز النخطيط في جامعته النجلح الذكتور، على عبد الحميد.

المحتويات

الإهداء

الشكر

المحتويات

قائمة الأشكال قائمة الجداول الملخص القصل الأول المقدمة العامة ١:١ المقدمة ١ 1:1 أهداف الدراسة ٣:١ الغرضيات ٤:١ مجال الدراسة ١:٥ أهمية الدراسة ٦:١ إجراءات الدراسة ٧:١ نظام و ترتيب الدراسة القصل الثاتي الدراسة النظرية و الخلفية العمية ١. ۱:۲ مقدمة ٢:٢ التطور التاريخي لتخطيط المدن 11 ١:٢:٢ المدينة ٢:٢:٢ تطور تخطيط المدن 11 ٣:٢ التركيب الداخلي (الوظيفي) للمدينة 10 11 ١:٣:٢ نظريات النمو الحضري و التغير الوظيفي ٤:٢ منطقة الوسط التجاري (حي التجارة و الأعمال) ۲. 1:2:۲ تعريف منطقة الوسط التجاري (CBD) ۲.

ري	٢:٤:٢ خصائص منطقة الوسط التجار
بجاري	٣:٤:٢ ألية تحديد منطقة الوسط الة
بط التجاري	٢:٤:٢ عناصر تطوير منطقة الوس
rr	٢:٥ التنخلات في الوسط القديم للمدينة
TT	۱:٥:۲ مقدمة
اني التاريخية داخل منطقة الوسط التجاري	٢:٥:٢ عملية تخطيط و تنظيم المب
ناء و تطوير الوسط التجاري لمدينة بيروت	٢:٢ حالة دراسية : مشروع إعادة إنث
	الفصل الثالث
فيزياتية و إقليمية عن مدينة نابلس	يراسة أ
47	۱:۳ مقدمة عامة
٤٣	٢:٣ خلفية عامة عن مدينة نابلس
£T	۱:۲:۳ لمحة تاريخية
£0	٢:٢:٣ الموقع الجغرافي
£o	٣:٢:٣ المناخ
£%	٢:٢:٣ السكان
£7.	٣:٢:٥ الثقافة و التعليم
£A	٦:٢:٣ الحياة الإقتصادية
٥.	٣:٣ در اسة فيزيائية عن مدينة نابلس
· ·	١:٣:٣ ميلان الأرض
0)	٢:٣:٣ التطور العمراني للبناء
٥A	٣:٣:٣ ملكية الأراضى
09	٢:٣:٣ فعاليات عامة ودينية
1.	٥:٣:٣ إستعمال الأراضي
افظة و المدن المحيطة	٦:٣:٣ العلاقات المتبادلة مع المحا
	القصل الرابع
إجراءات ومنهجية النراسة	
10	٤:١ مقدمة

11

٢:٤ منهجية الدراسة

٣: ظريقة جمع المعلومات	٦v
١:٣:٤ الدراسة الميدانية	17
٢:٣:٤ التصنوير الفوتوغرافي	٦٩
٣:٣:٤ إستخدام خرائط التصوير الجوي	11
٤:٤ الإستبيان	٧٠
١:٤:٤ تصميم الإستبيان	٧.
٢:٤:٤ الومنائل المستخدمة للتعرف إلى صدق المستفتى	٧١
۳:٤:٤ المينات	٧١
٥:٥ المقابلات	٧٢
تقصل الخامس	

دراسة ميدانية لوسط مدينة نابلس التجاري

٧٣	١:٥ مقدمة
Y£	٠:٥ الإستعمالات العامة لمكر اضمي (المناطق المبنية و الغير مبنية)
YA	٥:٥ العلامات المميزة
Al	٥:٤ ملكية الأراضي
Αŧ	٥:٥ إرتفاعات المباني (عدد الطوابق)
۹.	٥:٥ الحالة الإنشائية للمباني
90	٥:٧ العمر الزمني للمباني
44	٥:٥ توزيع المؤسسات و المباني العامة
1.7	٥:٥ إستعمالات الطوابق
117	٥:٥ تحليل المواصلات في وسط مدينة نابلس التجاري
118	١:١٠١٠ تصنيف الشوارع
11£	٥: ٠:١ كثافة حركة السير
110	٥: • ٣:١ إتجاهات حركة السير
110	٥:١٠:٥ الإشارات الضوئية
177	١١:٥ الطابع المعماري
177	١٢:٥ دراسة حول أنواع المحلات التجارية في منطقة الوسط التجاري
171	١٣:٥ الفن و أثاث الشوارع في محيط الوسط التجاري
177	١٤:٥ تحليل نتائج الإستبيان
110	٥:٥٠ المشاكل والمعوقات التي يعاني منها وسط مدينة نابلس التجاري

القصل السادس

أهداف و إستراتيجيات تطوير وسط مدينة نابلس التجاري

144	١:٦ مقدمة
1 £ 9	٢:٦ حدود المنطقة المقترح تطويرها
10.	٣:٦ الأهداف العامة
101	٢:١ أولويات التطوير
101	٢:٤:١ الإستعمالات العامة لملأراضي
101	٢:٤:٦ التخطيط الإقتصادي
101	٣:٤:١ حركة المرور و سهولة الوصول إلى وسط مدينة نابلس التجاري
108	٢:٤:٤ الفراغات و المناطق العامة
101	٢:٤:٥ الخدمات الثقافية،الترفيهية و السياحية
101	۲:۵ تطویر مخطط استعمالات الأراضي
107	٣:٥:١ المنطقة المختلطة الإستعمال
101	٢:٥:٦ منطقة القلب التجاري
109	٣:٥:٦ منطقة السياحة و الأثار
171	٢:٥:٦ منطقة التطور العمراني المستقبلي
771	٢:١ ارتفاعات المباني
178	٧:٦ حالة المباني
177	٨:٦ المخطط الرئيسي لإعادة تطوير وسط مدينة نابلس التجاري
	القصل السابع
	النتائج و التوصيات
14.	
144	المراجع
	الملاحق
177	ملحق (١) : جدول الدراسة الميدانية
144	ملحق (٢) : إستمارة الإستبيان
1.41	ملحق (٣) : نموذج مقابلة مع شخصيات مرموقة

قائمة الأشكال:

14	شکل(۲–۱) : مخطط مدینة جرش عام ۷۵۰۰ ق.م	
19	شكل (٢-٢) : نظريات النمو الحضري و التغير الوظيفي	
٣٧	شكل (٣-٢) : التصور العام لمشروع إعادة إنشاء و تطوير الوسط التجاري	
٣٨	شكل (٢-٤) : المخطط العام للوسط التجاري لبيروت	
٤٩	شكل(٣-١): النشاطات الإقتصادية في مدينة نابلس	
٥٦	شكل (٣-٣) : تطور فترات البناء في مدينة نابلس	
٥٧	شكل(٣-٣) : توسعة حدود بلدية نابلس	
71	شكل (٣-٤) : خارطة تبين استعمالات الأراضى في مدينة نابلس	
٦٤	شكل (٣-٥) : موقع مدينة نابلس شكل (٣-٥) : موقع مدينة نابلس	
12	سن (۱۰) . موقع مليك تابس	
	شكل (١-٤) : خريطة تفصيلية للدراسة الميدانية الخاصة بأنواع و أعداد المحلات التجارية في	
٦٨	شارع غرناطة	
Y£	شكل(٥-١) : صورة فوتوغرافية تظهر إستغلال الأراضيي الفارغة بشكل مؤقت كمواقف سيارات	
٧٦	شكل(٥-٢) : تصوير جوي لمنطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس سنة ١٩٩٣ م	
٧٧	شكل (٥-٣) : الإستعمالات العامة للأراضي في منطقة الدراسة	
٧٩	شكل (٥-٤) : العلامات المميزة في منطقة الدراسة	
٨٠	شكل(٥-٥) : صور فوتوغرافية تبين أهم المعالم الهامة في منطقة الدراسة	
۸۳	شكل (٥-٦) : ملكية الأراضي في منطقة الدراسة	
۸۱	شكل(٥-٧) : صورة فوتوغرافية تبين منطقة ميدان الشهداء (الدوار) المقترح إقامة ساحة فيها	
AY	شكل(٥-٨) : صورة فوتوغرافية تبين منطقة مدرج سباق الخيل الروماني المقترح تطويرها	
ΑY	شكل(٥-٩) : ارتفاعات المباني (عدد الطوابق) في منطقة الدراسة	
٨٨	شكل(٥-١): إرتفاعات المباني في شارع غرناطة	
۸۹	شكل(٥-١١) : رسم ثلاثي الأبعاد يبين إرتفاعات المباني في منطقة الدراسة	
٨٥	شكل(٥-١٢) : صورة فوتوغرافية تبين إرتفاعات العباني في منطقة الدراسة	
٨٥	شكل(٥–١٣٠) : صورة فوتوغرافية تبين التباين في إرتفاعات المباني في شارع سفيان	
98	شكل (٥-٤): الحالة الإنشائية للمباني في منطقة الدراسة	
9 £	شكل(٥-٥) : المناطق التي يوصى إزالتها أو الحفاظ عليها	

٩.	شكل(٥-١٦) : صورة فوتوغرافية تبين المنطقة قبل عملية الإزالة
11	شكل(٥-١٧) : صـورة فوتوغرافية تبين المنطقة التي تم إزالتها من قبل بلدية نابلس
97	شكل(٥-١٨) : العمر الزمني للمباني في منطقة الدراسة
4.8	شكل(٥-١٩) : صور فوتوغرافية تبين بعض العباني التاريخية في منطقة الدراسة
1 - 1	شكل (٢٠-٥) : توزيع المؤسسات و المباني العامة في منطقة الدراسة
1+4	شكل (٥-٧١) : صـور فوتوغرافية تبين مباني الخدمات العامة في منطقة الدراسة
1.0	شكل (٥-٢٢) : إستعمالات الطابق الأرضى في منطقة الدراسة
1.1	شكل (٥-٣٣) : إستعمالات الطابق الأول في منطقة الدراسة
١٠٧	شكل (٥-٧٤) : إستعمالات الطابق الثاني في منطقة الدراسة
١ • ٨	شكل (٥-٥) : إستعمالات الطابق الثالث في منطقة الدراسة
1+1	شكل (٥-٧٦) : إستعمالات الطابق الرابع في منطقة الدراسة
11.	شكل (٥-٧٧) : إستعمالات الطابق الخامس في منطقة الدراسة
111	شكل (٥-٧٪) : إستعمالات الطابق السادس و السابع في منطقة الدراسة
114	شكل (٥-٧) : الإستعمالات العامة للمباني في منطقة الدراسة
114	شكل (٣٠-٥) : تصنيف الشولرع في منطقة الدراسة
114	شكل (٥-٣١) : كثافة حركة السير في منطقة الدراسة
114	شكل (٥-٣٢) : صعورة جوية تبين كثافة حركة السير أثناء فترة الذروة في منطقة الدراسة
14.	شكل (٥-٣٣) : إتجاهات حركة السير في منطقة الدراسة
171	شكل (٥-٣٤) : أماكن الإشارات الضوئية في منطقة الدراسة
111	شكل(٥-٣٥) : صورة فوتوغرافية تبين الإشارة الضوئية في شارع سفيان
177	شكل (٣٦-٥) : الطابع المعماري لواجهة البلدة القديمة الموجودة في وسط مدينة نابلس التجاري
177	شكل (٥-٣٧) : بناية صبانة طوقان
177	شكل (٥-٣٨) : الطابع المعماري لبعض المباني التاريخية في شارع الشويترة
۱۲۳	شكل (٥-٣٩) : مدخل مدرسة اين سينا
377	شكل (٥-٠) : العباني ذات الواجهات الخرسانية و التي تشوش الطابع المعماري العام
	شكل (٥-٤١) : الطابع المعماري لبعض المباني الحديثة في منطقة الدراسة ، (صورة (١) إلى
140	اليمين بناية الكوني ، صورة (٢) إلى اليسار بنك فلسطين الدولي)
	شكل (٥-٤٢) : الطابع المعماري لبعض المباني الحكومية في منطقة الدراسة ، (صورة (١) إلى
140	اليمين مبنى محكمة الصلح ، صورة (٢) إلى اليسار مبنى بلدية نابلس)
179	شكل (٥-٤٣) : أنواع المحلات التجارية في شارع غرناطة
	شكل (٥-٤٤) : صور فوتوغرافية تظهر طريقة عرض البضائع على أرصفة المشاة
18.	في منطقة الدرامية

171	شكل (٥٠-٥) : صورة فوتوغرافية تبين كيفية وضع الإعلانات على واجهة بناية الأنولر التجارية
١٣٢	شكل (٤٦-٥) : صورة فوتو غرافية تبين نافورة المياه في ميدان الشهداء
127	شكل (٥-٤٧) : صورة فوتوغرافية تبين إستخدام الأشكال الفنية في منطقة الدراسة
1 8 9	شكل (٦-١) : حدود المنطقة المقترح تطويرها
107	شكل (٢-١) : مخطط إستعمالات الأراضي المقترح
104	شكل (٣-٦): حدود المنطقة المختلطة الإستعمال
101	شكل (٦-٤) : حدود منطقة القلب التجاري
109	شكل (٦-٥) : حدود منطقة السياحة و الأثار
171	شكل (٦-٦) : حدود منطقة التطور المستقبلي
۱٦٣	شكل (٧-٦) : إرتفاعات العباني في منطقة الدراسة
177	شكل (٨-٦) : العباني التي يمكن تطويرها في وسط مدينة نابلس التجاري
179	شكل (٦-٩) : المخطط الرئيمىي لتطوير وسط مدينة نابلس التجاري

قائمة الجداول:

٤٠	جدول (۱−۲) : مساحة الطوابق الكلية لمشروع (BDC) بيروت
٤٦	جدول (۱-۳) : عدد سكان نابلس بسنوات مختلفة
٤٧	جدول (٣-٣) : مستوى التعليم في مدينة نابلس
٤٨	جدول (٣-٣) : أنواع الوظائف في مدينة نابلس في (١٩٧٨،١٩٨٩،١٩٨٩،١٩٨٥،١٩٨٨)
٥٩	جدول (٣-٤) : تصنيف الأراضى العامة والفارغة في مدينة نابلس
٥٩	جدول (٥-٣) : تصنيف الفعاليات العامة والدينية بنابلس
٨٤	جدول (°-1) : عدد الطوابق في منطقة الدراسة و نسبتها المئوية
99	جدول (٧-٥) : تصنيف المؤسسات و المباني العامة في منطقة الدراسة
144	جدول (°-°) : توزيع المحلات التجارية و المكاتب بنابلس سنة ١٩٩٠ م
١٣٣	جدول (٥-٤) : الغنات العمرية
١٣٣	جدول (٥-٥) : توزيع الجن <i>س</i>
١٣٤	جدول (٦-٥) : الحالة الإجتماعية
178	جدول (٧-٠) : ممنتوى التعليم
178	جدول (٥-٨) : مكان السكن
178	جدول (٥-٥) : ملكية السيارات
150	جدول (٥-٠) : المدة المخصصية للتسوق
150	جدول (٥-١١) : لِجابات المستفتين عن شعورهم بالإرتياح أثناء النسوق
150	جدول (٥-١٢) : أراء المستغتين عن الأسباب من وراء عدم شعورهم بالراحة أثناء التسوق
١٣٦	جدول (٥-١٣) : إجابات المستفتين عن طبيعة الأسواق التجارية الحالية
	جدول (٥-٤) : أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة الأسواق التجارية الحالية
١٣٦	في منطقة الدراسة
	جدول (٥-٥) : إجابات المستفتين عن حاجة المنطقة إلى أماكن للإستراحة عند
127	الفراغ من عملية التمبوق
	جدول (٥-١٦) : لراء المستغتين حول طريقة حل مشكلة عدم وجود أماكن
١٣٧	للإستراحة في منطقة الدراسة
١٣٨	جدول (٥-٧) : إجابات المستفتين عن صعوبة التوجه إلى منطقة الدراسة
١٣٨	جدول (٥-٨): أراء المستفتين حول المشاكل النتظيمية في منطقة الدراسة
189	حدول (٥-٩١) : إحابات المستفتن عن صبعوبة إنجاد موقف لمبيل إنهم في منطقة الدراسة

، (٥-٥) : أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة مواقف السيارات في منطقة الدراسة ١٣٩	جدول
: (٢١-٥) : إجابات المستفتين عن مواجهة الصعوبات أثناء المشي و التسوق في منطقة الدراسة - ١٤٠	جدوز
. (٥-٢٢) : أراء المستفتين عن كيفية التغلب على الصعوبات التي يعانون منها أثناء المشي	جدول
و النسوق	
ى (٢٣-٥) : إجابات المستفتين عن النلوث البيئي في منطقة الدراسة	جدو
(٥-٤) : أراء المستفتين حول طريقة حل المشكلة البيئية في منطقة الدراسة	
(٥-٥) : إجابات المستفتين عن طبيعة المباني و الفراغات العمرانية في منطقة الدراسة	
(٥-٢٦) : أراء المستفتين عن كيفية تحسين نوعية المباني و الفراغات العمرانية	جدول
في منطقة الدراسة	
(٥-٧٧) : إجابات المستفتين عن الخدمات في منطقة الدراسة	جدول
(٥-٨٧) : أراء المستفتين عن حاجة منطقة الدراسة إلى الخدمات المختلفة	
(٩-٥) : إجابات المستفتين عن المناطق الخضراء في منطقة الدراسة	
(٣٠-٥) : أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة قلة المناطق الخضراء في منطقة الدراسة ١٤٤	
(١-١) : الاستعمالات الموصيي وموقعها بالنسبة للطوابق في منطقة القلب التجاري [١-١]	جدول

الملخص

تزايد الإهتمام في العالم بتخطيط المدن نتيجة لتزايد طموحات المجتمعات المختلفة في النمو و النقدم ، و نظرا لقلة المحاولات لدراسة تخطيط مدننا الفلسطينية و خصوصا مراكزها التجارية التي هي بحاجة ماسسة لإعدادة تخطيط و تطوير وسط مدينة نابلس التجاري و ذلك تخطيط و تطوير وسط مدينة نابلس التجاري و ذلك عن طريق وضع أهداف عامة و إستراتيجيات تضمن تطوير هذه المنطقة و تلبي طموح المجتمع الفلسطيني ، وقد إشتملت هذه الأطروحة على ستة فصول ، تحدث الفصل الأول عن أهمية إختيار وسسط مدينة نسابلس التجاري و الفرضيات التي وضعت للدراسة .

تحدث الفصل الثاني عن الخلفية العلمية و الدراسة النظرية لمراكز المدن في العالم للإستفادة منسها في تطويسر وسط مدينة نابلس التجاري .

تحدث الفصل الثالث عن مدينة نابلس من ناحية فيزيائية و إقليمية و عن المراحل المختلفة لتطور المدينة .

تحدث الفصل الرابع عن منهجية البحث و الأسلوب المتبع في جمع المعلومــــات و الوســــانل المــــــتخدمة في تحليلها .

أما الفصل الخامس فقد إحتوى على الدراسة الميدانية التي أجريت على منطقة الدراسة و شملست جوانسب متعددة و هي : الإستعمالات العامة للأراضي ، ملكية الأراضي ، العلامات الهامة ، إرتفاعات المباني ، الحالسة الإنشائية للمباني ، منوات تشييد المباني ، توزيع المؤسسات و المباني العامة ، إسستعمالات الطوابسق ، الطسابع المعماري و تحليل المواصلات .

وأخيرا و ليس أخرا تحدث الفصل الأخير عن الأهداف العامة و الإستراتيجيات الموضوعة لإعادة تخطيط و تطوير وسط مدينة نابلس التجاري .

القصل الأول

المقدمة العامة

القصل الأول

المقدمة العامة

١:١ المقدمة

١:٤ أهداف الدراسة

٣:١ الفرضيات

٤:١ مجال الدراسة

١:٥ أهمية الدراسة

١:١ إجراءات الدراسة

٧:١ نظام و ترتيب الدراسة

١:١ المقدمة:

تعتبر مدينة نابلس كبرى المدن الفلسطينية في الضفة الغربية بعد القدس الشريف ، و ستحاول هــــذه الدراســة التركيز على مدينة نابلس ووسطها التحاري المزدحم ، و الذي تتداخل فيه الوظائف و تتشعب فيه المشاكل المتعلقــة بالتناقض بين حركة المشاة و المركبات ، لذا كان من الضروري دراسة هذه المنطقة و تحليلها للوصول إلى الحلـــول الممكنة التي قد تساعد على حل هذه المشاكل من خلال وضع القوانين أو تعديلها وإعادة توزيع الوظـــائف فيــها وكذلك إعادة تخطيط منطقة الوسط التحاري (CBD) بطريقة تضمن توزيع الوظائف بشكل يضمن سهولة حركة المشاة و المركبات و التحكم بحركة سيرهما و خاصة في فترة ذروة الإزدحام المروري .

فمن الضروري في هذا المحال إحراء العملية التخطيطية السليمة لهذه المنطقة المزدحمة التي تراعي إستخدام الطرق العلمية السليمة و ذلك بعد تحليل المنطقة و دراستها دراسة شاملة وكذلك إستمزاج أراء الناس المعنيين الذين بحرون و يستخدمون هذه المنطقة المقترح دراستها و تخطيطها حسب إحتياجاتهم و متطلباتهم للوصول إلى حلول و ضوابط تضمن تطور هذه المنطقة من أحل الحفاظ على هويتها المعمارية ، فبالرغم من أن تنوع إستعمالات المباني يشكل ميزة لهذه المناطق إلا انه لا يتم وفق إعتبارات تخطيطية و إنما وفق قوانين بناء و معايير إقتصادية وهو بحاحة لضبيط و تنظيم حتى لا يحدث خلط في الإستعمالات و تداخل عشوائي للوظائف .

بعد تحليل المشاكل التي تعاني منها منطقة الوسط التجاري يمكن الوصول إلى مقترحـــات و حلــول أو حـــق سيناريوهات و تعليمات ممثلة على مخططات ، و يمكن أن تنظرق إلى تفاصيل صغيرة و لكنها مهمة مثل لافتـــات و مظلات المحلات التجارية و الألوان المستعملة و كذلك تطوير الواحهة المطلة على البلدة القديمة و التي تفصلها عـــن منطقة الوسط التجاري تحت الدراسة .

089.44

بعد تحديد المشكلة و تحليلها و من ثم إيجاد الحلول الملائمة لها تكون الدراسة قد حققت أهدافها أو حتى ســـعت للوصول إليه من أحل تأمين أفضل النتائج .

٢:١ أهداف الدراسة :

الهدف من هذه الدراسة هو التركيز على المشاكل التي تعاني منها منطقة الوسط التحاري في مدينة نابلس و دراستها و تحليلها من حيث إستعمالات المباني و إرتفاعاتها و حركة المرور ، و بعد ذلك ستسعى الدراسة إلى وضع إستراتيجيات لتوجيه التخطيط في هذه المنطقة و حل المشاكل التي تعاني منها من خلال تنظيم الوظائف الموحدودة فيها عن طريق إيجاد مناطق مخصصة للمشاة و مناطق حضراء إضافة إلى مناطق حرف يدوية و مناطق سياحية و بأن هذا عن طريق إعادة تخطيط للمنطقة بطريقة تضمن تطورها الفيزيائي في المستقبل بشكل يتلاءم و التخطيط الموضوع .

فمنطقة الوسط التحاري فريدة من نوعها و هي تعج بالنشاطات المتنوعة التي ذكرت سابقاً ، لـــذا لابـــد مـــن الوصول إلى مقاييس تحكم تطور هذه المناطق و كذلك تطوير القوانين المتعلقة بما و حصوصاً أن قوانين التحطيط و البناء تعود إلى العهد العثماني و البريطاني إضافة إلى الأوامر العسكرية الإسرائيلية قبـــل دخـــول الســـلطة الوطنيسة الفلسطينية مدينة نابلس في أواخر العام ١٩٩٥م و هي أول مرة تكون فيها مدينة نابلس تحت السيطرة الفلسطينية المباشرة .

و يمكن تلخيص الأغراض و الأهداف المحددة للدراسة بالنقاط التالية :

- - إيجاد معايير حديدة لعملية تصميم المباني و الفراغات تسهل حركة الزوار و المتسوقين و السكان .
- الحفاظ على المباني التاريخية و إعادة إستعمالها وفق معايير خاصة و كذلك إشراك سكان هذه المنطقــــة في عملية إعادة التأهيل مما يساعد على إيجاد وظائف حديدة تلبي إحتياجاتهم .
- ملائمة الإستخدامات الموجودة في هذه المنطقة من سكنية ، تجارية ، سياحية ، ترفيهية ، و ثقافية لوضعها
 في تركيبة تعكس الوجه المشرق للمدينة و بمكن أيضاً إبجاد إستخدامات جديدة .
- وضع أهداف و تعليمات واضحة لإعطاء حلول فعالة تستحيب بسرعة ودقة لمتطلبات و تطـــور المنطقــة المستقبلي .

٣:٩ الفرضيات :

تعتمد الفرضية الرئيسية لهذه الدراسة على أن منطقة الوسط التجاري ليست بحرد منطقة مزدحمة يتجنب الـــزوار المرور من خلالها تحسباً للدخول في إختناقات مرورية أو خوفاً من التأثر بتلوث الهواء و البيئة و الإزعــــاج، وهــــي أيضاً ليست متحف و إنما كيان ينبض بالحياة و هي منطقة يجب أن تعكس :

- الصورة الحضارية للمدينة ككل (Best of the Past): فهي النواة التي إنطلقت منها المدينة و فيها تراثسها
 و مبانيها التاريخية التي يجب أن يتم الحفاظ عليها لتكون عنصر حذب لزوار المنطقة .
- إحترام مقياس الإنسان (Human Scale Development) : يجب أن تحترم هذه المناطق مقياس الإنسان و يتم ذلك عن طريق تخصيص مناطق للمشاة تتناسب مع مقياس الإنسان و لا تسبب له تشويش مسمع حركة المركبات ، و يجب أن تحتوي على فراغات مفتوحة تشجع الحياة و التواصل الإحتماعي و الترفيهي ، و كذلك يجب ان تتناسب إرتفاعات المبان و مقياس الإنسان .
- حودة المكان (A sense of Quality): إن عملية الجذب إلى هذه المنطقة تعتمد أساساً على على شكل و تصميم المباني سواء أعيد إستخدامها أو أنشأت مباني اخرى جديدة فعملية تصميم هذه المباني يجب أن تلال مده المناطق و أن تعمل على تحسين البيئة المحيطة بها .

و ستسعى هذه الدراسة إلى أن تصبح منطقة الوسط التحاري منطقة حذب للأعمال و الإستثمارات ، و ذلك عن طريق إشراك القطاع العام و الحاص في تحويل هذه المنطقة لعنصر حذب للأعمال و الزوار و توفير الوظائف الجديدة ، و كذلك يجب أن يستحيب مخطط الوسط التحاري بسرعة للإحتياجات و المتطلبات المستقبلية و يتمم ذلك طبعاً بالتعاون مع البلدية و خاصةً فيما يتعلق بقوانين و معايير البناء و دعم الأفكار الجديدة لمنطقة الوسيط التحاري .

في إحدى الندوات و المحاضرات التي عقدت في أمانة مدينة حدة في الفترة من ١٥-١٥ محرم ١٤٠٥هجري ألقـــــــى أ.د. عبد الباقي إبراهيم محاضرة بعنوان " المدخل للإرتقاء بالبيئة العمرانية للمدينة " ، قال فيها :

" و عند الحديث عن الإرتقاء لا بد أن نعرف بإيجاز مفهوم هذا التعبير عند التخصصات المنتلفة ، ففي مجسال العلوم الهندسية ، يعني تحسين شبكات البنية الأساسية من طرق و شبكات مياه و صرف صحسي و كهرباء و غاز ٥٠٠٠ [لخ ، بينما يعني للمعماري تحسين الشكل المعماري و تطويره و كذلك إصلاح المسنى ، بينمسا يعني للمصمم الحضري تطوير البيئة الحضرية التي تتمثل في التشكيلات البنائية و تنسيق المواقع و تحسينها ، أما

بالنسبة للإجتماعي فيعني الإرتقاء بالإنسان الذي يقيم و يستخدم هذه المباني بسلوكياته و علاقته الإجتماعيسة و عاداته و تقاليده .

و بالنسبة للإقتصادي فيعني الإرتقاء إعطاء السكان و مجتمعهم دفعات جديدة لتحسين دخوله و تطويس أعمالهم الإنتاجية ، بهذا يختلف مفهوم الإرتقاء بإختلاف التخصص ، و الإرتقاء بالبيئة العمرانية هدفه بالنهايسة الإرتقاء بالجتمع و الفرد و بالتائي بالبيئة التي يعيش فيها المجتمع ، و هذه مسألة لا تنفصل عسن النشساطات و الممارسات الإقتصادية . و هذا هو التكامل في الفكر العمراني و الإجتماعي و الإقتصادي ، و من هنا تخليص إلى الممارسات الإقتصادية . و هذا هو الكامل في الفكر العمرانية والإرتقاء بالبيئة العمرانية للمدن " ، إعداد مركسن الدراسات التخطيطية و المعمارية، ١٩٨٦م م) .

1: ٤ مجال الدراسة:

هذه الدراسة ستهتم بشكل أساسي بدراسة و تنظيم منطقة الوسط التحاري في مدينة نابلس (CBD) ، و الستي تشكل العصب الرئيسي فيها لما تحويه من وظائف و نشاطات متنوعة (تجارية ، ثقافية ، مؤسسساتية ، إداريسة و مكتبية) يقصدها سكان المدينة و المدن و القرى المحاورة بالإضافة إلى ألها مزدحمة بحركة السير فمحال الدراسة هسو هذه المنطقة الحيوية لتحليلها من المشاكل التي تعاني منها .

ويمكن أن تشكل دراسة هذه المنطقة في مدينة نابلس مثالا حيداً لدراسة بقية المدن الفلسطينية في المستقبل لتشــلبه الظروف المحيطة بما مع خصوصية كل منطقة .

١:٥ أهمية الدراسة:

غالباً ما تتميز مناطق الوسط التجاري في المدن بتعداد و تنوع الوظائف و الإستعمالات ، إلا أن هناك خلط واضع في إستعمالات المباني و النشاطات الموحودة في منطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس ، و كذلك العديد من المشاكل التي تعاني منها كإزد حام حركة السير من مركبات و مارة بالإضافة إلى إنعدام المنساطق الخضراء و التلوث البيئي و عدم توفر مواقف للسيارات و إهمال الناحية الجمائية كما يوحد مناطق الرية مهملة في هذه المنطقة عكن إستغلالها بطريقة حيدة .

وتكمن أهمية هذه الدراسة في معالجة النقاط الواردة أعلاه من الناحية الفيزيائية و الإحتماعية و خصوصياً و أن هناك عمل حدي تقوم به بلدية نابلس في هذه المنطقة و يجري العمل حالياً على دراسة هذه المنطقة من قبل بلديسية نابلس و تم عمل تصورات مستقبلية لها ، و لكن هذه المنطقة بحاحة إلى دراسة المشاكل التي تعاني منها و تحليلسها و العمل على حلها ، و يمكن القول بأن بلدية نابلس قد حاولت حل بعض المشاكل مثل حركسة السيبر و مواقسف السيارات و ممرات المشاة ولكن هذه الحلول مؤقتة وصريعة حاءت كردود فعل و ليس وفق تخطيط مدروس وشامل.

لذلك يجب الإهتمام بدراسة هذه المنطقة من عدة نواحي و الوصول إلى حلول حذرية مبنية على أسس علميــــــة وتخطيطية سليمة وبمكن أن تساعد هذه الدراسة بلدية نابلس على حل المشاكل التي تعاني منها هذه منطقة الوســـط التحاري ، أو حتى تكون البداية في إيجاد الحل و كذلك مساعدة الباحثين في المستقبل لتكملة دراستها و مســـاعدة طلبة التحطيط الحضري و الإقليمي عند دراسة حالات مشاهة و خصوصاً أن جميع مدننا الفلسطينية تعـــايي مــن مشاكل مشاهة في منطقة الوسط التحاري (CBD) .

فعند البدء بمثل هذا النوع من الدراسات يمكن أن يشكل الخطوة الأولى على طريق الحل و التي يمكن أن تكملسها دراسات قادمة و مما يعزز هذا التوجه عدم توفر دراسات سابقة تبحث في هذا المحال في مدننا الفلسطينية و خاصــــــة في مدينة نابلس .

٢:١ إجراءات الدراسة:

الطريقة الأولى: البحث في المكتبات من خلال جمع المعلومات المتعلقة بالدراسة من النشرات و المقالات و مواقسع الإنترنت و الكتب و الدراسات الخاصة بهذه المناطق، هذه المعلومات تفيد في معرفة خواص هذه المناطق و عنساصر تطوير منطقة الوسط التحاري وكذلك الطرق العلمية الصحيحة اللازمة لتخطيط و تطوير هذه المنساطق و أيضاً معرفة الوظائف اللازمة لتطوير منطقة الوسط التحاري و كذلك جمع المعلومات التاريخية عن منطقة الوسط التحاري في مدينة نابلس و التي تفيد للمرحلة القادمة.

إن معرفة الإستراتيجيات و السياسات المتبعة عند إعادة تخطيط منطقة الوسط التحاري تعتبر من الأحزاء الهامــــة في هذه المرحلة إلى حانب معرفة طرق تحليل و تحديد أل (CBD) .

الطريقة الثانية: من خلال العمل الميداني عن طريق تحليل كامل لمنطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس(CBD) و دراستها من خلال جمع المعلومات من الميدان و تحليلها و دراسة كافة الجوانب المتعلقة بما مثل :

- الاستعمالات العامة للأراضي .
 - الإستعمالات العامة للمباني.
 - ملكية الأراضى .
 - الحالة الإنشائية للمباني.
 - إرتفاعات المباني .
 - سنوات تشييد المبان .
 - المعالم البارزة في المنطقة .
 - تحليل نظام المواصلات.

٧:١ نظام و ترتيب الدراسة:

هذه الدراسة سوف تقسم إلى خمسة أحزاء رئيسية :

الجزء الأولى: سوف يهتم بمعرفة الاحتياحات لمنطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس و شــرحها و في هـــذا الجزء سوف يتم التعرف أيضاً على الأسباب الكامنة وراء هذه الاحتياحات لإعادة تخطيط منطقة الوسط التجاري و كذلك الأسلوب المتبع في هذه الدراسة و معرفة وتحليل المشكلة وطريقة وضع الأهداف (Goals) المتبعـــة في هـــذه الدراسة و خاصة بعد تحديد المشكلة ووضع الطريقة و الأسلوب لتحليلها للوصول إلى الحلول .

الجمزء الثاني: سوف يهتم بتحليل مدينة نابلس و دراستها إقليمياً و تاريخياً و أيضاً معرفة و تحليما شمل شمالات الأراضي فيها و معرفة اتجاهات تطور المدينة المسمستقبلية و المدينة التعالي و العلاقات بين فراغاتها و استعمالات الأراضي فيها و معرفة اتجاهات تطور المدينة المسمستقبلية و دراسة العناصر المميزة فيها (Land Marks) وكذلك المواقع التاريخية التي إكتسبتها مدينة نابلس من العصور السمايقة و حاصة أن أحزاء من هذه المناطق تقع في حدود منطقة الدراسة مثل مدرج سباق الخيل وغيرها.

الجزء الثالث : سوف يهتم بتحليل منطقة الوسط التجاري (CBD) ذاتها من خلال تحليلها من عدة نواحـــــي مثل :

- -- إستعمالات المباني .
- -الحالة الإنشائية للمباني.
- العلامات الميزة (Land Marks).
 - -المساحات المبنية و غير المبنية .
 - -إرتفاعات المبابي .
 - -تحليل المساحات الخضراء.
 - -تحليل المواصلات .
 - -سنوات تشييد المباني .

إضافة إلى أمور أخرى سوف تحدد من خلال الدراسة .

الجمزء الرابع : بعد عملية تحليل منطقة الوسط التجاري (CBD) و معرفة المشاكل التي تعاني منــــــها ســـوف يتطرق هذا الجزء إلى مزيد من الشرح و التفصيل لاحتياحات هذه المنطقة إلى مخطط حديد يضمن وحود :

- -مناطق خضراء و مساحات مفتوحة .
 - -بىنى ئىمتىية جىدىيدة .
 - -أنشطة تحارية حديدة.

-تطوير بالاتحاه الذي يحترم البعد الإنسان .

-تطوير و الحفاظ على الواجهة التي تفصل المدينة القديمة عن منطقة الوسط التجاري .

الجزء الأخير: سوف بمثل استنتاجات و توصيات و توحيسهات عامية و سياسيات و كذليك تعليميات (Regulations) عند التعامل مع هذه المناطق ويمكن أن تحتوي هذه التعليمات على تفاصيل صغيبيرة مشيل وضيع اللافتات على مداخل المتاجر وشكل مواقف السيارات و أمور أخرى .

وكذلك سيحتوي هذا الجزء على وضع سيناريوهات (Scenarios) وحلول مقترحة (Proposals) ممثلـــة علـــى المخططات والتي توضح هذه الحلول و الأسلوب المتبع فيها .

الفصل الثاتي

الدراسة النظرية و الخلفية العلمية

الفصل الثاني

الدراسة النظرية و الخلفية العلمية

۱:۲ مقدمة

٢:٢ التطور التاريخي لتخطيط المدن

١:٢:٢ المدينة

٢:٢:٢ تطور تخطيط المدن

٣:٢ التركيب الداخلي (الوظيفي) للمدينة

١:٣:٢ نظريات النمو الحضري و التغير الوظيفي

٢:٢ منطقة الوسط التجاري (حي التجارة و الأعمال)

١:٤:٢ تعريف منطقة الوسط التجاري (CBD)

٢:٤:٢ خصائص منطقة الوسط التجاري

٣:٤:٢ ألية تحديد منطقة الوسط التجاري

٤:٤:٢ عناصر تطوير منطقة الوسط التجاري

٧:٥ التدخلات في الوسط القديم للمدينة

۱:٥:۲ مقدمة

٢:٥:٢ عملية تخطيط و تتظيم العباني التاريخية داخل منطقة الوسط التجاري

٦:٢ حالة دراسية: مشروع إعادة إنشاء و تطوير الوسط التجاري لمدينة بيروت

: 1 مقدمة : Y

لم تنشأ المدن و تنطور بشكل عفوي و إنما كان نموها نتيجة جملة من العوامل الإستراتيجية المتعلقسية بالموقع و المرضوع و العوامل الإداري فموقع المدينية يعتبر المرضوع و العوامل الإداري فموقع المدينية يعتبر رصيداً لنموها و إزدهارها لأن المدينة تتفاعل مع المناطق المحيطة بما فإزدياد الإنتاج في المناطق المحيطة بالمدينة يسودي إلى إنتعاش الحركة الإقتصادية (عتريسي،١٩٨٤م،ص،١٠).

لذا فعند دراسة الوسط التحاري لمدينة نابلس يجب معرفة مفهوم المدينة و تطورها بشكل عام وكذلك وسلطها التحاري . فالتبادل التحاري عرفه الإنسان القديم و كانت له أماكنه و ساحاته و أسواقه و شوارعه . لم يتبدل مفهوم التبادل التحاري في عصرنا الحالي إلا من حيث إختلاف التقنيات و البضائع و إتساع هذه العملية ، و أدت عملية التوسع التحاري إلى إنتشار المحلات التحارية و إختلاطها مع مواصلات السيارات و المشاة مما أدى إلى خلق مشاكل معقدة نذكر منها الإختناق و صعوبة إيقاف السيارات و التزويد بالبضائع و غيرها .

إن معرفة مفهوم المدينسة ووسطها التجاري يشكل عاملاً هامساً في هذه الدراسسة و التي ستتعامل مسع الوسسط التجاري لمدينة نابلس و هو جزء من كل لم يوجد صدفة و إنما نتيجة لتطور تاريخي له علاقة بـــــالتطور التاريخي لمدينة نابلس ككل لذلك سوف يتكون هذا الفصل من عدة أقسام و هي :

القسم الأول : النطور الناريخي لتخطيط المدن .

القسم الثاني: التركيب الداخلي للمدينة و نظريات النمو الحضري و التغير الوظيفي .

القسم الثالث : تعريف بمنطقة الوسط التجاري و خصائصها ، عناصر الجذب فيها و ألية تحديدها .

القسم الرابع: عملية تخطيط و تنظيم المباني التاريخية في الوسط التجاري .

القسم الخامس: حالات دراسية.

٢:٢ التطور التاريخي لتخطيط المدن :

١:٢:٢ المدينة:

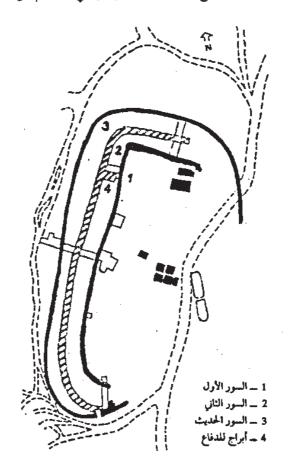
المدينة قديمة قدم التاريخ: أور ، أريحا ، طروادة ، طيبة ، بابل ، أثينا ، روما ، الإسكندرية ، هذه المدن كـــانت عبارة عن حصون أو نقاط تقاطع أو مراكز تجارية أو إدارية أو دينية .

بعض هذه المدن إندثر و البعض الأخر تطور و تحول إلى مراكز إنتاحية للصناعات الحرفية أو إلى أماكن ثقافيــــــة أو دينية أو إدارية .

و الثورة الصناعية تركت بصمائها على المدينة نتيجة للمردودات التقنية و الإحتماعية و الثقافية التي أحدثنها ، فتغيرت أحجامها و أشكالها و أصبحت عامل حذب للمناطق المحيطة بها ، مما أدى بالتالي إلى توسع مسلحائها . و مع التطور الهائل للصناعة و المواصلات و التجارة تحولت هذه المساحات من أماكن للتبادل التجاري إلى أماكن للإنتاج و الإستهلاك و أصبحت مراكز للسلطات السياسية و عواصم سياسية (عتريسي،١٩٨٤م،ص٥٠) .

٢:٢:٢ تطور تخطيط المدن:

التحمعات العمرانية في العصور القديمة كان لها شكلها التنظيمي و غالباً ما كان دائرياً لأسباب دفاعية (قريسة حرش ٧٥٠٠ ق.م.). وظهرت المدن في حضارة ما بين النهرين مثل مدينة أريدو ٣٥٠٠ ق.م. و التي تتوسسطها الزاقورة بإرتفاع ١٠ أمتار مبنية من الطبن و الطوب. وكذلك مدينة أور ٢١١١ ق.م. و مدينة بابل ١٩٠٠ ق.م. عاصمة حامورابي كان شكلها عبارة عن مربع يشقه لهر الفرات (عتريسي،١٩٨٤م،ص.١٤).



شكل(٢-٢) : مخطط مدينة جرش عام ، ٥٥٠ ق.م . المصدر: (عتريسي،١٩٨٤م،ص.١٥)

الحضارة الفرعونية كان لها مدنما أيضاً مثل مدينة تل العمارنة بالإضافة إلى عظمة البناء المتمثلة بالأهرامات ، معبد الكرنك ، أما المدن اليونانية فقد تأثرت بأفكار أفلاطون ٢٦٨ ق.م. و هو أول مخطط للمدن (المدينة الفاضلـــة) ، و يركز أفلاطون على أهمية موقع المدينة ، و يختار أعلى نقطة في المدينة لبناء الأكروبول .

كانت المدينة في العصور القديمة تلتف حول مركز البلدية أو حول الكاتدرائية و تضم ساحة رئيسية و أســـواقاً ، و من الجدير بالذكر أن الكاتدرائية أو الكنيسة لعبت دور الجامع في المدن الإسلامية .

أما في عصر النهضة ظهرت محاولات عمرانية تقلد العناصر العمرانية التي كانت موجودة في العصور القديمة ، فبنيت أحياء مركزية فخمة و شوارع مستقيمة و ساحات ، و تشكل العمارة الإيطالية النموذج المثالي لهذه المنحسزات و خاصة في فلورنسا ، البندقية (فينيسيا) ، روما وفي فرنسا نجد متحف اللوفر و قصر و حديقة اللوكسمبورغ تجسسه هذه المنجزات أيضاً .

في العصر الكلاسيكي نظمت المدينة وفقاً لقصر الحاكم حيث كانت تنطلق من القصر الشوارع الرئيسية أو مسن الساحات المركزية و إستعمل الفرنسيون الأشكال الهندسية المنظمة في بناء الحدائق و المنتزهات (فرسساي ، التويلري) أما الإنكليز فقد إستعملوا في حدائقهم الأشكال المنحنية (هايد بارك) .

بقي تخطيط المدن لغاية منتصف القرن الثامن عشر عبارة عن شق الطرقات و وضع الساحات و إبجاد تناسسق في واحهات الأبنية و الإهتمام بالقصور و الأثار و غرس الأشحار في الأحياء الرئيسية أو الفخمة من المدينة . و مسع بداية الثورة الصناعية في منتصف القرن الثامن عشر تطورت المدن و ضواحيها في بريطانيا و فرنسا و ألمانيا بوتسبيرة متسارعة و إحتشد ألوف العمال في منازل بائسة في المدن و ضواحيها لقرها من المصانع ، فقد قام عدد كبير مسسن الفلاسفة و الإصلاحيين بالمناداة لوضع شروط في المصانع الملوثة و المحافظة على الصحة العامة و مكافحة الأوبسة في المنازل و كانت هذه المطالب بداية لوضع قانون البناء.

بعد منتصف القرن الثامن عشر يمكن تقسيم تطور تخطيط المدن إلى أربع مراحل:

١- المرحلة الأولى : من منتصف القرن الثامن عشر إلى بداية الحرب العالمية الأولى .

تعتبر هذه المرحلة بداية لتخطيط المدن حيث طرحت مشاكل أمن المدن و أناقتها و إعداد شــــبكة الطـــرق و المحافظة على الصحة العامة و تراجع البناء عـــن الطرق و حماية الأثار و إستملاك الأراضي من أحل شــــقها . (في باريس على سبيل المثال) ، قام هوسمان بين ١٨٥٠-١٨٥٠ م بأضخم مخطط عمراني في باريس فشـــــق شـــوارع رئيسية في باريس و أنحز شبكات المحارير و المياه و نظم الساحات و المتترهات و المقابر بشكل متناسق .

٧- المرحلة الثانية : ١٩١٤-١٩٤٣ م .

٣- المرحلة الثالثة : ١٩٤٧-١٩٦٧ م .

في هذه المرحلة ظهرت عبارة تخطيط المدن بشكل رسمي في العديد من الدول ، ففترة ما بعد الحرب العالمية الثانية كانت غنية بالعمران في البلدان الأوروبية من أحل إعادة بناء ما دمرته الحرب ، و توسعـــت المدن في دول العـــــا لم الثالث مع بداية مرحلة الإستقلالية .

لذلك أقرت القوانين إعداد مختلف المخططات التنظيمية المعروفة حالياً و التي عدلت لاحقساً ، نذكسر منسها : المخطط العام و المخطط المفصل و تنظيم عملية الفرز و عمليات الترميم و مناطق التحديد العمسراني و كذلسك ظهرت نصوص تشريعية تعطى الحق للدولة بالإستملاك من أجل المنفعة العامة .

٤- الموحلة الرابعة : من ١٩٦٧-إلى الوقت الحالى .

في هذه المرحلة حددت القواعد الأساسية للتخطيط و التنظيم العمراني العملي و إعتمدت مستندات تنظيمية جديسة. مثل المخطط التوجيهي العام و مخططات تصنيف الأراضي و المنطقة الملحوظة للتنظيم و تنظيم الوسط التحسساري و غيرها (عتريسي،١٩٨٤م،ص.١٤-١٩).

٣:٢ التركيب الداخلي (الوظيفي) للمدينة :

يعد التباين الداخلي الكبير لاستخدامات الأرض بالمدن الحديثة أبرز السمات المميزة للتحضر في العصر الحديث و يمكن بوضوح تمبيز الأحياء حسب وظيفتها و تحديد مناطق الأقليات و الأحياء المحاورة و ذلك في ضوء مظهرها الخارجي و تركيب سكاها و الخصائص الإحتماعية المرتبطة بذلك و هي تختلف من مدينة لاخسرى . و بعكس وحود أنماط إحتماعية و سكنية متشاهة على رقعة المدينة فإن تركيبها الحضري متحدد في ضوء أسسس و قواعد لاستخدام الأرض و توزيعها السكاني . و يعد تشخيص الأنماط و العمليات الداخلية للمسدن و تفسيرها مهمة رئيسية لدراس حغرافية المدن .

في بحال دراسة المدن هناك مناهج متعددة لفهم التركيب الحضري المكاني . المنهج الأول هو المنسسهج البيعسي (الأيكولوحي) . و يهدف إلى تحليل الأنماط الحضرية في ضوء التنافس من أحل الحصول على مكان و موقع معسسين داخل المدينة . و يركز هذا المنهج في المقام الأول على المنافسة للسيطرة على الأرض بين المحموعات الإحتماعيسة و الطرق التي يسلكونها و تنتهي إلى ظهور مناطق مميزة داخل المدينة .

أما المنهج الثاني فهو الإقتصادي (التجاري) فيعتمد على الإقتصاد الكلاسيكي الحديث و يفسر أنماط إســتخدام الأرض الداخلي في ضوء عائد للتنافس على الأرض و قيمتها التجارية (أبو عيانة،١٩٩٩م،ص.٢٥١-٢٥٢) .

و المنهج الأخير هو المنهج الماركسي فإنه يفسر وحود الأقسام الإحتماعية و المكانية في المدينة في ضــــوء التنظيـــم الراسمالي للمحتمع و يبين الطريقة التي يفرضها طبقة ملاك الأراضي و ما يحددونه من إيجـــــاوات و أســـعار حــــتى يمكنهم تحقيق أعلى عائد ممكن من خلال التنظيم الجغرافي لإستخدام الأرض في المدينة (Clark , 1982) .

و على ذلك فإن دراسة تركيب المدينة من الداخل و تحليل إستخدام الأرض مما يتم من خلال أحد هذه المنساهج السابقة و قد يجمع بين منهجين أو أكثر وفق ما يراه الباحث ملائماً لدراسة المدينة و تحليم بنائسها الداخلسي و إستخدام الأرض بما (أبو عيانة،٩٩٩م،ص.٢٥٢) .

و تساعد هذه المناهج على تحليل المدن و تحديد المناطق المميزة داخلها و خاصة عند دراســــة منطقــة الوســط التحاري و هي أكثر المناطق تأثيراً و توجيهاً للجماعات البشرية في بقية المناطق ، ذلك لأن الســــكان في الدواتـــر المحبطة تحاول غزو منطقة القلب (الوسط) لتحل محل سكان أخرين يتجهون نحو الضواحي و يــــــودي ذلـــك إلى عملية فصل جماعي بين سكان المدينة و إن كان ذلك يرتبط بأسعار الأراضي في المقام الأول أي بظروف الطلــــب على هذه الأرض .

۱:۳:۲ نظريات النمو الحضري و التغير الوظيفي :

بذلت محاولات من قبل بعض الباحثين لتفسير نشأة و تطور المناطق الحضرية في ضوء التركيب الوظيفي للمــــدن الغربية و يمكن تحديد ثلاث نظريات في هذا المجال (أبو عيانة،٩٩٩م،ص.٢٥٩–٢٦٣) : شكل (٢ – ٢) .

- ۱- نظرية النمو الحلقي (The Concentric Theory) : و التي حاء بما (ببرغس) سنة ١٩٢٤ م كتفسير للمنساطق الحضرية لمدينة شيكاغو .
- ٢- نظرية القطاعات (The Sector Theory) : والتي جاء بما (هويت) سنة ١٩٣٩ م في دراسته عن تركيسب و غو المحاورات السكنية في المدن الأمريكية .
- ٣- نظرية التعدد النووي (The Multi Nuclei Theory) : و أوردها كل من (هاريس) و (أولمان) في بحث لهما عن طبيعة المدن .

١ – نظرية بيرغس : (أو نظرية الحلقات المتعاقبة ذات المركز الواحد) :

إبتدع بيرغس (E.Burgess) و هو أحد الباحثين الأمريكيين نظرية تقسيم المدينة إلى أحياء و طبقها على مدينسة شيكاغو و تعرف هذه النظرية بإسم نظرية المناطق الحلقية (الدائرية) ذات المركز الواحد و توضح هذه النظريسة أن المدينة تتركب وظيفياً من عدة مناطق متعاقبة بشكل دائري على النحو التالي :

- أ- المنطقة المركزية ، أو النواة (Central Business District) : و التي تنتهى إليها خطوط المواصلات التي تصب في المدينة و تتميز هذه المنطقة بأنها أقدم مناطق المدينة و قد أزيلت المباني و حلت محلها مباني حديدة من أبرزهما ناطحات السحاب و تقوم في هذه المنطقة الوظائف التجارية و الإدارية و الثقافية .
- ب- المنطقة الإنتقالية: و هي التي تحيط بنواة المدينة و تتصف بسوء الأحوال حيث تشفلها الأحياء السكنية
 الفقيرة و يسكنها المهاجرون الجدد كما تنتشر بها الصناعات الخفيفة و الشركات التجارية .
 - ت- المنطقة السكنية الخاصة بالطبقة العاملة و يتركز فيها أولتك الذين يفضلون السكن على مقربة من العمل.
 - ث- المنطقة السكنية الخاصة بالطبقة المتوسطة و توجد بها مساكن خاصة و أخرى مشتركة .

و على الرغم من أن شيكاغو ممتد فوق سهل فسبح و تبدو في نطاقات شبه دائرية إلا أن هذه النظرية لا تنطبسق بصرامة عليها فالمناطق الصناعية توجد على طول السكك الحديدية أو تشرف على بحيرة (متشغان) و لا تظسهر في نطاقات دائرية بل تمتد عبر كل النطاقات (Zones) . مع ذلك فإن فحوى هذه النظرية يعتمد على أن نمو المدينة يتجه من الداخل نحو الخارج و أن نطاقاتها الدائرية تتعاقب الواحد تلو الأخر . و ينبغي أن يكون واضحاً أن نظرية (بيرغس) في النمو الحضري تنطبق على المدن الغربية فقط التي توجد في أوروبا و أمريكا الشمالية و أستراليا و أملا في القارات الأخرى فإن الوضع يختلف حيث توجد إحدى المساكن في منطقة الوسط التحاري و الأحياء الوسلى كما توجد الأحياء السيئة و مدن الصفيح على الأطراف .

٢-نظرية القطاعات:

إذا كانت نظرية (بيرغس) قد طبقت على كثير من المدن الغربية و الأمريكية إلا أن كثير من الباحثين يعتبرو له الا تفي بالغرض و من ثم إقترح أحدهم وهو الأمريكي هويت (Hoyt) نظرية تقوم على أساس تقسيم المدينــــة إلى قطاعات .

و تفترض هذه النظرية أن خطوط المواصلات تصنع قطاعات تمتد عبر المناطق الحلقية التي أشارت إليها نظــــرية (بيرغس) و هي في هذا تلتقي مع الواقع ، كذلك تشترك النظريتان في القول بأن النمو يتجه صوب الأطـــواف لأن الوظائف الأخرى الداخلية قد تنمو خطياً في نفس الإتجاه الخارجي .

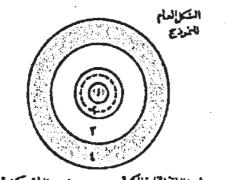
٣-نظرية التعدد النووي:

و هي لكل من هاريس و أولمان (Harris and Ullman)، ففي الوقت الذي إتفق فيه على مفهـــوم النمــــــو الحلقي و القطاعات المتغيرة إلا أنهما رأيا أن معظم المدن الكبرى تحتوي على مراكز ثانوية يحد نموها الذاتي مــــن دور النواة المركزية للمدينة التي تنمو حولها بقية الحلقات و القطاعات .

و تنظبتى نظرية التعدد النووي بوضوح على المدن التي تضم أبناد توسعها عدداً من القسرى و المسدن الصغيرة المجاورة تحوي كل منها نواة صغيرة للنمو في داخل المحيطة الحضرية في النهاية يمكن أن تنطبق هذه النظرية على مدن كثيرة في أسيا و أفريقيا و التي تتصف على الأقل بوحود نواة أوروبية و أخرى وطنية ، و في تلك النظريسة يبسدو واضحاً أن وظائف محددة مثل الصناعة الثقيلة تميل إلى الظهور على الجبهات المائية و مواقع على السكك الحديديسة منفصلة بذلك عن الأحياء السكنية الجديدة ، بينما تميل الصناعات الخفيفة مثل الملابس إلى الإستفادة مسن المواقع المركزية و الأحياء السكنية و ما أن تستمر بعض الأنشطة الحضرية حول النسويات الثانوية حتى تتحسول كما يرى (هاريس) و (أولمان) إلى حي مميز وظيفياً ينمو و يتسع هو الأخر .

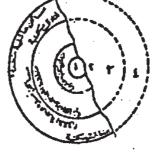
و على العموم فإن هذه النظريات تضع أسساً هندسية صارمة لنمو المدن و لكن الواقع غير ذلك حيث أثبتت الدراسة الميدانية لكثير من المدن أن لكل مدينة حديثة ، أو حتى قديمة ، شخصيتها و مناطقها الخاصة كما أن لكل منها قلب مركزي له ملامحه المميزة و تتركز به النجارة و الإدارة و نحايسات الطسرق المؤديسة إلى المدينة ، و تحتد الأحياء السكنية بالإبتعاد عن هذا القلب و على محاور الطرق الرئيسية و لكل حي مسن هذه الأحياء منطقة تجارية مصغرة خاصة كما . لذلك لا يمكن إعتماد نظرية من النظريات السابقة لحده الدراسة لأن مدينة ولكسن كابلس لا تنظيق عليها هذه النظريات ولها مناطقها الخاصة و المميزة و التي تختلف عن أي مدينة ولكسن يمكن الإستفادة من هذه النظريات في معرفة تقسيمات منطقة الوسط النجاري .

نظرية الحلقات لبيرغس (١٩٢٥م)



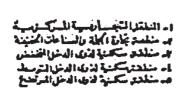
و. منطلاسکنیة ور منسطاهیت

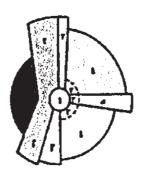
۱- دست الله الكيا م. مناوعة المتالية م. مناوعة المنالية



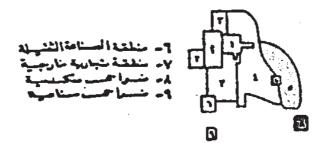
تطبيقالفوذج علمعينة شيكاض

نظرية القطاعات لحويت (١٩٣٩م)





غوذج النوايا المتعددة لهاريس و أولمان (١٩٤٥م)



١- المنطقة الجانية المركزية

ع. - منطقة المارة المارة مالسنانة للنهادة عليه معلقة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة ا معلقة المارة المارة

ا ، خلاة كهدان عاليتراديد

ه - سلقه سكيدلذرعاليوالرجيع

شكل (٢ – ٢) : نظريات النمو الحضري و التغير الوظيفي . المصدر:(أبو عيانة،١٩٩٩م،ص.٢٦٤)

٤:٢ منطقة الوسط التجاري (حي التجارة و الأعمال):

١:٤:٢ تعريف منطقة الوسط التجاري :

تسمى هذه المنطقة بالقلب التجاري " Central Business District " (ويشار له بإختصار الحروف الأولى مسن هذه الكلمات الثلاث أي " CBD ") ، و هي المركز الرئيسي للمدينة و بؤرة نشاطها الداخلي و ملتقى الأعمسال الخارجية فيها فتتركز به مكاتب الأعمال التجارية الكبرى و شركات التأمين و المحلات التجارية و بيوت المسال و الفنادق و تزداد كثافة المحلات التجارية به إزدياداً كبيرا ينتج عنه إرتفاع ملموس في أسعار الأراضي ، و ينعكس ذلك على إرتفاع المبان بها ، كذلك يعد هذا الحي بؤرة كثافة المرور في المدينة حيث تنتهي إليه معظسه الطسرق الرئيسية التي تربط المدينة ببيئتها و تقوم له مقام الشرايين للقلب تدفع له الحركة و النشاط .

و يجذب الوسط التحاري العملاء من كل أحزاء المدينة و من البلاد المحاورة لها و كثير من السكن بالإضافــة إلى أنهم عملاء لهذه المناطق ، فإنهم يعملون بالخدمات المختلفة بداخله و يعد ذلك من أهم أوحه النشاط البشري .

و يلاحظ أن منطقة الوسط التجاري لا تشغلها مساكن بمعنى الكلمة ، إذ قلما نجد مترلاً أو عمارة يقيم فيها سكانها إقامة دائمة و ذلك أن معظم المبان تشغلها محلات تجارية أو شركات أو مكاتب أو ماشابه ذلك ، ومن هنا نجد إختلافاً كبيراً بين كثافة السكان في منطقة الوسط التجاري بالنهار عنها بالليل ، ففي النهار تعج الشهوارع و المباني بالحركة و النشاط و حينما يقبل الليل يغادر الناس أعمالهم نحو مساكنهم حتى يكاد وسط المدينة يخله مسناله السكان ليلاً ، ثم يعودون إليه في الصباح ليستأنفوا أعمالهم و شراء حاحياتهم ، و لا شك أن حجم المدينسة يعسد عاملاً هاماً و مؤثراً في هذا الشأن حيث يبدو ذلك بوضوح في المدينة الكبرى المتعددة الوظائف و الحدمات ، و قد

قدر أحد الباحثين في دراسة عن الحركة اليومية لسكان المدن في الولايات المتحدة الأمريكية أن المدينة المتوسطة الحجم (نحو نصف مليون نسمة) يدخل وسطها التجاري أثناء فترة النهار (فترة ٢١-١٢ ساعة من ٧-٧) مسال يقرب من ٤٠-٥% من جملة سكانما ، و من هذا العدد يوجد ٢٢-٢٤% لهم وجهة محددة كالعمل في المصالح المحتلفة في هذه المنطقة (أبو عيانة،١٩٩٩م،ص.٢٦٥-٢٦٦) .

تعبير الوسط التحاري بمفهومه الحديث (Shopping Center) ظهر في الولايات المتحدة الأمريكية و كندا و من ثم إنتقل إلى باقي الدول الأوروبية و حالياً في عدد من مدن العالم الثالث ، فالوسط التحساري الحديث هدو مساحة مركزية محددة تضم أكبر عدد من البضائع التي تحم المواطن في حياته اليومية و الكمالية و توفق له الإختيار الأوسع للبضائع (عتريسي، ١٩٨٤م، ص٠٠٧٠) .

٢: ٤: ٢ خصائص منطقة الوسط التجارى:

بإختصار فإن هناك خصائص مميزة لمنطقة الوسط التجاري في المدينة يمكن إيجازها فيما يلي :

١- سهولة الوصول:

تعتبر هذه الصفة أبرز الصفات المميزة لمنطقة الوسط التجاري حيث يكون أكثر المناطق ممكن الوصول إليها بسسهولة من كل الأحياء الأخرى كذلك تتميز بأنها أسهل المناطق وصولاً بالنسبة لسكان إقليم المدينة الذيب يستخدمون مواصلات عامة و في المدن الكبرى فإن وسطها المركزي يسهل الوصول إليه من بقية أجزاء القطر أو على الأقل مسن معظم أقاليم هذا القطر .

كذلك يوجه النقل السهل في وسط المدينة التحاري إلى وجود خدمات أخرى ، غير الخدمـــــات التحاريــــة مشـــل الشركات و المحاسبين و المحامين و الأطباء المستشارين و من على شاكلتهم ، مستفيدين بظروف الموقع و ســـــــهولة الوصول إليه (أبو عيانة،١٩٩٩م،ص.٢٦٦-٢٦٣) .

يلاحظ توفر هذه الصفة في الوسط التجاري لمدينة نابلس فمن هذه المنطقة يسهل الإنتقال إلى أي جزء في المدينة أو إلى المدن الأخرى من خلال وجود محطات الباصات و سيارات الأجرة ، ويوجد أيضاً البنسسوك و مكساتب الأطباء و المحامين و المحاسبين بالإضافة إلى النشاط التجاري من تجارة التجزئة و الجملة ، ففي هذه المنطقة تصسب معظم وسائل النقل المتجه إلى وسط المدينة .

٢- إرتفاع قيمة الأرض:

أدى الطلب المتزايد للخدمات المختلفة في وسط المدينة إلى منافسة شديدة في الحصول على مساحات من الأرض في الوسط التحاري لإنشاء المحلات التحارية أو المكاتب المختلفة فيه ، و أدى ذلك بدوره إلى إرتفاع شديد في قيمـــــة الأرض في قلب المدينة .

أدى ذلك إلى كنافة إستخدام الأرض و التي يعكسها تركز المباني العالية في وسط المدينة و الوصول بهذه المبسساني إلى أقصى إرتفاع مسموح به للإستفاده من موقع وسط المدينة الهام (أبو عيانة،١٩٩٩م،ص.٢٦٧) .

ونظراً لارتفاع قيمة الأرض في منطقة الوسط التجاري و للإستفادة من الحد الأقصى نجد أن مدينة نابلس قسسد لجات إلى تشييد البنايات العالية و التي قد تصل إلى عشر طوابق في محاولة للإستفاده القصوى من هذا الموقسع في وسلط المدينة نتيجة لإرتفاع قيمة الأرض و قد أنشأت هذه المبائي لتكون مركزاً لمكاتب الشركات و الأفسراد في الطوابق العليا أما الطوابق السفلى فقد كانت عبارة عن محلات تجارية تباع أو تؤجر باسعار عائية جداً مقارضة مع أجزاء أخرى في المدينة.

أما في مدن العالم الغربي فقد أنشأت ناطحات السحاب في القرن العشرين نتيجة لتطور التكنولوجيا و إخستراع المصاعد الهيدروليكية و قد أصبحت ناطحات السحاب سمة تميز هذه المدن و ظاهرة تتجلى فيها و من هذه المسدن نيويورك و شيكاغو و قد ظهرت فيها ما يعرف بناطحات السحاب العظمى و التي تعلو اكثر من مائة طابق .

٣- قلة عدد السكان المقيمين:

و من الصفات الأخرى لوسط المدينة التجاري قلة السكان القاطنين به بصفة دائمة حيث تركت كثير من المبلني لخدمة الأنشطة المختلفة التي يؤديها هذا الحي المركزي ، و الواقع أن النقص في عدد السكان المقيمـــــين في وسلط المدينة و هجرهم إياه نحو الأطراف يساعد على تحسين طرق المواصلات التي تربط المدينة بضواحيها .

كذلك فإن الحوافز الرئيسية التي أسهمت في عدم الإقبال على سكن الوسط التحاري أو مغادرته للسكن خارجه ذلك الإرتفاع الهائل في أسعار الأرض به حيث يزيد الطلب على المباني القديمة به لإزالتها و إنشاء مباني حديثة أعلى منها و الجديدة لتأجيرها أو بيعها للمحلات و المكاتب و دور الجدمات المحتلفة .

و الواقع أن الميزات السابقة لوسط المدينة تخلق نوعاً من الهجرة الداخلية الدائمة على رقعة المدينة حيست يتجه السكان من الوسط نحو الأطراف و من ثم إعادة توزيع السكان و هجرتهم للوسط و إقبالهم على الأطراف و قد حدا ذلك ببعض الجغرافيين إلى القول بأن قلب المدينة من وجهة النظر الديموغرافية و توزيع السكان فقط هو قلسب ميت (أبو عيانة،١٩٩٩م،ص.٧٠-٢٧١) .

و عند قياس هذه الخاصية على الوسط النجاري لمدينة نابلس نجد ألها تنطبق عليها بدرجة كبيرة ، و تمتـــــاز هذه المنطقة بقلة السكان القاطنين فيها و قد تغيرت إستعمالات العديد من البيوت السكنية القديمة إلى محــــلات تجارية لتيجة لإرتفاع سعر الأرض فيها ، إلا أنه يمكن أن نجد بعض الشقق السكنية في الطوابـــــق العليـــا مـــن البنايات العالية و التي شيدت حديثاً و سيتم الإشارة إلى إستعمالات الطوابق في الأجزاء القادمة من الدراسة .

٤ - قلة الصناعات:

ليست الصناعات الإنتاجية مهمة في وسط المدينة تماماً كالسكان المقيمين و لكن مسع ذلك توجد بعض الصناعات التي تميل إلى التركز في وسط المدن الكبرى و حول هذا الوسط . و قد تكون هذه الصناعات من بقايسا الماضي الغير بعيد في المدينة و إستمر هكذا في منطقة الوسط ، و أحياناً تنشأ صناعات حديدة على أطراف هذه المنطقة الوسطى متحاشية إرتفاع أسعار الأرض داخلها ، و هناك بعض الصناعات المتخصصة حداً تجد مسن الضروري لها أن تنشأ بالقرب من حي التجارة و الأعمال (أبو عيانة ١٩٩٩م، ص ٢٧١) .

و عموماً فإن الصناعات التي تقوم في الوسط التجاري لمدينة نابلس تتميز بألها صناعات خفيفة يميزها صفــــر المكان و قلة عدد العمال و ربما كان الصناعات اليدوية من سمالها المميزة .

٥- التخصص الداخلي:

رغم أن الوسط التحاري يتميز بالصفات الرئيسية السابقة فإنه ليس متحانساً على الإطلاق ، ذلك لأن من أبــوز ملاعمه ذلك التحصص الداخلي في أنشطته و الذي يمكن ملاحظته في المدن الكبرى ذلك لأن هناك بعض الشـــوارع التي تتخصص في نشاط معين يغلب عليه سواء كانت شوارع تنتشر بها المحلات التحارية الكبرى أو شوارع للبنــوك و أخرى لدور الحيالة و المسارح و المؤسسات الإدارية وغير ذلك (أبو عيانة، ٩٩٩ ١م،ص. ٢٧١) .

٣:٤:٢ ألية تحديد منطقة الوسط التجاري :

منطقة الوسط التحاري (C.B.D) هي حزء مهم من المدينة وتعتبر منطقة مركزية من ناحية سهولة الوصول البها و إحتواءها على تركيز عال من البنايات العالية و التي يكون إرتفاعها أكثر من بقية أجزاء المدينة ، و كذلك فإنها تحتوي على المكاتب و الشركات و المحلات التحارية و هي المنطقة التي تتركز فيها حركة سمسير المركبات و المارة ، و أسعار الأراضي فيها مرتفعة مقارنة مع بقية أجزاء المدينة إلى حانب الخصائص التي ذكرت سابقاً .

فبعد معرفة خصائص أل (C.B.D) يمكن التعرف على حدود هذه المنطقة و لا يعني ذلك بالضرورة أن هذه المنطقة لها جدار يحيط بما كان في المدن القديمة ، و لا توجد علامات تدل على أل (CBD) و ربما تكون إشارات تدل على مركز المدينة ، فمنطقة الوسط التجاري التي نريد التعرف على حدودها ليست ساكنة أو ألها كانت كذلك بالماضي .

خلال النصف قرن الماضي أصبحت مراكز المدن مناطق متعددة الإستعمالات سكنية ، تجاريسة ، صناعيسة مؤسسات و لكن مع مرور الزمن أصبح الإستعمال السكني ينخفض و يحل محله الإستخدام التجاري نتيجة لإرتفاع أسعار الأراضى .

و لكن يجب القول أن كل مدينة تختلف عن الأخرى من عدة نواحي و تتنوع العوامل الموضوعية عند إحراء أي مقارنة ، و لا يجب أن تأخذ إنطباع بأن أل (C.B.D) متحانسة بدرجة عالية و عدم وحود هذا التحانس ينعكس بإتجاه الميل نحو تقسيم المنطقة إلى نشاطات محددة من مناطق قطاعات فنادق ، مسارح ، مناطق تخزين ، تجمعات نوادي ليلية و مواقع متخصصة أخرى و هناك أيضاً تقسيم أفقي عادةً تكون فيه المكاتب في الطوابق العليا و تجارة الجملة في الطوابق السفلي .

إن عملية تحديد منطقة الوسط التحاري (C.B.D) ليست بالأمر الهين و كانت مشكلة تحديد هذه المنطقة محمور إهتمامات الباحثين في مجال علم التخطيط و الجغرافيا الحضرية ، حيث طرحت عدة تساؤلات عن محبـــط منطقــة الوسط التحاري هل هي خط أم منطقة ؟ .

و في النهـاية فأن حــدود هذه المنطــقة هـــي منطــقة (Zone) أكثــر منــه خــط (Line) ، وحقيقـــــة أن حدود هذه المنطقة هي حدود تصورية فكرية أكثر منها حقيقية و تعزى إلى المشاكل التي يعاني منها الباحثين عــن هذه المنطقة (R.Murphy,1972) .

إلا أن هناك بعض العناصر الهامة التي تفيدنا من أجل تحديد منطقة الوسط التجاري و التي وردت في كتاب (Raymond E. Murphy,1972) و هي كما يلي :

١ – العناصر الفيزيائية و تشتمل على :

أ- إرتفاع المباني:

إن معرفة إرتفاع المباني تفيدنا في معرفة و تحديد منطقة أل (CBD) و هذه المنطقة تحتوي على تركنو. من البنايات العالية و التي يكون إرتفاعها أكثر من بقية المباني في المدينة .

ب- الشوارع:

إن الشوارع الخاصة بهذه المنطقة تمتاز بأنما أعرض و ذات ميزات تختلف عن بقيـــة الشـــوارع في ضواحي المدينة و تمتاز بإكتظاظ حركة المركبات ، و تحتوي أيضاً على شوارع للمشاة ، ومن خلال الشوارع نستطيع معرفة حدود منطقة أل (CBD) ، و عادةً ما يوجد شوارع رئيـــــية تحيــط بمـــا لمسهولة الوصول من هذه المنطقة إلى المناطق المحاورة .

ت- تدفق المواصلات و حركة المرور :

إن حركة السيارات و الباصات داخل منطقة أل (CBD) تزيد عن المناطق الأحسرى ، فهذه المنطقة تمتاز بإكتظاظ حركة المركبات و بالتالي نستطيع تحديد منطقة أل (CBD) من خلال درحسة تدفق حركة المواصلات .

ث- إستعمالات المباني:

يمكن لإستعمالات المباني أن تساعد على تحديد منطقة أل (CBD) و ذلك بالإعتماد على وحود خريطسسة تحدد إستعمالات الموجودة ، و من خلال ذلـــك تحدد إستعمالات الموجودة ، و من خلال ذلـــك يمكن تحديد مناطق الأعمال و التحارة المتعلقة بمركز المدينة و التي تحتوي عل الإستعمالات التاليسة : مكساتب خاصة و قطاع خدمات ، محلات تجارية ، مؤسسات القطاع العام و المكاتب الإدارية .

٢ - السكان:

هذه المنطقة تحتوي على نسبة قليلة من المباني السكنية مقارنة مع المباني العامة و التحارية و ذلك لإرتفاع ســعر الأرض فيها ، إلا أن الوحدات السكنية تبدو متركزة على الحدود لخارجية لهذه المنطقة ، و عند ذلك نســـتطيع معرفة أن حدود هذه المنطقة هو بداية تلك الوحدات السكنية .

٣- نوعية الوظائف و الأعمال:

إن معرفة عدد الأشخاص الموظفين في المكاتب و المخازن و تجارة التجزئة و مؤسسات الخدمة لــــه دور في تحديد منطقة أل (CBD) و ذلك بعد وضع المعلومات و تفريغها على الخريطة .

£-حركة المتسوقين :

إن منطقة أل (CBD) تكتظ يومياً بحركة المتسوقين و يلاحظ ذلك بوضوح و يسمساعد معرفة أعمداد المتسوقين على تحديد هذه المنطقة .

كما أشرت سابقاً فان منطقة الوسط التجاري ليست منطقة ساكنة و لا حتى منطقة عاط بسور تستطيع معرفة حدودها الفيزيائية ، وهذه العناصر تساعد على تحديد هذه المنطقة و وضع حدود فكرية و تصورية لها و يتم ذلك من خلال البحث والاستكشاف الميداني لهذه المنطقة و دراسة العناصر التي تساعد على تحديدها و تفريغها على خرائط .

٢:٤:٢ عناصر تطوير منطقة الوسط التجاري:

الأهداف والمفاهيم:

إنه من المشجع رؤية ما حصل في وسط السبعينيات من تحقيق كثير من المخططات والمشاريع ذات الأهمية لإحياء منطقة الوسط التجاري ، بعض هذه الخطط بقي ساكناً ملقى دون تحريك لفترات طويلة أو كان يحسدث بشكل دوري طوال سنوات التردد السياسي ، إن إدراك إمكانية السقوط للمراكز الحضرية تفجر فجأة لدى كل مواطن ، إذ تخلل الشعور الحالي الملح على مستوى كل الأصعدة في إهتماماتنا السكانية ، سكان الحي السياسيون والستربويون والمهندسون ومخططو المدن ورحل الشارع .

إن الغاية القصوى التي تطمح لها كل مدينة رئيسية هي أن تخلق تواصل حي ومرضى ، تنوع ليلي ولهاري وبيئـــي لنشاطات الناس .ولتحقيق هذه الغاية فان عناصر التخطيط يجب أن تشمل التالي :

توسيع التسهيلات التي تعمل على جذب الناس بعد ساعات العمل ، فعلى سبيل المثال : المسرح والرياضات والموسيقى والأحداث الخاصة والتنوع الوظيفي ، ويضاف إلى ذلك زيادة فرص العمال . وإحتياطي الوحدات السكنية للأعداد الواردة والزائدة (قريبة من مكان العمل) ، ومباني مختلطة الإستعمال ، والتسوق وأماكن التسلية وإحتياطي للمواقف المتعددة الأدوار الخاصة منها والعامة ، المحافظة وصيانة مباني الإرث التاريخي ،وبذلك نكون قد أضغنا خاصية ونخلق الإستفادة للزوار وإحتياطي مسارب المشاة (المرفوعة أو بمستوى الأرض أو تحسست الأرض) المتصلة بمراكز التسوق والمكاتب ومباني البلدية (Redstone , 1976) .

وكما ذكرت سابقاً فإن التخطيط الشامل لمركز المدينة (CBD) يجب أن يتطور كمفهوم كسمامل ، وفي الصفحات التالية ساقوم بشرح العناصر المختلفة التي من الممكن أن تطبق على أرض الواقع كخطوات أولية من أجل تطوير عناصر أل (CBD) التي من المحتمل وفي نفس الوقت أن توفر الدعم اللازم لمقاصد قوى التخطيط وبسبب الحاجة الملحة للتطور والتي جاءت بحافز و ضغط و المجموعات صاحبة العلاقة فقد أجبر المسؤولين علمى التخطيط لمناطق مراكز العمل لمباشرة مقاصدهم وجهودهم للمشاريع التي من المكن أن تنفذ في فترة قصيرة .

أما عن عناصر تطوير الوسط التحاري فهي كالتالي (كما وردت في كتاب "The New Downtown's" المولف "The New Downtown's"):

١- شوارع المشاة :

إن هذا العنصر " أرصفة المشاة " في حلقة متواصلة من النمو بدون شك . وعلى أية حال ، فإنه من خسلال بناء أرصفة المشاة يظهر بأنه الأسهل من حيث التحقيق ، وأنه يجب أن يبنى فقط كخطوة حد أدن تحساه مفهوم شامل لتخطيط مراكز المدن .

وبغض النظر عن الإحصائيات المرغوبة والتي تظهر زيادة في النشاطات التحارية ونمو المبيعات بمعدل ٢٠٠١٠ % فيحب أن يراعى أن الأرصفة هي بمثابة الخطوة الأولى في عملية التحسين المتواصلة ، ومن مواكبة التغيرات الإحتماعية السريعة من أوقاتنا "الجزيرة التحارية" إلى أن تصبح جزءا من مراحل مستقبلية ذات أهمية قصوى لمراكز المدن (Redstone , 1976) .

من الجيد ملاحظة أن مقدمة الأرصفة ل (CBD) قد لا تتوقر فيها دائماً النتائج الإيجابية . فالكثير يعتمـــــد على حجم المدينة والخاصية الفردية للمنطقة وأثرها على نسق السير والمواقف وأمـــاكن الخدمـــات والتحكـــم الكامل بنمط المؤسسات والترتيبات الأمنية بشكل عام .

٣- المراكز الإقليمية في وسط المدينة :

مع أن مصطلح أرصفة الشوارع هو الأكثر تداولاً بسبب العوامل الإقتصادية والوقت إلا أن العديد من المسلمان تستطيع الإلتفاف حول هذا المصطلح وتحاول أن تقيم مشاريع أضحم وأهم مع التركيز على محيط وسط المدينسة ، وعادةً ما يحدث هذا في المدن التي يكون فيها للشركات الخاصة دعماً من قبل القطاع العام والقطاع الحكومي علسى حد سواء .

تتراوح هذه المفاهيم بين بحرد البنايات الضخمة في محيط مدينة أو مدينتين إلى بنايات معقدة ومركبة والسين بدورها تكون مرتبطة مع بعضها البعض جمالياً وحسدياً بواسطة ممرات الوقسوف والأدراج المتحركة والسسلالم المنحدرة والمصاعد والمباني الأرضية الخاصة بالتسوق . عامل مشجع للمزيد من التطبيق السريع يبرز من خلال التقدة في التطور التحاري فيما يخص إبراز فكرة المراكز التجارية المحلية إلى جوهر (CBD) .

هذه الإختلافات والإختيارات النشطة تجعل لدينا خبرة كبيرة ، ليس فقط بالنسبة للسكان المحليين بــــــــل أيضــــــأ الإحتذاب السياحي والذي يؤسس إقتصاد متين (Redstone , 1976) .

٣- البنايات الضخمة والمعقدة:

لقد طبقت مفاهيم مختلفة للإستعمالات متعددة الوظائف في عدد من المدن تضم البنايات الضخمة المنفردة والتي تشغل قالباً كاملاً إستعمالات متعددة كتسهيلات التسوق والمكاتب والفندق والسكن والمواقف،وسوف يسهم هذا النوع من المباني لمحيط مركز المدينة في الدرجة الأولى إذا خصص مساحة واسعة للممرات والساحات العامة والسبق من الممكن أن تربط أخيراً مع المباني المحاورة الموجودة أو المخطط لها في المستقبل (Redstone , 1976) .

\$ - أمرات تحت الأرض :

قد كان القصد أصلا من الممرات المرتبطة ببعضها تحت الأرض بين المباني التجارية وشدوارع العبدور هدو أن تحسمي المشاة من الطقس بالإضافة إلى ممكينهم من الندبر بسرعة وسهولة أكثر ولقد كانت نتيجة طبيعية في أن هذه المسدالك يجب أن ينتفع منها كممرات للتسوق لأنما ليست مصدراً إقتصادياً قوياً فقط بل تقدم أيضا الدافسع للمشتري وتندوساً كبيراً من التجارب الممتعة (Redstone , 1976) .

ويمضي الأمر بدون القول أن الشعور بالأمن قد عزّز عن طريق النشاط الدائم وحيويه.... المنطقة ، إن فوائد الانتفاع من الممرات تحت الأرض بين البنايات الرئيسية في منطقة أل (CBD) لممرات تسوق البيسسع المفرق سوف تشجع بدون شك سلطات المدينة والمطورين لإعتبار هذا كتوجه واقعي . تخدم الممسرات تحسست الأرض كطرق محمية للمشاحرين .

٥- أنظمة الممرات وجسور هوائية:

إن أنظمة الممرات الرفيعة هي تطور حديث نسبياً في تزويد ربط الماشي بالبنايات الرئيسية المتعـــددة في المنطقــة الأكثر نشاطاً لمنطقة العمل المركزية . كانت (مينابولس) في ولاية مينيسوتا الأمريكية إحــــدى أولى المـــدن الــــــق أنجزت المفهوم بنجاح ، وما زال يمتد هناك التكوين لوسط المدينة إضافة إلى مناخها الشمالي يتطلب أن مستوى

الماشي المحمي من الطقس يجب أن يمتلك في الحد الأعلى التواصل والتوجه المباشر وخصوصاً على طول مسللكها الأساسية . تقدم ممرات المستوى الثاني هذه ليس فقط الحماية من الطقس السيء ولكن أيضا تمنح المار وسائل سلامة وممتعة للدوران في داخل أل (CBD) ، ومفصولاً بشكل عام عن ماتورات المركبات وتلويثاتها ، بشكل أساسي تتكون خطة الطريق الهوائية من معابر ذات قالب متوسط والتي ترتبط مع مباني مقنطرة داخلية خلال بنايات لتشكل نظاماً واحداً متواصلاً وتتصل أيضاً مع متتالية ملاعب مغلقة وموضوعة بشكل إستراتيجي والسي تسزود الراحة والجمال وتزود نشاطات على مدار السنة . بعض هذه المساحات من طابقين مرتفعين وسهلة الوصول إليها معاً مسن الشارع ومستويات طابق ثان لتنفيذ هذه الخطة ، فإن التغيرات في قوانين التقسيم تتطلب قواعد حديدة لإدخال الطرق الهوائية في تأسيس المبائي (Redstone , 1976) .

٣- الساحات :

أصبح تطوير مفهوم الساحة داخل البلدة من أجل إبجاد وتوفير تجمعات للعامة للأمور الترفيهية ، والإحتف الات الخاصة الوطنية والمدنية وكذلك من أجل الراحة والإستحمام وقضاء وقت الفراغ الشغل الشاغل أو بمعنى آخر مطلباً أساسياً في إطار تطوير صورة البلدة أو المدينة . وهنالك العديد من الطرق التي تتمكن فيها الساحة أو الميدان مسسن إكمال دورها ويمكن إضافتها إلى الخطة الرئيسية ، فبإمكان الساحة أن تخدم كنقطة بؤرية في بحال تصميم الأسسواق الخاصة بالمشاة . وكذلك فإن الساحة تعتبر حزءاً مهما من التطوير الخاص للمشروع، فهي حزء مستقل يتلاءم مسع المساحات الواسعة والخاصة بالعامة من الناس (Redstone , 1976) .

٧- الفنون التخطيطية و أثاث الشوارع :

كما يلعب الفن دوراً أثناء دبحه مع تحسين وتطوير البيئة في المدينة فإن التصاميم التخطيطية وأثاث المدينة كلـــها تلعب دوراً هاماً في إتصال الهندسة المعمارية والفن والعناصر الأخرى وذلك يجعل من المدينـــة مجموعـــة منســـجمة ومرضية .

تبعا لجون فوليز رئيس شركة معروفة في التصميم وهي حون فوليز وشركاه :

" إذا كان لا بد من أن تكون المدينة ذات فعالية في مكافحتها للضوضاء المرئية عن طويق الإشارات التجاريـــة المنتشرة بشكل فوضوي في قلب المدينة فإنه من الضروري على القائمين عليها فحص الإشارات في الشوارع والقاء نظرة على فرش الشوارع في المساحات العامة وإقامة برنامج تصميمي تابع له أي للمدينة أو البلدية يكون بمنابة إنطلاقة ومثلاً للقطاع الخاص " . (كما ذكر في كتاب "The New Downtown's " للمؤلف " Redstone louis G.,1976 ") .

كل القطع الظاهرة عليها الإعلانات عليها أن تكون ذات شكل متناسق مع المواد التي فيها ويجب إستخدام اللون لتعزيز تسهيل القراءة وأن تستخدم هذه الإشارات كجهاز منظم وكذلك أن تستخدم بشكل حذاب لتظهر الحيويسة والنشاط وتغطي على الحيادية الموجودة على الستارة الخلفية وهي المباني.

هنالك طرق عديدة لتفويض الفنان أو لتحهيزه وأحدها إشغال الفنان بأحد الأعمال الفنية على أساس مقدرتـــه أو مقدرتما والخبرة الخاصة .وطريقة أخرى عقد منافسة أو مسابقة ويتم تحكيمها عن طريق خبراء في مجــــال الفـــن وعلى كل فإن الفنانين الموهوبين المحليين علينا إعتبارهم وبالإضافة إلى معرفة الفنانين العالميين .

تعتبر منطقة أل (CBD) منطقة مهمة تلتقي فيها مختلف الفنون بمختلف الأنماط ، التماثيل والمنحوتات والنوافيو والمناظر الحاصة الجميلة والإضاءة المصممة بشكل حيد والجرافيك الجيد أو التخطيط والنقش الجيد ، والتسمائيث أو الفرش الخارجي للشوارع وجوانب الطرقات الجميلة وهذا كله يخلق حواً من المتعة . يلعب الفن دوراً في الوسمسط التحاري وذلك لتعزيز متعة الناس وتحسين صورة المدينة وهذا بدوره يعطي دوراً إيجابياً وبمنح إنطباعاً جميسلاً لمسدى الزائرين لدى دعوهم المدينة خاصة عند مداخل المطارات (Redstone , 1976) .

٨- الفراغ الملائم:

في إعادة تخطيط أل (CBD) ، إستعمال الفراغ الملائم فوق مواقع مملوكة عن طريق حصص خاصة للمدينسة والدولة ، وتسمح السلطات بمرونة أكبر في الحد الأعلى وتصميم مساحة البناء ، وفي العديد من الحالات من الممكن أن تصبح عملية مطولة ومعقدة . ومع ذلك فإن نجاح العديد من المدن في إستخدام المساحة فوق آثار سكة الحديسة والطرق السريعة ، وتعدد الشوارع بإستعمالات بحددة أبعد في هذا الاتجاه (Redstone , 1976) .

٩- الفن في محيط و بيئة الوسط النجاري :

يجب أن يصبح الفن بأشكاله المتعددة العامل الذي يحقق الرضى الجمالي والروحاني كحزء أساسي مـــن وحـــود الإنسان كالرضى الكامل والمجرد عن الإحتياجات المادية خلال عملية تخطيط بيئة منطقة عمل مركزية .

 المشاركين في المؤسسات لتحميع الأعمال الفنية ولدعم اللجان الفنية لخلق نصب تذكارية كجزء من مشاريع البنساء التي يقومون بما . إن هناك تغييراً جذرياً في التوجه العام نحو الفن (Redstone , 1976) .

• ١ - الإشارات الضوئية ووسائل نقل المسافرين :

ترتبط إعادة تطوير منطقة أل (CBD) إرتباطاً وثيقاً وتعتمد على نظام نقل سهل يشتمل فروع متوازنية مسن وسائل المواصلات مثل الباصات والنقل السريع ومثل أنظمة الأنفاق التحت أرضية والسطحية والجسور ووسيسائل نقل الناس مثل سيارات الأجرة الأوتوماتيكية وحسور القطارات ، وفي بعض الأحيان الأرصفة المتحركة . وهنسساك العديد من الأمثلة على وسائل مواصلات حديثة تساهم في إعادة إحياء المدن وتحفز النشاط الإقتصادي الضحصم ، وعكن أن تكون تلك قوى ديناميكية متحركة تعزز البيئة الإجتماعية والهيكلية للمدينة ، وتخضع لنفسس تقييدات السيارات الخاصة إذا لم يكن لها حانب مخصص من الطريق .

١١ – برمجة زمن المشروع وتشغيله أو البرمجة الزمنية وتنفيذ المشروع :

كان وضع حدول زمني للصناعة الإنشائية أحد العوامل في ضبط الوقت والسيطرة على العمليات دائمساً كان وضع حدول زمني للصناعة الإنشائية أحد العوامل في ضبط الوقت والسيطرة على العمليات حاول إن يظلمهم أبسط أنواع الجداول الزمنية هو الرسم البياني والمعتمد على رسم الخطوط (Bar Chart) .حيث حاول إن يظلمهم الفترة الزمنية الكلية للنشاطات أبسط صورها لكنه لم يقدم تفاصيل كافية للنجاح بل قدم الموضوع بصورة عاملة ثم توفرت طرق أخرى وتقنيات التخطيط الأكثر تعقيداً من ذلك وتشمل على إستخدام شبكات التخطيط .

ووفقا لما يقوله المهندس الإستشاري (ستيفنسون) : "فإن شبكات التخطيط مفيدة منذ البدايات الأولى للمشروع فهي أداة ذات فاعلية في السيطرة على العمل خلال أوقات التفكير الأولى عندما تكون العملية في مرحلة تكوين رؤية وتفسير و إخراج للمفاهيم التي ربما تكون مسؤولية العديد من الأطراف" . (كما ذكر في كتاب " The New Downtown's ") .

وتعتبر (PERT و CPM) أكثر وسائل شبكات التحطيط التي تعترض طريق إستخداماً ، فقد أنشي نظام برنامج تقنيات التصميم والمراجعة (Pert) كأداة تسمح للمدير إن يحدد ما إذا كانت كل النشاطات قد أنجزت وفقاً لتاريخ عدد وكما خطط لها قبل الموعد الذي أنجزت فهي الحقيقة ، ويعالج نظام المسار الحرج (CPM) المشكلة من

وحهة نظر معاكسة من خلال محاولته التعرف على النشاطات المتتالية لإنماء المراحل المعروفية مسن الموضوع وبتعيين المدة الزمنية لكل نشاط وللمرحلة المرافقة له بحيث يكون المدير قادراً على الوصول إلى القائمية النهائية للنشاطات التي تكون ضرورية لإنماء المشروع ويعرف تتابع النشاطات وينبغي إن تبدأ كل النشاطات التي ليس فيسها تجاوزات لمواعيد العمل حسب وحهة نظر الأشخاص وأن تكتمل المواعيد الضرورية في المواعيد المتفق عليها.

وبالنسبة لنشاطات الأعمار فقد قيمت أل (CPM) كأكثر الأدوات المتوفرة فاتدة عندما يطبقها الخبراء وبشكل عملي يصبح (CPM) وبكل بساطة الوسيلة المثلي إستخداماً قبل التخطيط إذ تعطى نتائج دقيقة ونموذج رسم ثنائي الأبعاد ونموذجاً يضيف العمل الفعلي الذي سيتم تنفيذه وهذه الصورة يخلق المدير من خلال شبكة تخطيط العمل المحادات المشروع على الورق ويقارلها بكل خطوات أخذ القرارات من خلال القيام بالعمل الفعلي .

وخلال برامج لتخطيط تطوير المدن ، يلاحظ أن (CPM) أصبحت أداة مهمة الآن كمرشد تطوير لتطوير كل مراحل بناء المجمعات التي يجب أن يمر بما تخطيط المدن وبشكل خاص فإنما قيمة في تتبع المسارات التي يجب خسلال المتاهات الإدارية البيروقراطية المألوفة لكل برنامج تطوير اليوم كما يمكن أن تكون مهمة في وضع الخطوط العريضة وإستحقاق الحصول على أحياء المباني الجديدة وتمويل الإحراءات وتحضير وثائق التصميم كما هو الحال في التطبيس المغلى لبرامج التخطيط .

إن الخطرات الأولى في إجراءات التخطيط بعد تحضير خطة منطقية توضع الخلافات القائمية بسين الأحداث المختلفة في البرنامج وطالما راجع الأطراف المعنية الخطة الموضوعة ويصادقها بحسب فترة العمل عادةً خسلال فسترة العمل ويتم تصميمها لكل مهمة وعندها تتم المصادقة على تاريخ نماية المشروع بتحديد الأوقات التي يمكن أن يبدأ العمل وينتهي بما بسهولة وذلك عن طريق حساب شبكة التخطيط بطريقة عكسية وبالتالي فإن كل مهمسة على غوذج الشبكة لها بداية ونماية مبكرة وكذلك لهاية متأخرة وعند هذه النقطة بمكن إجراء خيارين بالنسبة لكيفية تعين المصادر المختلفة لكل مهمة (Redstone , 1976) .

٢:٥ التدخلات في الوسط القديم للمدينة :

۲:0:۲ مقدمة :

التطور العمراني السريع الذي عرفته المدن الأوروبية بعد الحرب العالمية الثانية و الإتساع العمراني في عواصم و مدن العالم الثالث خاصة بعد مرحلة الإستقلالية أسهما بشكل أساسي في إنحطاط وسط المدينة القسمة أو النسواة الأساسية في المدينة ، و هذا الإنحطاط سببه قدم النسيج العمراني و عدم قدرة هذه المنطقة من المدينة على إسستيعاب سيل السيارات و الأليات لأن طرقها و طريقة البناء لم تكن موضوعة لهذا النوع من المواصمسلات أو لأن المرحلسة التاريخية التي بنيت فيها هذه المنطقة لم تكن تعرف التطور الألي الذي نشهده حالياً .

هذه الأزمة إنعكست أيضاً على صعيد سكان الوسط القديم ، فالطبقة الميسورة و التحار و الحرفيسين إنتقلسوا تدريجياً إلى أماكن أخرى من المدينة ليحل مكانهم طبقة فقيرة غالباً ما يكون أفرادها نتيجة التروح الريفي إلى المدينـــة (عتريسي،١٩٨٤م،ص.٦٦) .

" و في أيامنا هذه نلاحظ بشكل عام أن المناطق الألوية و التاريخية ذات كنافة عالية و أن أغلب مسكافها من الطبقة ذات الدخل المحدود بالإضافة إلى تواجد مناطق صناعية و تجارية تشابكت و تداخلت مسع المنساطق السكنية بطريقة غير سليمة ، مما تسبب عنه تدهور الأحوال و الأوضاع المعيشية بما رغم ألها كانست و لفسترة غير بعيدة سكناً لكبار التجار و الأثرياء ". (كما ذكر في كتاب " الإرتقاء بالبيئة العمرانية للمسدن " ، إعسداد مركز الدراسات التخطيطية و المعمارية، ١٩٨٦م) .

يتضح من مضمون هذه المحاضرة أن المناطق التاريخية و الأثرية داخل منطقة الوسط التحساري (CBD) قسد تعرضت للكثير من الإهمال و سوء الأوضاع المعبشية و يتطلب ذلك إحراء عمليات تخطيط و تنظيم عمرانية و كذلك وضع إستراتيجيات و سياسات تحدد التعامل مع هذه المنطقة .

٢:٥:٢ عملية تخطيط و تنظيم المبايي التاريخية داخل منطقة الوسط التجاري :

نتيجة للمشاكل التي تعرضت لها المباني التاريخية و التراثية داخل أل (CBD) ، أقسرت الحكومات عمليات تخطيط و تنظيم عمرانية تحدف إلى تعديل و تطوير الوسط القديم للمدينة ، كذلك إحسترام الستراث المعماري و ساكنيه ، و هذه العمليات هي :

٩-التجديد العمراني :

تمدف عملية التحديد العمراني إلى :

- أ- إستملاك الأبنية و الأراضي في المحيط المنوي تحديده .
- ب- ترك الأراضي المستملكة لملتزمي البناء لإنجاز المشاريع.
- ت- إسكان موقت أو نمائي للطبقة الفقيرة في مساكن جديدة .

ث- إجراءات إنجاز عملية تجديد عمران :

- المؤسسة أو الشركة المكلفة بعملية التحديد العمراني تؤمن لمالكي الأبنية المرشحة للهدم إمكانية المسلامة في هذه العملية ، فيأخذ المالك مقابل تركه بناءه أو أرضه حوالة أو سهماً إسمياً لا يمكن تفويضه لشخص أخرر و قيمة هذا السهم تعادل المساحة المبنية أو يكون هناك إتفاق بالتراضي .
- التجار و الحرفيون و الصناعيون يحصلون على على تعويض عند إخلاء أماكن عملهم ، إضافة إلى ذلك ،
 لهم الأفضلية للحصول على أماكن عمل لها نفس المواصفات بعد عملية التحديد العمراني شرط أن تكون هذه
 النشاطات تنوافق مع البرنامج المعد لهذه المنطقة .
- بعد عملية التحديد العمراني يحق للمالكين السابقين أن يتملكوا مساكنهم بنفس الشروط المعطاة للسيكان
 الجدد و تعتبر هذه العملية ذات فائدة عامة .

عملية التحديد العمراني تواجه مشاكل متعددة تبدأ بمعارضة من قبل سكان الوسط القديم و خاصه المعمريان منهم لأن ذلك يعني سلخهم عن نمط حياقم و كذلك ذوي الدخل المتواضع الذين يتوهمون بأن الإنتقال إلى مسكن أفضل قد يكلف الكثير من المصاريف ، من حهة ثانية عملية التحديد العمراني عملية مكلفة على الصعيد المالي ، و لتعويض هذه المصاريف تلحأ الشركة الملتزمة لهذه العملية إلى بناء مساكن فخمسة أو مكاتب أو أبنية مرتفعة لإستقطاب عدد أكبر من السكان و كل هذه المعطيات لا تسمح بالمحافظة على النمط القديم لهذا الوسط سواء مسن ناحية العمارة أو السكان .

إن نجاح عملية تجديد عمراني تتطلب دعماً مالياً من قبـــــل الدولـــة و مســـاهمة مـــن قبـــل الهيئـــات المحليـــة (عتريسي،١٩٨٤م،ص.٦٦-٦٧) .

٢-الترميم:

عملية الترميم عبارة عن إعادة الإعتبار إلى الأبنية أو الأحياء المتردية نتيجة تصدعها أو إهمال صبانتها و كذلك رفع قيمة السكن إلى المستوى اللائق. تتم عملية الترميم على صعيد قطاعات صغيرة في الوسط القسلم و تؤمسن الدولة لذلك قرضاً بفائدة مخفضة ، و إذا كانت العملية على صعيد أوسع ، فتتولى عند ذلك الدولة عملية السترميم و تؤمن هبات لأحل هذه الغاية (عتريسي،١٩٨٤م،ص.٣٥-٣٨).

٣-الإزالة والإحلال:

عملية الإزالة و الإحلال عبارة عن إمتصاص السكن غير الصحي ، الأبنية و الأحياء التي ينحسدر مستواها إلى درجة تصبح غير صحية و مضرة بالصحة العامة و لا تمثل أي فائدة على الصعيد المعماري أو التراثي يتسم هدمسها تدريجياً و تتم هذه العملية بعد قرار من المحافظ و مناقشة في المحلس البلدي .ثم إقامة مشسروعات و مباني مكافسا لتحقيق أهداف وظيفية و إقتصادية بحتة و إرتبطت سياسة الإزالة و الإحلال عموماً مع سياسات التحديد الحضري و إعادة البناء و التعمير التي تعاملت مع المناطق التاريخية على نطاق أوسع عمرانياً .

٤ - الحفاظ المعماري :

هدف هذه العملية هو الحفاظ على المباني و النسيج و الطابع المعماري الخاص بالمنطقة التاريخية كرمز تــــاريخي و قيمة علمية يجب المحافظة عليه في صورته الأصلية ، و قد يتسع مفهوم الحفاظ ليشمل الحفاظ على الهيكل الإجتملتي و الإقتصادي للسكان بجانب الهيكل العمراني .

أما المباني التي يجب أن نجري عليها الحفاظ فهي :

أ- البنايات التي لها تاريخ .

البنايات التي تحتوي على طابع معماري مميز ، و التي تحتمل إحراء تعديلات و توزيع الخدمات فيها .

ب- البنايات التي يملكها أو يسكنها أشخاص مميزون (Recki, 1976) .

٥- إعادة الإستعمال:

تختص هذه السياسة بإعادة توظيف المباني التاريخية في إستعمالات جديدة تلائم التطور ، و في نفسس الوقست تحافظ على هذه المباني و تضمن إستمرارية صيانتها و المحافظة عليها بصورة علمية ، لذلك فإن إختيسار الوظيفة و الإستعمال الجديد للمباني يجب أن يتم بعناية فائقة بحيث يحدث أقل تغيير ممكن في التوزيع الداخلسي و الواجسهات الخارجية .

٦- إعادة التأهيل:

تحتم هذه العملية بكل المباني التاريخية من حيث ترميمها و تجديدها و حمايتها و صيانتها و إعسادة إسستعمالها ، كما تمتم بمحيطها العمراني من حيث تحسين طرقها و تزويدها بالبنية الأساسية و المرافق و الخدمسات اللازمسة ، و ذلك حتى تتكامل المنطقة التاريخية مع المناطق الحديثة في المدن .

و بذلك تضمن هذه السياسة إستمرارية العناصر التاريخية من مباني و طابع معماري و من ثم الإهتمام بقيمتـــها الجمالية و الثقافية و الوظيفية من خلال تحسين المنطقة ككل و رفع مستواها الإقتصادي و الإحتماعي .

٧- الحفاظ و الصيانة :

تتميز هذه العملية عن عملية إعادة التأهيل بأنها تحتم بالنواحي المعمارية للمباني التاريخية وصيانتها فقسط ، بسل تتعامل أيضاً مع التغير في المحالات العمرانية و الإحتماعية و الإقتصادية و التكنولوجية . أي أنها تنتهج لهجاً متكسلملاً في التعامل مع المنطقة التاريخية بكل أبعادها و عناصرها لضمان إستدامة و إستمرار تكيف المنطقة مع التغير السريع و المستمر فيها . و بذلك فإن هذه السياسة تحدف إلى صيانة إستمرار الإحساس بالقيمة التاريخيسة و التساكيد على شخصية المكان و المحتمع الحلي .

۲:۲ حالة دراسية :

مشروع إعادة إنشاء و تطوير الوسط التجاري لمدينة بيروت ـ لبنان :

المشروع :

كان الوسط التحاري لبيروت المحور الرئيسي للنشاطات التحارية و الأعمال ، و كان ياوي العديد من النشاطات الإدارية و الترفيهية و الثقافية بالإضافة إلى مناطق سكنية واسعة .

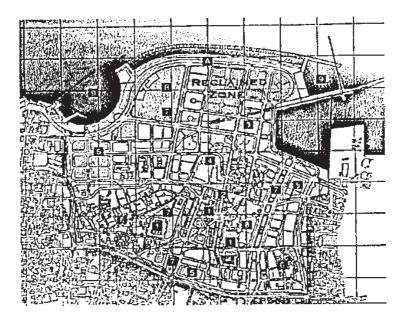


شكل (٣-٢) : التصور العام لمشروع إعادة إنشاء و تطوير الوسط التجاري . المصدر : (www.iebanon.com/construction/Beirut,2000)

الأسباب التي أدت إلى إعادة إنشاء و تطوير الوسط النجاري لمدينة بيروت :

- بيروت مدينة مميزة من حيث النشاطات الثقافية و المالية و الترفيهية في لبنان ، و لها القدرة على حذب
 الإستثمارات العقارية و على التنافس مع مراكز عمرانية في المنطقة .
- إنتعاش الإقتصاد اللبناني نتيجة للزيادة الجوهرية في الطلب على المكاتب و النجارة و الفراغات السكانية .
- الفائدة الحقيقية للوسط التحاري لمدينة بيروت هو موقعه المركزي و قربه من الميناء ، و سهولة الوصول إليه
 من بقية أحزاء المدينة و مطار بيروت .
 - يشكل الوسط التحاري التاريخ و العمارة و التراث الحضاري الذي يحتوي على بحال واسع من التنوع و الجمال الذي يميز بيروت في المنطقة .

المخطط العام للوسط التجاري لمدينة بيروت:



شكل (٢-١) : المخطط العام للوسط التجاري لبيروت .

(www.lebanon.com/construction/Beirut,2000) : المصلو

A - أشجار على طول خط الشاطئ للتعره .

B - حديقة على الشاطئ .

۱ – مباني دينية و عامة .

٧- قلب المنطقة التاريخية المحمية .

٣- إستخدامات مختلطة الإستعمال (مكاتب ، ترفيه ، مناطق تسوق يومية) .

٤- منطقة السوق التقليدي القديم .

٥- مناطق إستخدام مختلطة .

٦- منطقة سكنية .

٧- ساحات و حدائق عامة .

٨– مناطق أثرية .

٩-- البحرية .

الأهداف و المعالم الرئيسية لمخطط الوسط التجاري لبيروت :

أما الأهداف و المعالم الرئيسية للمخطط فهي :

- الحفاظ على المباني التاريخية في وسط بيروت التحاري سبعمل على تطويرها و رفـــع قيمـــة هــــذه المبـــاني و العقارات فيها .
- - إعادة إنشاء السوق القديم (أياس ، طويلة و الجمل) و المنطقة التي تمتد إلى خان أنطون بك السابق .
 - توسيع المنطقة السكنية في وادي أبو جمل على طول الطوبوغرافية الطبيعية المنحدرة إلى الواحهة المائية .
- تطوير حديقة الشاطئ لتضمن نشاطات ثقافية بالقرب منها ، مثل مكتبة وطنية و مركزاً للفنون ، ويتوقع أن تكون منطقة حذب للحمهور و السياح ، و كذلك إنشاء شارع عريض مشحر للتؤه سيساعد على تحسسين نوعية الشاطئ و إعطاء الشهرة لبيروت .
- التكامل بين المواقع الأثرية المكتشفة و التي تقع بين قصر (دي لا أوتيل) و كاتدرائية سان جورج و سلحة (
 مار تريس) و تطوير هذه المواقع بمعالجات عصرية .
 - تطویر مجاورة منت الحس إلى إستعمالات مختلطة تشمل سكن ، فنادق،ومكاتب .
 - خلق تصور بصري أفضل وكذلك ربط حضري بين ساحة (مار تيرس) والواجهة المائية .
- تبني سياسة تحدد إرتفاعات المباني وتقيد مواقعها على طول البوابة الرئيسية للوسط التحاري ، منطقة الفنسادق
 القائمة ، و المناطق المائية الجديدة .
- تحسين شبكة الطرق و خدمات المواقف تحت الأرضية ، و ذلك لتقليل حركة السير داخل وســـط بـــيروت التحاري .

برنامج المشروع :

غطى المشروع مساحة إجمالية ١٠٨ مليون متر مربع ، فضمت ٢٠٨ ألف متر مربع من الأراضي المستصلحة على شاطئ البحر ، ٢٠٨ هكتار من مجمل المساحة الكلية هي عبارة عن أراضي ستطورها شركة سوليدير الفرنسية ، و المساحة المتبقية أملاك حكومية تتضمن طرق ، خدمات ساحات ، حدائق عامية و أرض خيلاء . الدراسيات التخطيطية لمشروع (BDC) (إستخدم في المشروع إختصار (BDC) وهو Beirut Central District)كانت على رقعة من الأرض بها ٤٠٠ ألف نسمة و ١٠٠ ألف موظف يومي .

وزعت مساحة الطوابق الكلية لمشروع (BDC) على النحو التالي :

جدول (١-٢) : مساحة الطوابق الكلية لمشروع (BDC) بيروت .

المربع	المساحة المبنية بالمتر إل						
1070000	مكاتب						
14972444	سكن						
777	تجاري						
701	مكاتب حكومية و نشاطات ثقافية						
******	فنادق						
2634-6	المحبوع						

(www.lebanon.com/construction/Belrut,2000) : الصلر

و هناك مرونة كافية لإجراء تعديلات أفضل في توزيع الوظائف حسب شروط السوق المستقبلية . و الإعتبارات الرئيسية التالية ستؤمن النشاطات و الفعاليات الملائمة فهي :

١-المال و الأعمال و الخدمات المساعدة:

المركز المالي العصري الذي خطط على الجزء المواجه للبحر ، ستكون فيه الشركات المحلية و العالمية و سيسيجهز هذا المركز ببنية تحتية متطورة تسهل الوصول إليه من المدينة و المطار . وكالات الملاحة ، مراكسنر بيسع الجملسة و شركات الإستيراد و التصدير سيكون لها موقع ملائم خاصة لعلاقتها المباشرة بالميناء .

أعتبر شارع رياض الصلح تقليدياً مركزاً رئيسياً للبنوك في لبنان ،معظم المباني في هذا الشارع لم تتأثر حدياً مسن الحرب الأهلية و سيتم تجديدها ، أما شركات الخدمة الصغيرة سيتم حذها إلى الوسط التحساري (BDC) كمساكانت قبل الحرب .

٢ - السكن:

و يعتسبر الجسزء الأساسسي المتمم ل (BDC) ، البنايات السكنية أنشأت لتلبي الإحتياجات الضرورية للمناطق السكنية الواقعة خارج منطقة الوسط التجاري ، و تساعد على جعل هذا الوسط حياً .

٣- التجارة:

المؤسسات الستجارية تعمل على الجذب إلى الوسط التجاري و خاصة عند إنشاء بنية تحتية متطورة و مناطق تجارية للمشاة و مناطق حضراء .

٤ - الخدمات الثقافية و الترفيهية و السياحية :

أوت منطقة الوسط التحاري العديد من الفنادق و المقاهي و المطاعم و خدمات التسلية ، وجود هذه النشاطات يؤدي إلى خلق بيئة تساعد على العمل ، وكذلك تطوير الشاطئ و الحفاظ على المباني التاريخية و الأثرية في الوسط التحاري يؤدي إلى حذب الأعمال إليه .

٥- النشاط الحكومي:

يوجد في منطقة الوسط التجاري البرلمان الذي تم تجديده ، و كذلك العديد من الوزارات و المكاتب الحكومية ، و تشكل عملية تجديدها ضرورة ملحة ، و قد وضعت الحكومة الخطط لترميم بلدية بيروت و غيرها من المؤسسات الحكومية .

هدفت الحالة الدراسية السابقة إلى توضيح معنى إعادة التخطيط و التطوير لمنطقة الوسط التجاري من خلال الستطرق للعناصر التي تعمل على تطوير منطقة الوسط التجاري من خلال ممرات المشاة ، المواصلات ،الخدمات السثقافية و التوفيهية و السياسات المتبعة عند تطويسر و إعادة تخطيط الوسط التجاري لمدينة نابلس و المناطق التاريخية الواقعة ضمنها و بدلك تكون الدراسة قد إستفادت من الدراسات و الممارسات العملية التي طبقت على الوسط التجاري لمدينة بيروت .

القصل الثالث

دراسة فيزيائية و إقليمية عن مدينة نابلس

القصل الثالث

دراسة فيزيائية و إقليمية عن مدينة نابلس

١:٣ مقدمة عامة

٣:٣ خلفية عامة عن مدينة نابلس

١:٢:٣ لمحة تاريخية

٢:٢:٣ الموقع الجغرافي

٣:٢:٣ المناخ

٤:٢:٣ السكان

٥:٢:٣ الثقافة و التعليم

٦:٢:٣ الحياة الإقتصادية

٣:٣ دراسة فيزيانية عن مدينة نابلس

١:٣:٣ ميلان الأرض

٢:٣:٣ التطور العمراني للبناء

٣:٣:٣ ملكية الأراضي

٤:٣:٣ فعاليات عامة ودينية

٣:٣:٥ إستعمال الأراضي

٦:٣:٣ العلاقات المتبادلة مع المحافظة و المدن المحيطة

١:٣ مقدمة عامة:

مدينة نابلس من أقدم وأعرق المدن في فلسطين ، ولنا فيها من الدروس الهندسية والتخطيطية الشيء الكبير ، إن أهم ما يميز هذه المدينة وإن كان التخطيط لها عشواتياً بقدر كبير ، هو التجاوب الواضح مسع متطلباتها المكانيسة والزمانية السكانية منها والجغرافية .

لعل هذه المدينة لا تخرج عن إطار المدينة المركزية بشكل كبير فهي مركز تجاري بالدرجة الأولى ، كونها مركبر للقرى الكثيرة والمتناثرة حولها بشكل تجمعات قمرية ومن ناحية أخرى تعتبر نابلس مركزاً للمدن الصغيرة والألويسة المحيطة بها ، هذه المركزية الكبرى طبعت تصميم المدينة عبر العصور بطابع التواصل ضمن إطار المدينة المركزية سالفة الذكر ، فالوسط مكتظ بالحركة والعمائر والسكان أما الجوانب فمتفرقة وأكثر إرتياحاً .

إلا أننا نحد بحموعة أخرى من المؤثرات التخطيطية التي ساهمت بشكل كبير في ظهور الشكل الحالي للمدين... ، فالنشاط الإقتصادي الكبير الذي لم يعد قلب المدينة ليتسعه ، أظهر مجموعة من التجمعات الصغيرة القريبة من المركز وأكسبها الشكل التجاري الطولي مشابه بذلك المدينة الشريطية ، ومن هذه التجمعات الشارع المتجه شرقاً والمسمى بشارع الملك فيصل ومنطقة رفيديا ، تلك البلدة المتاحمة والتي إمتد نموها نحو المدينة .

إن العامل الجغرافي وطبيعة الأرض من العوامل التي أثرت بشكل مباشر في شكل المدينة وطابعها الحالي فالمدينسة محاطة بشكل أساسي يجبلين هما حرزيم في الجنوب وعيبال في الشمال وتنحصر المدينة بشكل أساسييي في السوادي القابع بين هذين الجبلين ، لقد ظل هذان الجبلان المعيقين الأساسين لنمو المدينة لعقود كثيرة ، إلا أن حاءت وسائل البناء لتشق طريق العمران على هذه الجبال ، إلا أننا نلمس قلة الاكتظاظ الواضحة عليهما .

لا تزال أثار تاريخ هذه المدينة الضارب في القدم حلية الملامح في طرائقها وساحاتها فالمدينة القديمة لها محصائص ومميزات لا نستطيع إلا الوقوف أمامها إحلالاً وإكباراً فهي بشكل أساسي مدينة طولية تجارية تجتمع حول طريـــــق المشاة الرئيسي وفيها حوانيت ومتاحر وتبعد المساكن عن هذه الطريق بالقدر الذي يسمح لها بالخصوصية المكانيـــــة أساس حياتنا آنذاك .

إن مفهوم المكان الذي يرد في معظم الدراسات التحطيطية الحديثة مستعمل بشكل حيد في مدينة نابلس القدعــة فالفراغ يتدرج من واسع مكشوف إلى ضيق مغطى فواسع فضيق وهكذا إنك تحس بأنك تألف المكان وأنه يــالفك ، إنه يؤثر فيك بطريقة عفوية محببة ، لكل فراغ مميزاته وشكله وألوانه وحتى رائحته الخاصة ، تكاد تسمع أصـــوات المحد بين حنبات المدينة وتشتم رائحة التاريخ بين زفاقاتها ، إنك بحق تجوب مدينة حلقت للإنسان .

٣:٣ خلفية عامة عن مدينة نابلس:

١:٢:٣ لمحة تاريخية :

تعتبر نابلس من أقدم مدن فلسطين ، وهي إحدى المدن العريقة التي إزدهرت عبر العصـــور وهـــي في عراقتـــها تعاصر فترات زمنية عميقة الجذور وقد أمكن معرفة الشيء الكثير عن المدينة من الحفريات المختلفة وأعمال التنقيـــب التي أحريت منذ الحرب العالمية الأولى ولا تزال أعمال الحفر تكشف المزيد من الحقائق الناريخية .

ونابلس كلمة يونانية الأصل حيث كانت تسمية (نيا بوليس) (Neapolis) أي المدينة الجديدة ، أعاد بناؤهـ لـ فسبسيان (٢٩-٩٧م) ولذا عرفت منذ عهده بإسم (فلاقيا – نيا بوليس) ثم حرف الإسم ليصبح نابلس ويمكـن سرد تاريخ المدينة على مرحلتين رئيسيتين بصورة موحزة على النحو التالي (بلدية نابلس ١٩٧٢، ١م،ص٣-٥) :

١ – المرحلة الأولى → قبل مولد السيد المسيح:

يرجع تاريخ هذه المدينة إلى العقد البرونزي الأول (٣٠٠-٢٠٠) ق . م وذلك إعتماداً على ظــــهور معـــا لم الإنسان وحضارته في تل بلاطة ، حيث كشف النقاب عن سور المدينة والذي يعود إلى تلك الحقبة التاريخية وفـــوق بقايا مدينة (شكيم) القديمة .

لقد مرت من المدينة في الجنوب موحات متلاحقة من قبائل الجزيرة العربية ، كالأمويين والكنعانيين والعبوانيين ، وتذكر التوراة أن إبراهيم الخليل عليه السلام هاجر إليها وبني فيها أول مذبح على أرض كنعان ونصب خيمته في موقع قرب شكيم كان يدعى (بلوطة مورة) ويعتقد بأن لفظ بلاطة محرف عنه ، كما أقام فيها يعقوب عليه السلام أثناء فترة حزنه على إبنة يوسف الصديق وإعتكف في غار أقيم عليه مسجد ومئذنة منذ صدر الإسلام عرف بإسمام مسجد الخضراء ، وحكم المدينة من بعده أولاده والأسباط ودفن بعضهم في موقع يعرف اليوم بمسجد الأنبياء .

وتعرضت المدينة بعدئذ لغزو الأشوريين وسبيهم في عهد (سرحون ونبوخذ نصر) أعادهم (مسورش) الدي أعتبر مخلصاً لهم ومنقذاً ، تأثرت المدينة بالحضارة اليونانية وبقيت فترة تحت حكم خلفاء الاسكندر حسيق قسامت الثورة المكابية وهاجم (هير كانوس) السامريين ودمر مدينتهم وحول معبد (يهوه) إلى معبد للآلهـة (زيسوس أوليمبوس) أعيد بناء المدينة في عهد الوالي الروماني (أولبسوس حسابينيوس) (٥٧-٥٥) ق . م ومسن بعسده (هيروديوس) الذي كان مخلصاً للمصالح الرومانية على حساب المصالح القومية .

٢- المرحلة الثانية - بعد الميلاد:

إستمرت المدينة تحت الحكم الروماني منذ بداية العهد الإمبراطوري ، ومر السيد المسبح بالمدينة وإستراح قــــرب بتر يعقوب وشرب من المرأة السامرية وأحرى معها حديثة المشهور الوارد في الإنجيل . كما ولد فيها عام ١٠٠٠م (حوستين) الذي كان متحمساً للفلسفة الأفلاطونية ونصب فيها قديساً فيما بعد مسن قبل الكنيستين الشرقية والغربية .

ومن أثار العهد البيزنطي كنسية العامود التي بنيت على طراز المعابد الرومانية القائمة على أعمدة والتي ترجع إلى عهد الإمبراطور (أوحستينا) وبني على أنقاضها مسجد العامود وفي القرن الخامس للميلاد إشتدت الإضطرابات بين الطائفتين السامريين من حبل حرزيم كما أثار حنق الإمبراطور (زينو) الذي أمر بطرد السامريين من حبل حرزيم كما أنشأ كنيسة مريم العذارء فوق معبدهم وتكررت الهجمات بين الطائفتين حتى إستتب الأمر نمائيا للإمبراطورية وبيسم الآلاف من أهل المدينة عبيداً .

٣- الفتح الإسلامي:

وعندما جاء المسلمون إلى فلسطين بقيادة عمرو بن العاص فتحت نابلس بعد أن أمن القائد أهلها على أنفسيهم وأموالهم أصبحت من مدن اللواء العربي الذي عرف حينذاك (بجند فلسطين) وذكر المؤرخون أن المدينة إشستهرت منذ أقدم العصور بمياهها الجارية العذبة وبزيتوتها الوافر وخيراتها الكثيرة حتى أطلقوا عليها إسم (دمشق الصغسرى) كما وذكر المؤرخ (المقدسي) قبل ألف عام أن نصف سكان المدينة في تلك العهد القاطمي كان من الشسيعة وأن كما سوقان يلتقيان عند مسجدها الكبير وأن طرقها مبلطة ونظيفة .

وفي أثناء الحروب الصليبية إستولى عليها (تنكرد) سنة ١١٠٠ م وأقام بعده (بلدوين الأول) قلعة لحمايتها على قمة حبل حرزيم وبقيت في حوزة الصليبين حتى إستعادها السلطان صلاح الدين الأيوبي حيث أرسل إليها علم الملا م إبن أخته حسام الدين محمد بن عمر لاشين فإستولى عليها وما حولها ، وحكمها بعده الملك الصالح وأخوه الملك العادل وحاول الصليبيون إستردادها أكثر من مرة ولكنهم فشلوا ، وقد هاجمها التتار عند غزوهم لبلاد الشام وذلك في عهد الملك الناصر ودافع عنها الأمير مجير الدين حتى قتل ووقعت المدينة في أيدي المماليك حستى إحتلها العثمانيون بعد معركة (مرج دابق) عام ١٥١٧م وبقيت تحت حكمهم قرابة أربعة قرون تخللها فترة ١٠ سنوات (العثمانيون بعد معركة (مرج دابق) عام ١٥١٧م وبقيت تحت حكمهم قرابة أربعة قرون تخللها فترة ١٠ سنوات (عمر) عبد عدم المدينة خلال فترات متعاقبة حكسام عليون تحت إشراف (الباب العالي) ولكن حكمهم إتسم بعدم الإستقرار الأمر الذي سبب عودة الحكم العثمساني المباشر.

ولما قامت الحرب العالمية الأولى قاست نابلس كثيراً من الإرهاق وقلت صادراتها وفي ١٩١٨/٩/٢١ م إحتلسها الإنجليز هذا الاحتلال إستمر حتى العام ١٩٤٨م وبعدها بقيت تحت الحكم الأردني حتى إحتلتها إسسرائيل في عام ١٩٤٧م وبقيت تحت الإحتلال الإسرائيلي حتى بحيء السلطة الوطنية الفلسطينية في أواخر ١٩٩٥م وهمي أول مسوة تكون فيها مدينة نابلس تحت السيطرة الفلسطينية .

٣:٢:٣ الموقع الجغرافي :

تتمتع مدينة نابلس بموقع حغرافي مميز فهي تتوسط إقليم المرتفعات الجبلية الفلسطينية بصفة عامة وحبال نسابلس بصفة خاصة ، وتعد حلقة في سلسلة المدن الجبلية التي ترجع خط تقسيم المياه على طول إمتداد القمم الجبلية مسن الشمال إلى الجنوب ، وتقع على الطريق الرئيسية المعبدة التي تمتد من صفد والناصرة شمالاً حتى الخليل حنوباً وقسد أثرت الأودية المنحدرة من خط تقسيم المياه شرقاً وغرباً في إيجاد المنافذ الطبيعية التي تربط نابلس بكل من وادي الأردن والسهل الساحلي الفلسطيني ، فمنطقة نابلس منفتحة على المناطق المحاروة منذ القدم . وقد تأثرت بما ولهسا عندما إستحدمت طريقاً لمرور الهجرات البشرية والقوافل التحارية والغزوات الحربية ، وإستغلت الأودية الصدعيسة المنحدرة إلى وادي الأردن معابر للمواصلات قديماً .

وإستفادت المواصلات الحديثة من هذه الأودية فإمتدت الطرق البرية المعبدة على طول بحاريها وربطت نابلس بالمدن المحاورة لها في وادي الأردن والسهل الساحلي وبذلك أصبحت نابلس عقدة مواصلات برية تتفرع منها طرق معبدة إلى جميع الجهات . وهي تبعد عن القدس ٢٩كم شمالاً ، وعن عمان ١١٤ كم وعن البحر المتوسط ٤٢ كسم و تربط نابلس بمدن وقرى محافظتها شبكة حيدة من الطرق تصلها بحنين شمالاً وبطولكرم وقلقيلية غرباً وبطوباس شرقاً بشمال وبحواره حنوباً .

نشأت نابلس القديمة في واد طويل مفتوح من الجانبين بين حبلي عببال شمالاً وحرزيم حنوباً وأما نابلس الحديثة فقد إمتدت بعمرالها فوق هذين الجبلين ، وترتفع المدينة في المتوسط نحو ، ٥٥٥ عن سطح البحر ويبلغ إرتفاع حبسل عيبال ٩٤٠ و إرتفاع حبل الطور (حرزيم) ١٨٧٠م ، ويقل إرتفاع الأراضي حول إرتفاع هذين الجبلين ، سواء في الوادي المحصور بينهما والبالغ طوله ١٢٢٠م أو في السهول المحاروة لهما حيث يصل إرتفاع الأرض في سهل عسكر و حواره مثلاً نحو ١٠٤٠م عن سطح البحر . ويستطيع زائر المدينة أن يلمس هذا الفرق الكبير بين ارتفاع الجبال والسهول حينما يهبط من ارتفاع ١٠٠٠م إلى مستوى ١٠٤٠م خلال مسافة لا تتحاوز ٥ كسم (الدباغ ،

٣:٢:٣ الناخ:

ينتمي مناخ نابلس إلى مناخ البحر المتوسط الذي يتميز بحرارته وحفافه صيفاً ودفته وأمطاره شمسستاءاً ويسترواح متوسط درجة الحرارة بين ٩ في شهر كانون الثاني و ٢٤ في شهر تموز ومعدل الرطوبة النسبية بين ٤٦ % في شهر نيسان و ٧٤ في شهر كانون الأول . وتتركز الأمطار في أشهر الشتاء وتبلغ ذروتما في شمسهر كانون النائي التساني وتتفاوت كمية الأمطار من جهة إلى أخرى داخل نابلس إذ تتلقى حبال المدينة كميات من الأمطار أكثر مما يسهطل على الأودية والسهول الداخلية (الدباغ ، ١٩٦٥م) .

£: ۲:۳ السكان:

عدد سكان نابلس اليوم حوالي ١٢٦٤٧٢ نسمة بما في ذلك ٢٦٤٣٨ نسمة سكان مخيمات اللاحتين بلاط__ة عسكر وعين بيت الماء ، عدد سكان نابلس ارتفع منذ سنة ١٨٢٥م من ٧٥٧٠ إلى ٢٦٤٧٢ انسمة وذلك حسب أخر تعداد للسكان أحرته دائرة الإحصاء الفلسطينية عام ١٩٩٧م والجدول التالي يبين عدد سكان مدينة نابلس خلال فترات زمنية مختلفة .

جدول (٣-١) : عدد سكان نابلس يسنوات مختلفة .

السنة	
1.47 •	_
147.	
19+1	_
198.	-
1980	
1984	-
1931	-
1977	
1940	
19.60	
199.	+
1497	•
	1AT. 19.8 19T. 1980 1980 1980 1980 1980 1980 1980 1980

المصادر : (-) : (دباغ ، ١٩٩٥م) ، (+) : (بلدية نابلس ، ١٩٩٥م، ص. ٧٠) و (*) : (دائرة الاحصاء الفلسطينية ،

٣:٢:٥ الثقافة والتعليم:

عرفت المدينة النهضة النقافية والعلمية الحديثة منذ أواخر العهد العثماني حيث كان الطلاب يكملون تعليمهم في المعاهد العليا بإستنبول وبيروت وتطور التعليم أنناء الإحتلال البريطاني بشكل محدود نسبياً وإزدهرت بعدئذ وسلحل أرقاماً قياسية لعدد المدارس والطلاب كان في مقدمتها مدرسة النجاح الوطنية التي أسست عام ١٩١٨م والتي تخرج منها عدد كبير من رجالات العالم العربي .

كما أسست مدرسة صناعة ثانوية ومدارس مهنية مختلفة وكثرت المدارس والمعاهد الخاصة وريــــاض الأطفـــال وأزداد الإقبال على التعليم الجامعي بصورة لم يسبق لها مثيل (بلدية نابلس،١٩٧٢م،ص.٩) .

في العام ١٩٦٣/٢ مكان هناك ٢٤ مدرسة تشرف عليها وزارة التربية والتعليم الأردنية وكان عسدد الطللاب الذكور ١٩٠١ طالب والإناث ٥٠٥٠ طالبة موزعين على النحو التالي: ١٢ مدرسة ذكور ، مدرستين تسانويتين يوجد بمما ١٣٦٩ طالب وسبع مدارس إبتدائية يوجد بمم ٢٦١٨ طالب وأيضاً بوجد بمما ١١٠٤ طالب وأيضاً بوجد ١١٠ مدرسة إناث، خمس مدارس أساسية ثانوية وسبع مدارس ابتدائية بما بحموعة ٢٠٠٥ طالب ، في العام ١٩٦٦/١ كان هناك ٢٩ مدرسة حكومية، ١٤ مدرسة للذكور بما بحموعة ١٤٤١ طالب و ١٥ مدرسة للإناث بما بحموعة ١٨٥٠ طالب و ١٥ مدرسة على هذه المدارس وزارة التعليم وكانت الأونروا تشرف على ست مدارس ابتدائية وأساسية ثلاث منها للذكور وبما على هذه المدارس وزارة التعليم وكانت الأونروا تشرف على ست مدارس ابتدائية وأساسية ثلاث منها للذكور وبما ١٠٦٠ طالب والأخرى للإناث وبما ٧٨٥ طالبة وكان أيضا يوجد ١٦ مدرسة خاصة يدرس بما ٣٨٧٤ طــــالب وطالبة وكذلك وجدت كلية النجاح الوطنية.

وكان مجموع الطلاب في العام ١٩٨٥م ١٧٧٠٠ وكان هناك ٤٧ مدرسة مختلفة وقسد زاد عددها إلى ٣٠٠ مدرسة في العام ١٩٨٩م إلى جانب ذلك جامعة النجاح الوطنية وكلياتها المنحتلفة وقد وصل عدد طلابها إلى ٢٠٠٠ تقريباً يوزعون على الكليات المختلفة بالإضافة إلى برنامج الدراسات العليا في الجامعة والذي غطسي العديسد مسن المواضيع بالرغم من الصعوبات والأحوال السياسية والاقتصادية الصعبة التي يعيشها الفلسطينيون في الضفة الغربيسة وقطاع غزة فإنه بحاجة إلى المزيد من المؤسسات التعليمية كالمدارس والجامعات التي عانت خلال فسترة الانتفاضية الأولى عام ١٩٨٧م الإغلاقات المتكررة (Qamheih , 1992,page.17).

جدول (٣-٣) : مستوى التعليم في مدينة نابلس .

		مستوى التع	ىليم للسكان	فوق ۱۰ سا	وات في مدي	نة نابلس		
•	أميين	يقرأ ويكتب	إبتداثي	إعدادي	ٿ اتو <i>ي</i>	دبلوم	جامعي	تعليم عالي
ذكور	%Y, £	%A,.	%17,7	%11,5	%v,1	%٢,٦	%£,T	%1,.
إناث	%r,1	%v,r	%17,7	%11,1	%v,.	%r,A	%rir	%., Y
الجموع	%1,1	%10,5	%٢0,1	% ۲ ۲,۷	%11,1	%1,1	%v,٦	%1,1

المصدر: (دائرة الاحصاء الفلسطينية، ١٩٩٧م)

٣:٢:٣ الحياة الإقتصادية:

إشتهرت مدينة نابلس منذ القدم بإزدهار صناعتها وإنتعاش تجارتها مع سائر المدن، وبرع فيها صنباع وعمال مهرة أنشاؤا العديد من الصناعات المختلفة وشيدوا المباني الضخمة التي تشهد بمقدرتهم وإبداعهم في بحالات البنساء والإعمار، ويقترن إسم المدينة عادة بصناعة الصابون النابلسي الشهير بجودته والمصنوع من زيت الزيتون وبصناعة السكاكر والحلويات (بلدية نابلس،١٩٧٢م،ص١٣٠) .

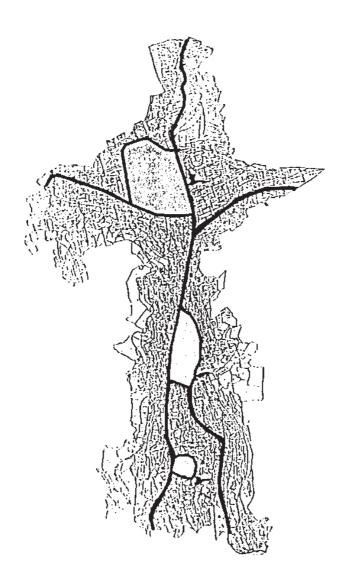
وقد لوحظ في الفترة الأخيرة وخلال فترة الإغلاقات بين المدن الفلسطينية أن حركة المدينة الاقتصادية قد تأثرت بشكل كبير وكانت المدينة شبه خالية لأنها اقتصادياً تعتمد على القرى والمدن المحيطة بما وكذلك وحود الموظفين من خارج المدينة وعدم تمكنهم من الوصول إلى أماكن عملهم في المدينة وهذا يؤثر على الوضع الإقتصادي للمدينة.

جدول (٣-٣) : أنواع الوظائف في مدينة نابلس في (١٩٧٨،١٩٨٩،١٩٨٨).

الوظائف في مدينة نابلس						
السنة	التحارة	الصناعة	الزراعة	البناء	وظائف أخرى	
(+)1474	%11,1	%٢٩,٠	%17,.	% ۲۲,	%r1,.	
۵۸۹۱م (+)	%Y7,Y	%٢٠,١	%r,q	%17,8	%tr,.	
(+) م (۹۸)	%r7,v	%17,1	%Y,•		%£Y,.	
() p1994	%v,.	%40,4	% r , r	%Y,A	%oY,A	

المعادر: (+) (Qamheib , 1992,page.19) و (/) (دائرة الإحصاء القلسطينية ، ١٩٩٧م).

شكل (٣-١) بين النشاطات الإقتصادية المحتلفة في مدينة نابلس ، الشوارع التحارية في البلدة القديمة تحسيوي علات تجارية صغيره والتي تصل وسائل النقل إليها بصعوبة، المناطق التحارية الجديدة في الشوارع والأسواق الجديدة تحوي محلات كبيرة والتي تصل إليها وسائل النقل والمشاة بسهولة والمناطق الصناعية مبينة في موقعين في الجرزء الشرقي والجزء الغربي للمدينة وهذا الأحير مؤقت ويسبب أضرار بيئية للمدينة ويؤثر على الطابع العام للمدينة (Qamheih , 1992,page.19) .



- المنطقة التجارية الرئيسية (CBD) .
 - ٣- المنطقة الصناعية المؤقفة .
 - ٣- النطقة الصناعية الرئيسية .

شكل(٣-١) : النشاطات الإقتصادية في مدينة نابلس . المصدر : (Qamheih , 1992,page.19).

٣:٣ دراسة فيزيائية عن مدينة نابلس:

من أحل التعرف على التحويلات ووحهات تطور مدينة نابلس المستقبلية لابد من إجراء دراســــات فيزيائيـــة " طبيعية" بعدة بحالات: ميلان الأراضي ، تطور البناء ، ملكية الأراضــــي ، الإســـتعمالات العامــــة ، إســـتعمالات الأراضي، الطرق والمواصلات والعلاقات المتبادلة مع المدن المحاورة والقضاء .

١:٣:٣ ميلان الأراضي :

يقع وادي نابلس على أرض ذات إنحدار مريح لا يزيد ميلانها عن ١٠%، هذا الوادي ينفتح شرقاً نحو سهل عسكر الذي لا يزيد إنحداره عن ١٠%، القسم الغربي لوادي نابلس كذلك ميلانه ما يزال مريح ولا يزيد عسن ٢٠٠ على جهتي الوادي أقسام من سفوح حبل حرزيم في الجنوب وعيبال في الشمال تتميز بميلان حاد يزيد عسن ٤٠٠ قمم الجبلين عيبال وحرزيم تتميزان بإنحدار مريح لا يزيد عن ٢٠٠.

مدينة نابلس بدأت تبنى عند سفوح حبل حرزيم على أرض ذات إنحدار مريح لا يزيد عن ١٠ %، وإســـتمرت بالتطور على الأقسام السفلى لهذا السفح ومميزة بإنحدار مريح. ولكن السفوح العليا ذات الميلان الحاد مــــن حبـــل حرزيم وقفت حائلاً أمام تطور البناء حنوباً والبناء تطور وإمتد شمالاً على الأجزاء السفلى لسفوح حبل عيبال، حـــق ألها أوقفت مرة أخرى بواسطة الميلان الحاد للسفوح العليا لحبل عيبال. لذلك المدينة تطورت وإنتشرت بإتجاه شـــوق غرب والبناء أقيم على الأغلب بأرض ذات ميلان مريح نسبياً.

مع ذلك تتميز مدينة نابلس في السنوات الأخيرة بإقامة أبنية عالية " ذات خمسة طبقــــات فمـــا فـــوق" علـــى طوبغرافية صعبة وذلك نظراً للنقص بأرض سهلة ومريحة للبناء (بلدية نابلس،٩٩٥ ١م،ص.٣٧) .

٣:٣:٣ التطور العمرابي للبناء :

أقيمت البلدة القديمة بنابلس على سفح حبل حرزيم بموقع بين وادي نابلس وبين المحاجر القديمة على سطح مريسح بإرتفاع حوالي ٥٥٠ عن مستوى سطح البحر والبلدة القديمة اليوم تقع على أنقاض مدينسة (نيسابوليس) المدينسة الرومانية .

كان طول المدينة القديمة ٨٨٠ متراً وعرضها ٥٥٠ م حتى تماية ١٩١٨م كان في نابلس عدد من الحمامسات و المصابن يقدر عددها بثلاثين مصبنة ومجموعة من القصور الكبيرة كقصر آل طوقان وآل القاسم وآل النمر والسوق الرئيسي للمدينة ومسجد الخضرا والمسجد الكبير ومسجد النصر القديم وخان الوكالة والمستشفى الوطني وعمسلوة "كسركتين" الكبيرة للجنود والأتراك وإستعملت كسجن، وهذا المبنى أقيم شرقي المدينة بأضيق نقطة في سهل نسلبلس وذلك لإعتبارات مختلفة .

هذه العمارات تستعمل حتى اليوم كسحن حوالي ٢٠٠متر غربي هذا المبنى أقيمت دور سكن للضباط الأتـــراك وتستعمل مكاتب لدائرة الأشغال العامة وحوالي ٢٥٠م غرباً من مبنى سكن الضباط أقيمت ســـنة ١٩٠٦م محطــة سكة الحديد الحجازية وبجانبها بحموعة من الأبنية لموظفي دائرة سكة الحديد.

بشمال المدينة أقيم على يد الأثراك ببداية المائة والعشرون المستشفى الوطني حيث أنه يستعمل حتى اليوم والــذي أقامه المواطنون بمبادرة ذائية وبملاقاة شارع الملك فيصل وشارع ساحة الشهداء و ٣٠متر جنوبي المستشفى الوطـــني أقيمت مدرسة بسنة ١٩١٨م وبحانب مخرج المدينة من الجهة الغربية على شارع طولكرم مبنى الوكالة البلدية القديمـــة وفندق فكتوريا ومقهى و سكن أطباء وفندق الملك وبعض أبنية سكن بطابع أوروبي والمستشفى الإنجيلي.

ومن الجدير بالذكر أنه حتى سنة ١٩١٨م أبنية المدينة كلها والأبنية التي أقيمت بسهل نابلس لم تقام علــــى أرض زراعية بإستثناء محطة سكة الحديد والأبنية التي تخصها.

الإحتلال البريطاني سنة ١٩١٨م والهزة الأرضية التي إحتاجت البلاد سنة ١٩٢٧م كلاهمـــــا معــــــا الحدثــــان الخارجيان ذو الأهمية بحيث تركوا أثرهم على تطور المدينة.

إنتهت فترة الحكم التركي في البلاد سنة ١٩١٨م وبدأت فترة الانتداب البريطاني في صيف ١٩٢٧م و إنتساب البلاد هزة أرضية قوية حيث هدم حزء كبير من نابلس مما إضطر السكان للسكن خارج المدينة القديمة و بدأ تطسور البناء خارج حدود البلدة القديمة.

بين السنوات ١٩١٨-١٩٤٠م تميزت هذه الفترة بحركة إقامة أبنية بالمساواة مع الجمود الجزئي الذي ساد نسابلس قبل ذلك.

إقامة الأبنية كانت بنموذجين:

أ- استمرار إقامة أبنية وتكثيف البلدة القديمة .

ب- الخروج خارج أسوار المدينة وإقامة أبنية موسعة بمسطح المدينة ، بمذه الفترة بحموعــــة أبنيــــة أقيمــــت شمــــال المستشفى الوطني و وراء المقبرة الشمالية ، وبذلك بدأ الانتشار الكبير على حبل عيبال .

بهذه الفترة أقيمت أبنية بمواقع عالية (٢٥٠ متر عن سطح البحر) وعلى سفوح حادة .

هذه الفترة نستطيع أن نقف على أدن الأسس المهمة بتطور المنطقة المبنية بنابلس وهو الفرق بين البناء بمحـــور الوادي حنوب شمال – حنوب حيث أن معظــم الوادي حنوب شمال – حنوب حيث أن معظــم الأبنية تتسلق على سفوح حادة .

بين ١٩٤٠-١٩٦٥م بهذه الفترة إستمرت عملية الخروج خارج المدينة القديمة ، وذلك نظراً لعدة أسباب أهمسها إزدياد عدد السكان ، نشاط إقتصادي ملحوظ ، عملية تمدن ، وتأخير برد فعل السكان الأحداث تاريخية حدثست في فترات سابقة .

في العقد الأول من هذه الفترة ، معظم التطور كان بإتجاه الغرب ، نظراً لعدة أسباب منها :

ب- الصلات الإقتصادية والإحتماعية بمدينة نابلس هي على الأغلب مع المناطق الغربية .

بإتجاه الشرق لم يحدث إنتشار خلف البيوت الواقعة بطرف المدينة منذ الفترة السابقة ، وإقامة الأبنية كانت علميه الأغلب بمناطق خالية بين المدينة القديمة وبين معسكر الجيش التركي وسكن الضباط . بعد سنة ١٩٤٨م حدث إنقطاع من ساحل البحر . وبهذه الفترة تطورت المدينة بإتجاه الشرق نتيجة للتغــــيرات السياسية والإقتصادية التي حدثت بعد الحرب ، ومدينة نابلس ولوائها إنتقلوا من توجه نحو ساحل البحر للتوجه نحــو الضفة الشرقية .

بُمَذَهُ الْفَتْرَةُ تَطُورُ الْبِنَاءُ كَانَ عَلَى الْأَخْصُ هُو :

أ-إقامة المركز التحاري الجديد شمالي " السوق القديم ".

ج-. إقامة أبنية مخيمات اللاحثين كانت الزيادة الكبرى للأبنية ،بـــين ســـنة ١٩٤٨-٣٥٥ م أقـــاموا اللاجــُــين بمخيمات وهم موزعون بطرف المدينة .

بسنة ١٩٥٣م بدأت عملية أبنية عوضاً عن الخيام بمخيمات بلاطة عسكر وعين بيت الماء.

د-. التغيير المهم بتطور البناء في هذه الفترة هو إزدياد توجه وإنتشار الأبنية شرقاً وعلى الأخص على محور نسلبلس - عمان ، وذلك لأن الصلة إزدادت بين نابلس وبين عمان كمركز الحكم التابعة.

في الشرق فإن نابلس ومنطقتها الصناعية أدت إلى أن تزحف حتى إتصلت بكفر قليل وقرية بلاطة و قرية عسكر وحتى ألها عبرتمم .

بإتجاه الشمال والجنوب الأبنية إستمرت بالتسلق على السفوح الحادة لجبل عيبال وحرزيم ، تقريباً بهذه الفـــــترة تطور البناء على شكل مستطيل بأربع إتجاهات مع إستثناف التفضيل للتطور نحو الغرب.

في فترة ما بين ١٩٨٣-١٩٨٥ م بدأت ظاهرة إقامة أحياء سكن منفصلة وبعيدة عن مركز المدينة وغير متصلـــة هما ، واليوم يوحد ثلاثة أحياء منفصلة ، حيث أن العضوية والإنتماء لهذه الأحياء هو على أساس الوظيفة ، مثل حـــى الموظفين ، حى الأطباء ومبان شرق المدينة ، وحى المهندسين بغرب شمال وحنوب المدينة .

إستنتاجات:

نماء العمران يتبع توفر خدمات الطرق :

- ١. كلما كانت فترة البناء متأخرة أكثر نسبة بناء أبنية على أرض سهلة تزداد .
- ٢. عند الأخذ بعين الإعتبار وجهات تطور البناء في الماضي نفرض أن البناء في السهل يستمر بسرعة ، بالمقابل يقل
 البناء على السفوح .
- ٣. بجوز أن تحدث تطورات أخرى بحيث وجهها قفز عن السفوح ، وإقامة أبنية بالمناطق السهلة على القمـــم وخصوصاً بقرب المدينة .
- ٤. تفضيل قائم لإقامة أبنية سكن على سفوح حبل عيبال بالمقابل لسفوح حبل حرزيم وذلك نظــــــراً الأســـباب
 مناحية .
 - أثير الطبوغرافية على إنتشار الأبنية ملحوظة .
 - ٦. تأثير الأحداث التاريخية على تطور البناء كذلك ملحوظة .

ملخص تطور البناء :

حتى • 194ه : المنطقة المبنية هي البلدة القديمة ، حي العامود ، البؤرة القديمة لقرى بلاطة ، عسكر ، رفيديسا ، الجنيد ، بالإضافة إلى أبنية موزعة مثل عمارة "كسركتين " عمارة الأشغال العامة ، أبنية سكة الحديد في الشسرق ، عمارة المستشفى الوطني ، وأبنية سكن في الشمال بعض الأبنية العامة مثل مبنى بلدية نابلس القديمة في الغرب ، أنظر شكل (٣-٣) و شكل (٣-٣) .

منذ • 1910-1916 : الأبنية تنتشر بإتجاهات مختلفة ، في الغرب تطور على جهتي طريق نابلس قلقيلية على السفح الشمالي المريح لجبل حرزيم البناء وصل لفرية رفيديا ، وشمال طريق نابلس - طولكرم إلى السفح الجنوبي المريح لجبل عببال ، بينما سهل نابلس في الوسط بقى زراعى دون بناء .

في الشمال البناء إستمر بالتسلق على سفوح حبل عيبال ذات الميلان الحاد ، البناء وصل لارتفاع ٢٧٠ متر فوق مستوى سطح البحر .

 و في سنة ١٩٥٣م أقيمت ثلاثة مخيمات لاحثين ، بلاطة عسكر. وعين بيت الماء " مخيم نابلس " مخيم عسكر الجديد.

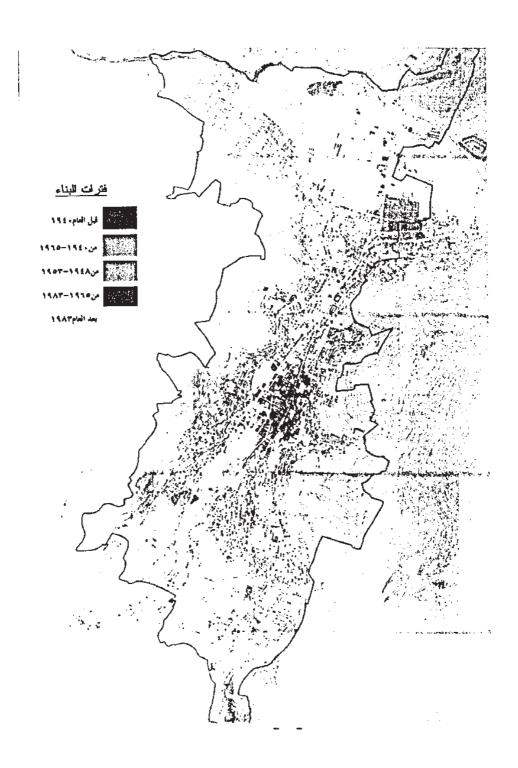
منذ سنة ١٩٦٥- ١٩٦٥م: إستمرار إنتشار الأبنية على سفوح الجبال ، في الغرب إستمر تطور البناء على عور قلقيلية حتى وصل لقرية الجنيد . على طول طريق نابلس – طولكرم مخيم اللاحثين عين بيت الماء أدى إلى منسع إنتشار الأبنية على هذه المحاور ، بإستناء بعض الأبنية في المناطق التي تقع غربي المخيم على حانب الشارع .

في الشمال ، البناء إستمر بالتسلق على سفوح جبل عيبال وصعدت لإرتفاع ٠٠٠متر من على مستوى سلطح البحر على أراضي ذات ميلان حاد حداً .

في الجنوب حي فطاير والعامود إستمروا بالنطور وبعض الأبنية تسلقوا على سفوح حبل حرزيم حيث أن البنساء وصل لإرتفاع ٢٠٠٠متر من على مستوى سطح البحر، على حبل حرزيم أقبم حي السامريين .

في الشرق البناء إستمر بالتطور على طول طريق نابلس - عمان ، البناء عبر قرية عسكر ومخيم عسكر ووصلت مقابل سفوح قرية عزموط . على طريق نابلس - القلس ، البناء إستمر بالتطور على طول الطريق ويرتفع على السفح الشرقي لجبل حرزيم وحتى وصل لإرتفاع أقيمت بعض الأبنية للصناعة والسكن على طول الطريق المسؤدي للقرى في الشرق .

مند ١٩٨٣ - ١٩٨٥م: إضافة للأبنية إستمرت ، هذه الفترة مميزة بطريقة بناء مختلطة لبناء أحياء سكن كاملة ، مثل سكن الموظفين ، سكن الأطباء بحانب قرية روحيب ، وسكن المهندسين في الغرب بين رفيديا والجنيد وبيــت وزن (بلدية نابلس، ١٩٥٥م، ص. ١٤٦٠٤) .



شكل (٣-٣) : تطور فترات البناء في مدينة نابلس . المصدر : (بلدية نابلس،١٩٩٥م،ص.٤٨) .



شكل(٣-٣): توسعة حدود بلدية نابلس . المصدر : (Qamhelh , 1992,page.52).

٣:٣:٣ ملكية الأراضي :

أخذت المعطيات عن ملكية الأرض من سحلات دائرة الطابو وسحل ضرائب البلدية، ومن سحلات ضرائب. الأملاك ، ومن مكاتب الوقف ، ومن القائم على أملاك الغائبين والحكومة.

معظم الأراضي بنابلس هي بملكية خاصة ، في المقابل قليل من الأراضي هي ذات ملكية عامة (حكومة ، بلديـــة ، وقف ، مؤسسات عامة).

في منطقة حدود نابلس عام ١٩٨٥م يوجد حوالي ٢،٨٨٠ دونم بملكية عامة ، منهم حوالي ٢١,٦% أميرية ، ٢٢,٨ الميرية ، ٢٢,٨ للكيمة الوقسف ٢٢,٨ للكيمة الوقسف الإسلامي.

ومن الجدير بالذكر أن البلدية قامت بشراء قطعة أرض مساحتها حوالي ٢١٠دونم حارج حدودها على مفرق بيت دحن بيت فوريك لإستعمالها كمقبرة.

إن الأراضي التي بملكية عامة قليلة ، وأقل من ذلك الأراضي الفارغة الغير مستعملة ومن الجدير بالذكر أن معظم الأراضي الفارغة هي ملك أميرية ، وتقع بعيدة من الأرض المبنية ، وتتميز بميلان حاد أو مغطية بــــاحراج ، لذلـــك ولملئ إحتياحات العموم المختلفة ، وخاصة في الأحياء لا يوحد أي مخرج دون إستملاك أراضـــي خاصـــة (بلديــة نابلس، ٩٩٥م.. ٩٤-٠٠)

جدول (٣-١) : تصنيف الأراضي العامة والفارغة

المجموع	مؤسسات ومنظمات مختلفة	وقف إسلامي	بلدية	أميرية	الملكية	
۲,۸۸۰,۰۷۱	179,770	100,007	VY£,	147784908	المساحة بالدونمات عامة	
%1	%1,4	%0,5	%Y7,A	%11,7	النسبة المتوية	
1,477,011	47,110	70,077	%10,TAV	1,717,577	مساحة الأراضي الفارغة بالدونم	
%1	%0,1	%r,o	%٤,٦	%A7,V	النسبة المتوية	

المصدر : (بلدية نابلس،١٩٩٥م،ص.٥٥) .

٣: ٣:٤ فعاليات عامة ودينية:

المعطيات ركزت من سحلات الطابو وسحلات ضرائب البلدية ومن دائرة التربية والتعليم ومن مكتب الوقـــف الإسلامي الإستعمالات صنفت لمحموعات مختلفة ، هذه المحموعات وقعت بشكل رسم على خرائط تصوير حـــوي مبين عليها الأحواض والقطع .

تتميز نابلس بتركيز وظائف وفعاليات عامة ودينية مثل مدارس ، حامعة ، معاهد مختلفة تدرس مساقات وفسروع مختلفة ، مستشفيات ، متحف ، مكاتب حكومية ، مساحد ، هذه الفعاليات تخدم كل سكان المدينـــة والقضـــاء ومنطقة شمال الضفة (بلدية نابلس،٩٩٥م،ص.٥٣) .

جدول (٣- ٥) :تصنيف الفعاليات العامة والدينية في مدينة نابلس .

منظمات	خدمات عامة	دينية	التربية والتعليم	مسحة	إدارة بلدية	إدارة حكومية	الفعالية
مختلفة	مختلفة						
٩	1 &	Yo	19	٦	١٣	۲.	الكمية

الصدر: (بلدية نابلس،١٩٩٥م،ص.٣٥) .

مما سبق نستطيع أن نستنتج ما يلي :

١- نابلس تحوي وتركز فعاليات دينية وعامة إقليمية بمستوى القضاء والمنطقة العامة ،هذا ما يتلاءم مع الوضع القائم وهو أن مدينة نابلس هي عاصمة القضاء والمنطقة دون منازع وإحدى المدن الأولى في منطقة الضفة الغربية ، والتخطيط يقوي هذا التوجه ويخصص أراضى واسعة لمؤسسات عامة لخدمة القضاء والمنطقة .

٣- هناك حاجة ماسة لتخصيص أراضي لإستعمالات وخدمات عامة في أحياء السكن المختلفة حسب سقف
 الأرض التي تحدد (بلدية نابلس، ٩٩٥ م.ص. ٥٣) .

٣:٣:٥ إستعمال الأراضى:

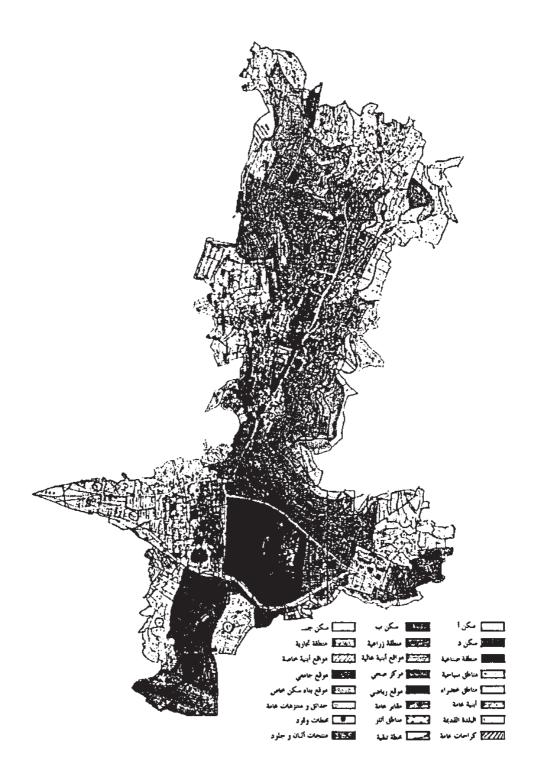
فيما يلي سحل إستعمالات الأراضي : سكن ، مباني عامة ودينية ، صناعة وورش ، مقابر ، منشآت هندسية ، زراعة كروم زيتون ، أشجار مثمرة ، أحراج ، حدائق عامة ، محاجر ، مواقع أثرية ، شوارع إسفلت أو طرق ترابية و أراضى بور ، أنظر شكل (٣-٤) .

المناطق المبنية تقع عند سفوح حبلي عيبال وحرزيم ، ووحه إنتشار الأبنية هو على محور شمال غرب ، حنــــوب شرق، مع بداية إنتشار مباني السكن في الوديان والسهول شرقاً وعلى الخصوص بحانبي الطرق ، سهل عســــكر في الشرق يستعمل : منطقة صناعية وزراعية.

صفوح عيبال وحرزيم معظمها أراضي بور بإستثناء بعض الأراضي بحيث تســــتعمل للمزروعــــات أو كــــــروم الزيتون ، على السفوح الجنوبية لجبال عيبال وعلى سفوح الشمالية لجبل حرزيم تحت القمم توحد منطقة أحراج .

في غرب المدينة و خاصة في المناطق المنخفضة يوجد خلط بين إستعمالات مختلفة مثل : سكن ، كروم زيتـــون ، مزروعات أراضى بور ، وتوجد أراضى مزروعة بكروم الزيتون موزعة على سفوح الجبال وبأماكن مختلفة .

في سهل عسكر تقام تدريجياً منطقة صناعية (في مكان خصص كمنطقة صناعية حسب مشروع تنظيم تفصيلي (رقم ٩٣/٧) معظم طرق المدينة مشقوقة ، ولكن الطرق التي تتسلق على كلا سفحي الجبلسين هسمي طسسرق ضيقه وحسادة ، وبأغلب الأحيان طرق ترابية (بلدية نابلس، ٩٩٥م، ص. ٥٤) .



شكل (٣-٤) : إستعمالات الأراضي في مدينة نابلس . المصدر : (بلدية نابلس، ١٠٥٥).

٦:٣:٣ العلاقات المتبادلة مع المحافظة والمدن المحيطة :

أولا :

العلاقات مع المحافظة:

مدينة نابلس هي صاحبة أكبر منطقة تأثير بكل مدن الضفة الغربية ، حيث تمتد من جبال رام الله في الجنوب إلى سهل عرابة شمالاً ، ومن صحراء وادي الأردن شرقاً إلى سفوح الجبال غرباً ، منطقة التأثير هذه تحوي مدن وقررى كثيرة ، وبينهم قرى يزيد عدد سكالها عن عدة آلاف ، مركزية نابلس لها أهمية اقتصادية وإحتماعية لمنطقة الشرمال كثيرة ، وبينهم قرى يزيد عدد سكالها عن عدة آلاف ، عركزية عدمها كمدينة .

لا توجد مطابقة بين منطقة التأثير وبين حدود قضاء نابلس حسب ما عين بعد سنة ١٩٦٧ م، القضاء لا يضم أي مدينة بإستثناء مدينة نابلس، ولكن يضم حوالي ٥٤ قرية حيث أن مجموع عدد سكالها مقدر بسمسنة ١٩٨٥ م حوالي ٢٠٠،٠٠٠ مواطن (بلدية نابلس، ١٩٩٥م، ص. ٦٥) .

وظيفة المركز الحضري في القضاء:

المركز الحضري نابلس يقدم ويزود خدمات لمواطن القضاء وكذلك لمواطن منطقة التأثير .

١- خدمات إدارية :

وهذه الخدمات تشمل مكاتب بلدية نابلس ، ومكاتب ووزارات حكومية مختلفة وكثيرة تقسدم حدمات مستوى قضاء نابلس ولكل منطقة الشمال مثل:-

مكتب الداخلية ، مكتب تسجيل السكان ، مكتب التنظيم ، مكتب التربية والتعليم ، مكتب الشؤون الإحتماعية ، مكتب العمل ودائرة الأشغال ، محكمة الصلح والبلدية ، شسرطة ، مكتب الآثار ، بريد و إتصالات ، وما شابه ذلك (بلدية نابلس،١٩٩٥م،ص.٦٥) .

: Dup -Y

بالمركز الحضري نابلس بوحد سبع مستشفيات تضم حوالي ٣٥٠ سريراً ، وهناك عـــدد مــن العيــادات الخاصة التي تقدم خدمات صحية للمدينة وللقضاء ولمدن قريبة مثل : طوباس ، حنين ، قباطية وما شابة ذلك ، هناك بالإضافة إلى مستوصفين (بلدية نابلس، ١٩٥٥م) .

الغصل الثالث

٣- التربية والتعليم:

بنابلس يوحد ٦١ مدرسة تقدم خدمات تربية وتعليم رسمية للمدينة ولسكان القرى المحيطة ، ويوجد في نابلس مؤسسات تربوية فوق الثانوية مثل :-

حامعة النجاح الوطنية ، معاهد يدرس فيها قصول للتدريب المهني مثل : الحاسبات ، رسم معماري ، فنيسين ، تمريض ، وفيها طلاب يأتون للدراسة من القضاء ومن مدن الشمال (بلدية نابلس، ١٩٩٥م، ص.٦٦) .

٤ - الشؤون الإجتماعية :

مركز وزارة الشؤون الإحتماعية بنابلس ، ويوحد بعض دور المسنين ، مؤسسات للأولاد ذوي الإحتياج لمت الخاصة ومنظمات مختلفة مثل جمعية الهلال الأحمر ، جمعية التضامن ، بالإضافة لذلك يوحد عدد من النوادي العامة (بلدية نابلس، ١٩٩٥م، ١٩٥٥م) .

٥- إقتصادية:

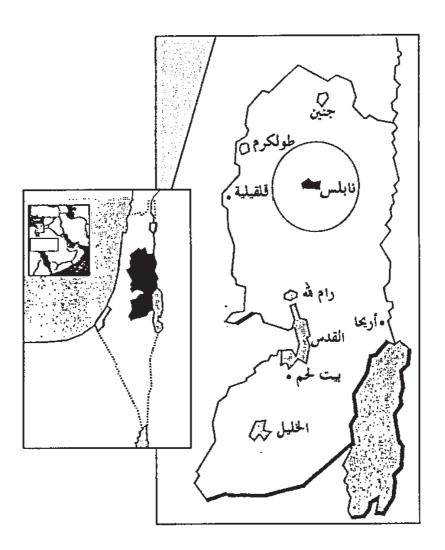
المركز الحضري يشكل مركز للخدمات الشخصية ، تجارية ومالية لكل المحافظة والمدن المحاورة ، ولذلــــك يوجد تركيز لأعمال مختلفة وتشغل بعض العمال من القضاء ، ومن الجدير بالذكر أن الغرفة التجاريـــة لكـــل قضاء نابلس مركزها نابلس (بلدية نابلس، ١٩٩٥م، ص. ٦٦) ، كما يوجد سوق فلسطين للأوراق المالية .

ثانياً :

العلاقة مع المدن الحيطة :

نابلس هي المدينة المركزية منذ فحر التاريخ ، ولكن مع الوقت مركزيتها إنخفضت نتيحة عوامل سياسية ، بالرغم من ذلك ، نابلس حتى الأن ما زالت مركز اللواء تزود خدمات المدن وتقيم معهم علاقة متبادلة وتقدم لهم الحدمات .

موقع نابلس بقلب شمال المنطقة أنظر شكل (٣-٥) ، على مفرق طرق مركزية زاد من الصلة بينها وبين مدن الضفيسية ، والعلاقات القائمة اليوم بين مدينة نابلس ومدن الضفة هي بعدة بحالات : دينية ، تربيسية وتعليم ، صحة ، إدارة ، تجارة ، طرق ، فالعلاقة بين نابلس وباقي المدن قوية وهناك حاحة ماسية لتحسينها عن طريق توثيق الصيلة بينهم وتشجيع علاقة التحارة والأعمال ، مع ذلك تستمر مدينة نيابلس بمكانتها كأكبر مدينة بين مدن المنطقة (بلدية نابلس، ١٩٩٥م، ٣٥٠٥٠٠) .



شكل(٣-٥) : موقع مدينة نابلس . المصدر : (Qamheik , 1992,page.10).

القصل الرابع

إجراءات و منهجية الدراسة

القصل الرابع

إجراءات ومنهجية الدراسة

١:٤ مقدمة

٢:٤ منهجية الدراسة

٣:٤ طريقة جمع المعلومات

١:٣:٤ الدراسة الميدانية

٤:٣:٤ التصوير الفوتوغرافي

٣:٣:٤ إستخدام خرائط النصوير الجوي

٤:٤ الإستبيان

١:٤:٤ تصميم الإستبيان

٢:٤:٤ الوسائل المستخدمة للتعرف إلى صدق المستفتى

٣:٤:٤ العينات

٤:٥ المقايلات

٤: ١ مقدمة :

تمدف الدراسة إلى تحديد المشاكل و الصعوبات التي تعاني منها منطقة الوسط التجاري في مدينة نـلبلس (CBD) وتحليلها و دراستها من كافة الجوانب لكي يسهل إيجاد الحلول الملائمة إليها و وضع مقترحـــات و ســيناريوهات تحتوي على مخططات مقترحة لتطوير المنطقة تعتمد على إستراتيجيات تضمن إيجاد معايير لعملية تصميم المبـــاتي و تطبيق سياسة الحفاظ على المباني التاريخية و إعادة إستعمالاتها و ملائمة الإستخدامات الموجودة في منطقة الدراسة و وضعها في تركيبة تعكس الوجه المشرق للمدينة .

تم إختيار هذه المنطقة لتكون عنوان الدراسة من أحل أن تكون نموذج لإعادة التخطيط و التطوير لمراكز المسدن الفلسطينية الأخرى و التي تخضع لنفس الظروف و لأنما تعكس الأهداف و المواضيع الموجودة في المخطـــط العـــام للمدينة بما يحويه من وظائف مختلفة تجارية و مالية و إدارية و صحية و لكونما تعكس الوحه الحضاري للمدينة.

إعتمدت منهجية الدراسة بالدرجة الأولى على المشاهدات من خلال الدراسة الميدانية و الإنتقال إلى الموقسع و المعاينة و تسجيل وصف إستعمالات المباني و حالتها الإنشائية و سنة تشييدها و أعداد الطوابق إلى حسانب تحليسل المواصلات و غيرها من الدراسات الميدانية التي حاءت بالفصل الخامس و تم الإستعانة بالكامسيرا لأخد الصسور الفوتوغرافية التي تصف الأشياء كما هي و إستخدمت الخرائط للتحليل لتصف تطور المنطقة ، وتم جمع المعلومسات من خلال إستبيان وزع على عينة عشوائية في منطقة الدراسة لإستطلاع أراء الناس و تحديد المشاكل التي تعاني منها و معرفة إحتياحاتهم المستقبلية و قد أحريت المقابلات للغرض ذاته مع شخصيات مرموقة لها خبرة في بحال التخطيط والتأثير على عملية صنع القرار .

٤: ٢ منهجية الدراسة:

إن توجه الدراسة يعتمد عل تحديد المشكلة و تحليلها و جمع أفكار الباحث لإيجاد الحلول المبنية على خبرتـــه و تجاربه وأراء سكان و زوار المنطقة و الجهات المسئولة التي لها خبرة بالمنطقة و يمكن القول بأن عملية جمع المعلومسات و الأسلوب المتبع في هذه الدراسة سوف تعتمد بشكل أساسي على طريقتين هما :

الطريقة الأولى: البحث في المكتبات من خلال جمع المعلومات المتعلقة بالدراسة من النشسرات و المقسالات و المكتب و الدراسات الخاصة بهذه المناطق، هذه المعلومات تغيد في معرفة خواص و عناصر تطوير منطقسة الوسسط التجاري و الطرق العلمية الصحيحة اللازمة لتخطيطها و تطويرها و كذلك معرفة الوظائف اللازمة لتطوير منطقسة الوسط التجاري و أيضاً جمع المعلومات التاريخية عن منطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس و التي تغيد للمرحلسة القادمة.

إن معرفة الإستراتيجيات و السياسات المتبعة عند إعادة تخطيط منطقة الوسط التجاري تعتبر من الأجزاء الهامــــة في هذه المرحلة إلى حانب معرفة طرق تحليل و تحديد أل (CBD) .

الطويقة الثانية : من خلال العمل الميداني عن طريق تحليل شامل لمنطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس (CBD) و دراستها من خلال جمع المعلومات من الميدان و تحليلها و دراسة كافة الجوانب المتعلقة بما مثل :

- الاستعمالات العامة للأراضى .
 - الاستعمالات العامة للمباني.
 - إستخدامات الأدوار .
 - الحالة العامة للمبان.
 - إرتفاعات المباني .
- التركيب الإحتماعي و الإقتصادي للسكان .
 - المعالم البارزة في المنطقة .
 - تحليل نظام المواصلات.

إلى حانب توزيع إستبيان على سكان و زوار المنطقة و إحراء المقابلات مع أشخاص من أكادميين ومخططين و أخرين ممن لهم الحبرة الواسعة في بحال التخطيط للحصول على معلومات تساعد الباحث على تحديد المشاكل و الصعوبات التي يعاني منها وسط مدينة نابلس التحاري لكي تسهل عملية وضع الحلول المقترحات اللازمة لإعسادة تأهيل و تطوير المنطقة .

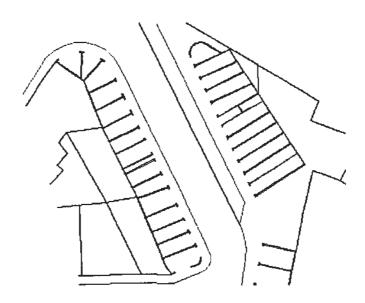
٤:٣ طريقة جمع المعلومات :

٤:٣:٤ الدراسة الميدانية:

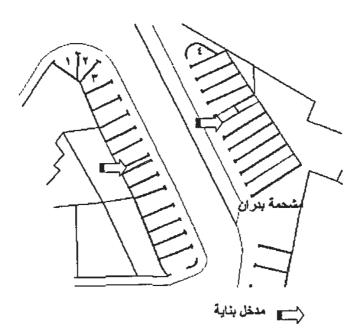
و هي عملية الإنتقال إلى قلب الموقع و المعاينة و تسجيل وصف إستعمالات المبايي و أرضيات الأدوار المتكسررة و تسجيل الملاحظات الأخرى ، و قد تم إستخدام طريقة المعاينة و توقيعها مباشرة على خرائط و تسسجيلها علسي حداول على أساس التوصيف و الترقيم للمباني .

و قد حددت مساحة منطقة الدراسة و قبل الترول إلى الميدان لإحراء الدراسة قسمت إلى أجزاء بقـــدر الجــزء الذي سيتم معاينته و توقيعه على الخريطة ، وقد أستخدم نوعين من الدراسة الميدانية الأول دراسة ميدانيـــة علــى مستوى منطقة الدراسة ككل و الثاني دراسة ميدانية أكثر تفصيلاً على مستوى جزء أو منطقــة (Block)، في النوع الأول قسمت منطقة الدراسة إلى أربعة أجزاء تم ترقيم كل منطقة و جمعت المعلومات الخاصة بحــا و فرغـــت على حداول و لخصت في شكل خرائط مساحية و بيانات إحصائية . ملحق(١)

أما النوع الثاني وهو الأكثر تفصيلاً فقد أخذ جزء من منطقة الدراسة و درست بشكل تفصيلي بغرض معرفـــــة أنواع المحلات في الطابق الأرضي في شارع غرناطة وكذلك أعداد الطوابق كحالة دراسية شكل (٤-١).



جزء من الخويطة الأساس قبل إجراء البحث عليها



١- مطعم ٢- محمص بزورات ٣- على صرافة ١- ساعالي

جزء من الخريطة الأساس بعد إجراء البحث عليه

شكل (١-٤) : خريطة تفصيلية للدراسة الميدانية الخاصة بأنواع و أعداد المحلات التجارية في شارع غرناطة .

و بعد إحراء الدراسة الميدانية تم تجميع المعلومات و تلخيصها في شكل خرائط تصف الخصائص الفيزيائية لوسط مدينة نابلس التجاري و شملت :

- الإستعمالات العامة للأراضي .
 - العلامات المميزة .
 - ملكية الأراضى .
 - عدد الطوابق .
 - حالة المباني الإنشائية .
 - سنوات تشييد المباني .
- توزيع المؤسسات و المباني العامة .
 - إستعمالات الطوابق.
 - تحليل المواصلات .

و قد إستغرقت هذه المرحلة وقتا و حهدا طويلا لذلك تم التحضير لها قبل البدء فيها تحضيرا كافيا لتلافي أكبر قدر من الأخطاء و كان حقل الدراسة الميدانية في الفترة من (٩/١، ٢٠٠١ – ٢٠٠١/٢/١م) .

٢:٣:٤ التصوير الفوتوغرافي :

هناك بعض الأعمال يصعب تسجيلها و توقيعها على خرائط مثل حركة المتسوقين أثناء عملية الشراء و طربسقة عرض البضائع أمام المحلات التحارية و على الشوارع ، لذلك إستخدمت الكاميرا لأخذ الصور الفوتوغرافية السي تساعد في تحديد المشاكل التي تعاني منها منطقة الدراسة و لأنها تنقل لنا الصورة كما هي في وقت و مكان محدد . تحت عملية التصوير على فترات زمنية محتلفة صباحا و مساءاً و على مدى أيام و أسابيع لتبسين فسترات السذروة و الإدحام المروري و الأعياد لتبين إكتظاظ الشوارع بالمتسوقين و كيفية عرض البضائع على الشوارع ، و أخسفت الصور الفوتوغرافية في أماكن متعددة داخل منطقة الدراسة لرؤية سلوك الأشخاص و حركتهم أثناء القيام بفعاليساقم و نشاطاقم اليومية.

و يفيد التصوير الفوتوغرافي في تحليل الطابع المعماري للمباني و حالتها الإنشائية و طريقة وضع الإعلانات عليسها و أثاث الشوارع و الإضاءة الخارجية في منطقة الوسط التحاري لما له من أهمية في عملية إعادة التخطيط و التطويسر ، كما تساعد على تحديث المعلومات التي فرغت على خرائط .

هذا و قد ثمت عملية التصوير الفوتوغرافي في الفترة من (٢٣٠ / ١٠٠ / ١٠٥ / ٢٠٥) .

٤:٣:٣ إستخدام خرائط التصوير الجوي:

تم الحصول على الخرائط من قسم الهندسة-التخطيط في بلدية نابلس و من شركة أطلس للمسلحة و كانت خرائط تصوير حوي لمدينة نابلس بسنوات مختلفة (١٩٦٥، ١٩٦٥ ، ١٩٨٣ و ١٩٩٣ م) ، و قد إسلمتخدمت لتحديد منطقة الدراسة و دراسة تطورها الفيزيائي ، و إعتبرت الخارطة الجوية لمدينة نابلس لسلمة في الموقع .

٤:٤ الإستبيان:

تختلف وسائل و أدوات البحث العلمي من بحث إلى أخر فمن أحهزة القياس إلى أدوات الفحص إلى إحسراءات الإختبار إلى استمارات الإستبيان و ما إلى ذلك ، و يعتبر الإستبيان أحد وسائل البحث العلمي المستعملة على نطاق واسع من أحل الحصول على بيانات أو معلومات تتعلق بأحوال الناس أو ميولهم أو إتحاها قم ، و دوافعهم أو معتقداتهم ، و تأتي أهمية الإستبيان كأداة لجمع المعلومات بالرغم مما يتعرض له من إنتقادات من أنه إقتصادي في الحهد و الوقت إذا ما قورن بكل من المقابلة أو الملاحظة . (عريفج و مصلح و حواشين ، ١٩٩٩م)

و يمكن تصنيف الإستبيانات بحسب نوعية الإحابة المطلوبة إلى أربع أنواع هي :

- ١ الإستبيان المغلق .
- ٢- الإستبيان المفتوح .
- ٣- الإستبيان المغلق المفتوح.
 - ٤ الإستبيان المصور .

و قد إستخدم الاستبيان المغلق المفتوح للدراسة الذي إحتوى على عدد من الأسئلة ذات إحابـــــات حـــاهزة و محددة بنعم أم لا متبوعة بعدد أخر من الأسئلة ذات إحابات حرة مفتوحة تفسر سبب الإختيار و يعتبر هذا النــــوع أفضل من النوعين السابقين لأنه يتخلص من عبوب كل منهما .

\$: \$: 1 تصميم الإستبيان:

حتى يصمم إستبياناً سليماً حاهزاً للتطبيق تم القيام بالخطوات التالية :

أولاً : تحديد الإطار العام للإستبيان و هو طبعاً ما يتصل بمشكلة البحث و هي إعادة تطوير و تخطيط وسط مدينـــــة نابلس النحاري .

ثالثاً : الهدف من الإستبيان و أهميته لتشجيع المشاركين على التعاون و الإحابة على الأستلة بصدق دون تزويــــــر أو عشواتية و لتبين أن معلومات الإستبيان لن تستعمل لغير أغراض البحث العلمي .

رابعاً : معلومات عامة إحتوت على معلومات عن الشخص المفحوص مثل العمر ، الجنس ، الحالــــة الإحتماعيـــة ، مستوى النعليم ، المهنة ، مكان السكن و ملكية السيارات .

خامساً: تقسيم موضوع الدراسة الرئيسي إلى عدد من الموضوعات الفرعية حتى يتسنى تغطية كل فرع بمجموعـــــة من الأسئلة التي يتألف منها الإستبيان عند التطبيق، إن تقسيم الموضوع الرئيسي إلى عدد من الموضوعات الفرعيـــــة يساعد على تغطية حوانب الموضوع تغطية دقيقة متوازنة و شاملة في الوقت نفسه .

فموضوع (إعادة تطوير و تخطيط وسط مدينة نابلس التحاري) تم تقسيمه إلى عدد من الموضوعات الفرعية هـــي : التسوق ، المشاكل و الصعوبات و المباني الخدماتية .

سادساً : أسئلة الإستبيان و التي تشكل العمود الفقري تم ترتيبها حسب سهولة الإحابة و بشكل منطقي دون القفــــنو من موضوع إلى موضوع ثم العودة إلى الموضوع مرة أخرى . ملحق (٢)

٢:٤:٤ الوسائل المستخدمة للتعرف إلى صدق المستفتى :

تم إستخدام بعض الوسائل التي تساعد إلى التعرف إلى أمانة المفحوص في الإجابة على أسئلة الإستبيان و منها وضع بعض الأسئلة الحاصة و تسمى هذه الأسئلة بالأسئلة المرجعية أو الكواشف و تحدف هذه الأسئلة إلى التعرف على مدى أمانة المفحوص و منطقيته في الإجابة و تكون الإجابة على مثل هذه الأسئلة معروفة سلفاً ، و إستخداماً طريقة المراجعة الداخلية للإستجابات على أسئلة الإستبيان و قد تكون هذه الطريقة من أكثر الطريق إستخداماً لفحص إنسجامات التي يقدمها المفحوص على أسئلة الإستبيان ، و على سبيل المثال ممكن التحقيق مسن إمتلاك شخص لسيارة عند وضع السؤالين التاليين في الإستبيان :

هل تمتلك سيارة ؟

هل تواحه صعوبة في إيجاد موقف لسيارتك ؟

و كانت إحابة المفحوص على السؤال الأول (لا) و إحابته على السؤال الثاني (نعم) ، فإن هذا يكشـــف عـــن عشوائية المفحوص في الإحابة أو عدم أمانته في الإحابة على أسئلة الإستبيان ، لأنه ليس من المعقول أنـــه لا يمتلـــك سيارة و في نفس الوقت يجد صعوبة في إيقاف سيارته .

٤:٤:٣ العينات:

إن عينة الدراسة ليست أي عددمن مفردات بحتمع الدراسة تقع عليه يد الباحث أو يختاره حسسب مزاجه و بالكيفية التي يريد ، إنما لكي يحصل الباحث على عينة ممثلة وحسب الأصول العلمية عليه أن يختسار مفسردة مسن مفردات العينة بطريقة خاصة و تحت شروط مضبوطة و منظمة حتى لا تأتي العينة متحيزة إلى فئة دون أخرى مسسن فتات بحتمع الدراسة و بالتالي تكون النتائج المشتقة من الدراسة غير صحيحة .

قبل إختيار عبنة الدراسة لا بد من تحديد إطار مجتمع الدراسة الذي تتمثل عناصر مشكلة البحث فيه و لا بد من بيان خصائصه و ميزاته بشكل دقيق ، و يشمل محتمع الدراسة منطقة الوسط التجاري بما فيها من أصحاب الحلات التجارية و المكاتب الإدارية والسكان والمستوقين من داخل و خارج مدينة نابلس وكذلك سائقي السيارات الخاصة و العامة ، بعد أن تم تحديد إطار محتمع الدراسة إستخدمت طريق العينة العشوائية البسيطة و وزع الإستبيان علسي عينة حجمها خمسين شخصاً .

٤:٥ المقابلات:

المقابلة أداة هامة من أدوات جمع المعلومات و التعرف إلى مشكلات الأفراد و إتجاهاتهم نحو القضايا المطروحية ، لذلك تم مقابلة أشخاص مختلفين و متنوعين منهم من لهم الخبرة في بحال التخطيط في بلدية نابلس أو لهم القدرة على التأثير في عملية صنع القرار و بعضهم من الأكادميين و أساتذة الجامعات و أصحاب المكاتب الهندسية الإستشارية الذين لهم خبرة واسعة في هذا المجال .

إن هدف المقابلات هو إعطاء وصف فيزيائي لمنطقة الدراسة و تحديد المشاكل و المعوقات فيها لكي يسهل وضع الحلول و المقترحات عند عملية إعادة التخطيط و التطوير ، و للمقابلات أشكال عديدة و متنوعة منها المقابلة شبه المفتوحة (Semi Structured) و التي استخدمت في الدراسة لألها تعطي الحرية للمقابل بطرح الأسئلة و الطلب من المستجيب مزيداً من التوضيح ، و قد حددت أسئلة المقابلة مسبقاً على النموذج الخاص ها متبوعة بفراغات محددة لمكان الإحابة لإختصار مدة المقابلة التي بلغت حوالي النصف ساعة و إستغرقت عملية المقابلات فترة الأسبوعين و قد وصل عددها إلى عشرين ممت عن طريق اللقاء المباشر مع المستحيب (Face to Face) أو غير المباشر كالمحادثة الهاتفية أو الفاكس أو البريد الإلكترون (Email).

صممت المقابلة بطريقة عرفت المستجيب بالباحث و أهداف الدراسة ثم إحتوت على معلومات عامة عسن المستجيب المستجيب تتعلق بالإسم و العمر و الجنس و المهنة و الوظيفة و مكان السكن ، و شملت أيضاً الطلب من المستجيب إعطاء وصف فيزياتي و عمراني لوسط مدينة نابلس التجاري يتعلق بالمناطق المبنية و غسير المبنية و المحالات و المحالية و المحارية و المحوقات التي يعاني منها الوسط التحساري و الأسواق التجارية و الموصلات ، و بعد ذلك إعطاء رأيه بالمشاكل و المعوقات التي يعاني منها الوسط التحساري و مقترحاته و تصوراته المستقبلية لحل هذه المشاكل و إحتوى الجزء الأحير من المقابلة على أية إضافات احرى يريسد المستجيب أن يغطيها لم ترد في المقابلة . ملحق (٣)

الفصل الخامس

دراسة ميدانية لوسط مدينة نابلس التجاري

القصل الخامس

دراسة ميدانية لوسط مدينة نابلس التجاري

- ٥:١ مقدمة
- ٥:١ الإستعمالات العامة للأراضي (المناطق المبنية و الغير مبنية)
 - ٥:٦ العلامات المميزة
 - ٥: ٤ ملكية الأراضى
 - ٥:٥ إرتفاعات المباتي (عدد الطوابق)
 - ٥:٦ الحالة الإنشائية للمباتي
 - ٥:٧ العمر الزمنى للمباتى
 - ٥: ٨ توزيع المؤسسات و المباتى العامة
 - ٩:٥ إستعمالات الطوابق
 - ١٠:٥ تحليل المواصلات في وسط مدينة نابلس التجاري
 - ٥:١٠١٠ تصنيف الشوارع
 - ٥:١٠:٥ كثافة حركة السير
 - ٣:١٠:٥ إتجاهات حركة السير
 - ٥:١٠:٥ الإشارات الضوئية
 - ١١:٥ الطابع المعماري
- ٥:١ دراسة حول أتواع المحلات التجارية في منطقة الوسط التجاري
 - ١٣:٥ الفن و أثاث الشوارع في محيط الوسط التجاري
 - ١٤:٥ تحليل نتانج الإستبيان
- ٥:٥ المشاكل والمعوقات التي يعاتى منها وسط مدينة نابلس التجاري

٥:١ مقدمة:

قدف الدراسة الميدانية لمنطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس إلى تحديد المشاكل و المعوقات التي تعاني منسها هذه المنطقة ، لكي تسهل عملية وضع الحلول و المقترحات المستقبلية ، فمرحلة التحليل و المسع الميداني تسبق علدةً مرحلة التخطيط و التطوير و تسهل عمل المخطط و خاصةً عند وضع مقترحاته.

لذلك كان لا بد من إحراء هذه المرحلة على عدة نواحي هي :

إستعمالات الأراضي العامة (المناطق المبنية و الغير مبنية) ، العلامات المميزة ، ملكية الأراضي ، إرتفاعات المبلني و عدد الطوابق ، توزيع المؤسسات و المباني العامة ، الإستعمالات في كل طابق ، الحالة الإنشائية و سنوات تأسيس المباني . وكذلك تحليل نظام المواصلات الذي يشتمل على : إتجاهات و كتافية السير و تصنيف الشوارع و المباني . وكذلك تحليل نظام المواصلات الذي يشتمل على : الإسارات الضوئية ، بالإضافة إلى تحليل الطابع المعماري و الأسواق التحارية و أثاث الشوارع و الفين في محيط الوسط التحاري .

فبعد تحليل هذه النواحي يصبح من الممكن إيجاد حلول للمنطقة تستجيب لمتطلبات التطور و إيجـــاد عنــاصر حذب للزوار و المتسوقين ، و حل مشكلة إزدحام المواصلات و إرتفاعات المبابي إلى حانب توفير مناطق خضـــراء حديدة و مواقف للسيارات .

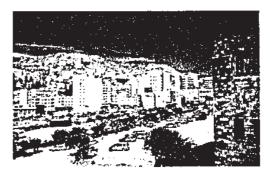
٥: ٢ الإستعمالات العامة للأراضي (المناطق المبنية و الغير مبنية) :

١ - طريقة العمل:

٢ - تحليل:

أثبتت الدراسة أن مساحة المناطق التجارية في مدينة نابلس تبلغ ٢٥٦ دونم أي ما نسبته ٣% من مساحة المدينـــة في حسب المخطط الهيكلي لعام ١٩٩٥ م ، أما مساحة منطقة الدراسة و التي تقع داخل المناطق التجارية و المبينـــــة في شكل (٥-٣) ، فهي ٢٨٠ دونم و تشكل ما نسبته ١٠٣% من مجمل مساحة المدينة و هو ما مجموعه ٤٣% من مساحة المناطق التجارية .

كثافة المباني تركزت في المنطقة المحصورة بين شارع حطين شرقاً و شارع سفيان غرباً إلى شارع فيصل شمسالاً و شارع غرناطة حنوباً ، أما المنطقة الواقعة بين شارعي الأمير محمد و شارع سفيان فيقل فيها تركيز المباني و معظم الأراضي الموجودة فيها بملكية خاصة حيث تم إستملاكها بشكل مؤقت من قبل البلديسة لإستعمالها كمواقف للسيارات الخاصة و الأجرة . شكل (٥-١)



شكل(٥-١) : صورة فوتوغرافية تظهر إستغلال الأراضي الفارغة بشكل مؤقت كمواقف سيارات .

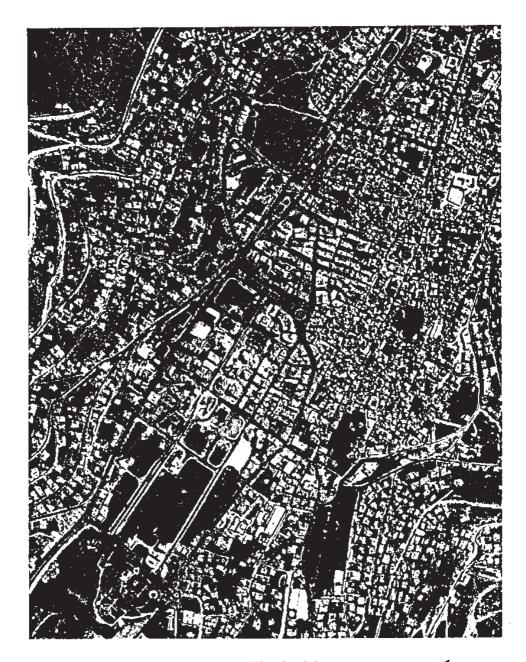
الفصل الخامس

أما عن المناطق غير المبنية فيوحد منها ميدان الشهداء (الحسين) و الذي يكتظ بحركة المارة و المركبات و يوحد به بعض المناطق الخضراء و نافورة مياه و برج الساعة الجديد الذي يشكل علامة مميزة لمنطقة الوسط التحاري ، و لكنه بحاحة إلى إعادة تخطيط و تطوير فهو يفتقر إلى مناطق للمشاة و عناصر تعمل على حذب الزوار و المتسروقين كالمناطق الخضراء و المناطق التحارية للمشاة و أخيراً حل مشكلة المواصلات .

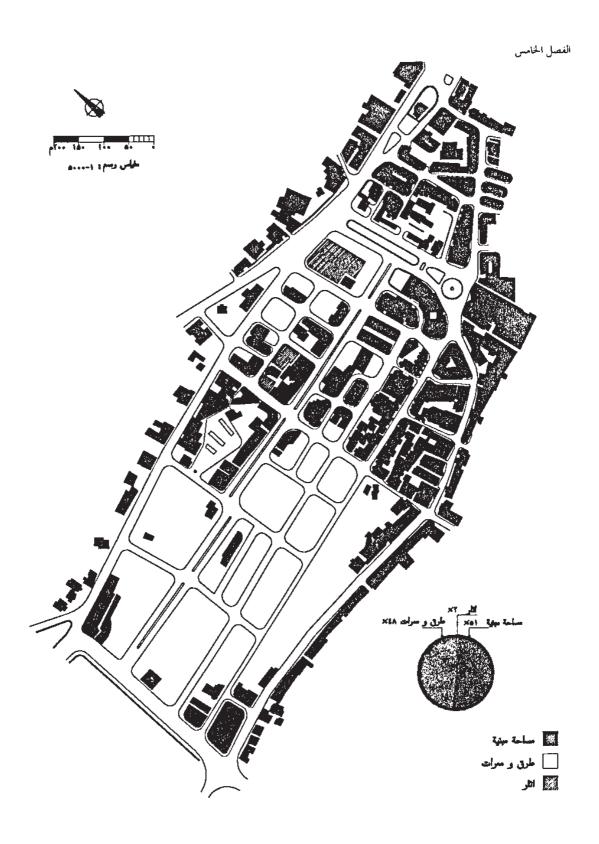
تشكل المناطق الأثرية في منطقة الدراسة ما نسبته ٢% من المساحة الكلية كما في شـــكل (٥-٣) ، و هـــي عبارة عن أثار رومانية أشهرها مدرج سباق الخيل و لكنها مهملة و محاطة بالمباني التحارية و مـــهددة بالإندثـــار و الأراضى الواقعة عليها هذه الأثار بملكية خاصة مما يصعب عملية إعادة تخطيطها .

٣- إستنتاج:

مما سبق نتوصل إلى أن الوسط التحاري في مدينة نابلس بحاجة إلى عمل سلاحة (Plaza) في منطقة ميلان الشهداء تعمل على راحة الزوار و المتسوقين و كذلك تشجير هذه الساحة و إستخدام عنصر المياه مما سيساعد على تحويلها إلى مكان تنطلق منه الفعاليات الثقافية و السياحية و الإقتصادية ، و تخصيص مواقف لسليارات السزوار و المتسوقين يمكن أن تكون على شكل مباني متعددة الأدوار نظراً لعدم ثوفر مناطق غير مبنية بسالقرب مسن ميلان الشهداء ، و إستخلال المساحات غير المبنية في المنطقة الواقعة بين شارعي سغيان و الأمير محمد و تشجير هذه المناطق و إستخدامها كمواقف للسيارات .



شكل(٥-٢) : تصوير جوي لمنطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس سنة ١٩٩٣ م . المصدر : (شركة أطلس للخرائط ، ٢٠٠٠ م)



شكل(٣-٥) : الإستعمالات العامة للأراضي في منطقة الدراسة .

٥:٣ العلامات المميزة:

١ - طريقة العمل:

٢- تحليل:

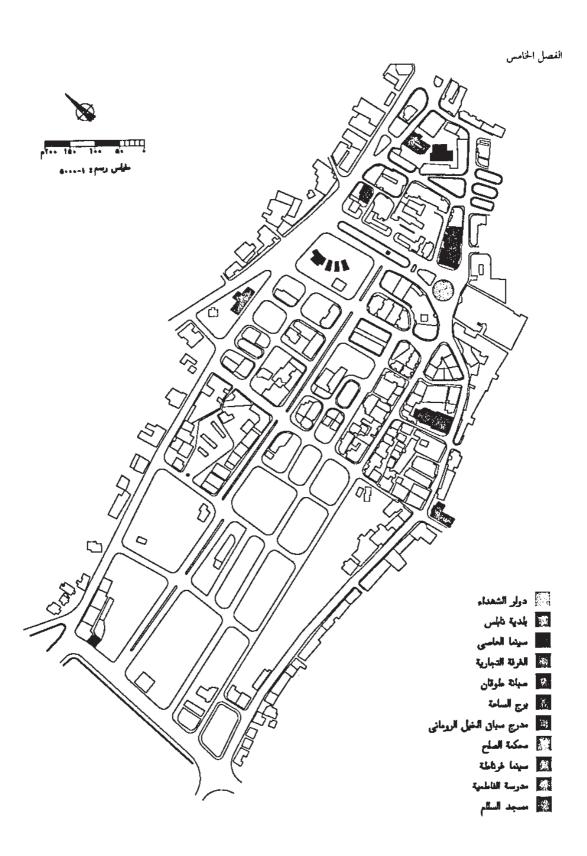
أما عن العلامات الميزة في منطقة الوسط التجاري فبعضها مبين في شكل (٥-٥) ، و منها برج السياعة الجديد و يعزى تميزه لموقعه المركزي و طابعه المعماري التقليدي ، و صبانة طوقان لطابعها المعماري التقليدي و وقوعسها ارتباطها بشهرة مدينة نابلس في صناعة الصابون ، و كذلك مدرسة الفاطمية لطابعها المعماري التقليدي و وقوعسها على مفترق طرق ، أما بلدية نابلس و محكمة الصلح فتعتبران علامتان تميزتان لوقوعهما على شارع رئيسي إقليمي و كذلك تميزهما بالخدمات التي تقدمهما للمواطنين .

وهناك أماكن تتميز لأهميتهما الدينية مثل مسجد السلام ولوقوعه على مفترق طرق رئيسي مسع أن طابعه المعماري ليس مميزاً ، و هناك الكثير من العناصر المميزة الأخرى و هي موضحة على شكل (٥- ٤) .

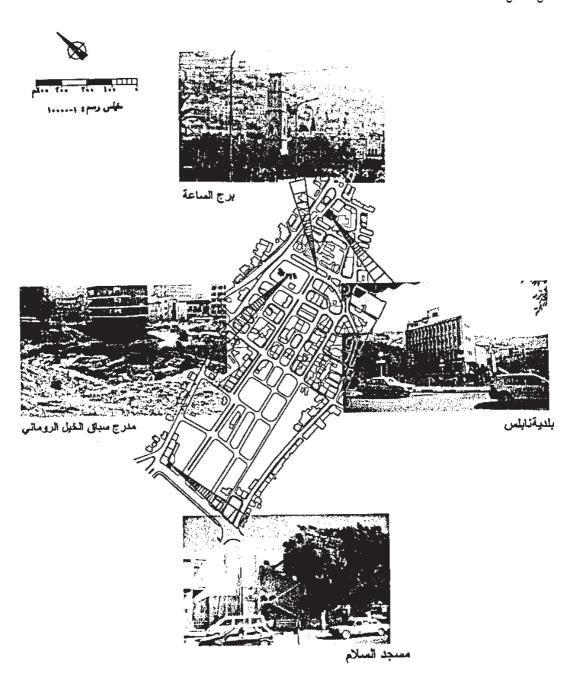
٣- إستنتاج:

تعتبر العلامات المميزة في منطقة الوسط التجاري (CBD) نقاط مرجعية بالنسبة للزائر ، كمــــا أن أهميتــها تكمن في أنها الهدف لمعظم الأشخاص الذين يدخلون المدينة في تحديد رحلاتهم ، لذلك يجب تقوية هذه العلامــــات لأنها عنصر هام في إعطاء صغة مميزة و هوية للمدينة .

و يمكن زيادة العلامات المميزة (و مثال على ذلك الساحة التي تم إقتراحها في ميسدان الشسهداء) ، و السبق ستشكل علامة مميزة بالإضافة إلى برج الساعة الذي سيكون ضمن هذه الساحة و بعض المباني التي سيتم إنشساؤها في منطقة الدراسة .



شكل(٥-٤) : العلامات المميزة في منطقة الدراسة .



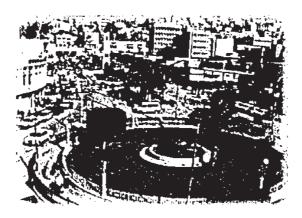
شكل(٥-٥) : صور فوتوغرافية تبين أهم العلامات المميزة في منطقة الدراسة .

٥:٤ ملكية الأراضى:

١ - طريقة العمل:

و كانت المعطيات تدور حول: إسم المالك، مساحة الأرض، موقعها في المدينة حسب حوض و قطعة و إستعمالها، هذه المعطيات صنفت لعدة بحموعات، وهذه المجموعات بينت على خرائط تصوير حوي مبين عليها الأحواض و القطع.

٢- تحليل:



شكل ٥-٧) : صورة فوتوغرافية تبين منطقة ميدان الشهداء (الدوار) المقترح إقامة ساحة فيها .

الغصل الخامس

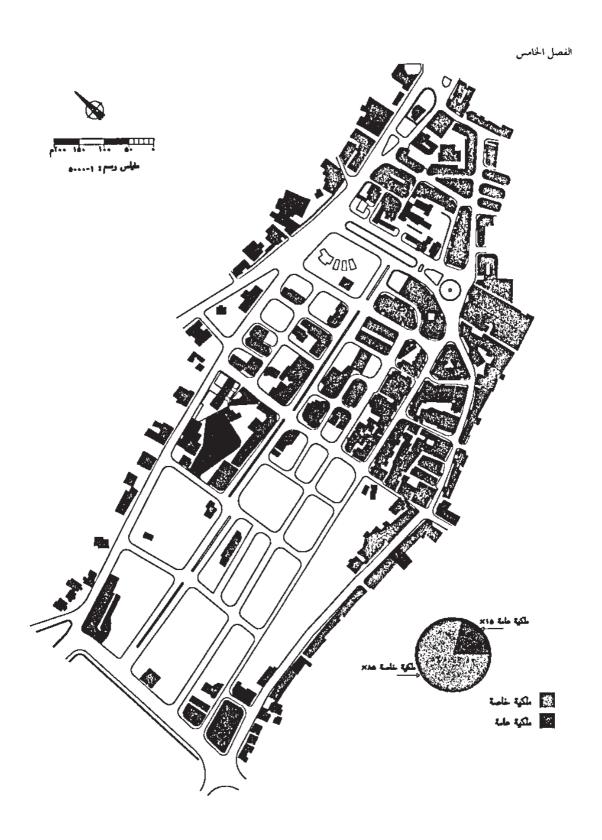
و يزداد الأمر تعقيداً في عملية التطوير و حود النسبة الكبيرة من الأراضي ذات الملكية الخاصة السبتي تسستدعي إستملاكها أو إستثمارها بالإتفاق ما بين البلدية و مالكيها بما يخدم المصالح المشتركة للطرفين و من هسذه المنساطق منطقة مدرج سباق الخيل الروماني شكل (٥-٨) ، و معظم الأراضي الواقعة بين شارع سفيان و شارع الأمسسير محمد قد أستملكت من قبل بلدية نابلس بصفة مؤقتة من أجل إيجاد مواقف للسيارات الخاصة و الأجرة .



شكل(٥-٨) : صورة فوتوغرافية تبين منطقة مدرج سباق الخيل الروماني المقترح تطويرها .

٣- إستنتاج:

و مما سبق نستطيع أن نستنتج أن الأراضي ذات الملكية العامة قليلة و أقل من ذلك الأراضي الفارغة الغير مبنية و الجزء المتبقي و الذي يشكل النسبة الكبيرة نجد فيها الإستغلال الأقصى للأرض من قبل المالك لتحقيق أكبر إسستفادة إقتصادية و ذلك نظراً لإرتفاع قيمة الأرض ، و هذا الشيء يشكل عائقاً و يؤدي إلى إرتفاع حجم التكاليف السيق تتطلبه عملية الإستملاك لذا تكون عملية الإستثمار من الحلول التي تحقق المصالح المشتركة للأطراف المستفيدة مسسن عملية التطوير و تقلل من التكاليف .



شكل(٥-٦) : ملكية الأراضي في منطقة الدراسة .

الفصل الخامس

٥:٥ إرتفاعات المبايي (عدد الطوابق):

١ - طريقة العمل:

تقوم طريقة العمل لمعرفة إرتفاعات المباني (عدد الطوابق) على أساس معطيات جمعت مسن التحرول في منطقة الدراسة و هذه المعطيات تضمنت إرتفاعات المباني و عدد الطوابق لكل مبنى ، و تم إستخدام الصور الفوتوغرافية لنفسس الغرض ، و فيما يلى حدول يوضح عدد الطوابق و ما تمثله من نسب في منطقة الدراسة :

جدول (٥-١) : عدد الطوابق في منطقة الدراسة و نسبتها المتوية .

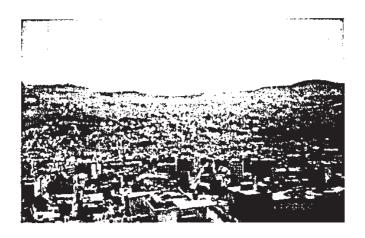
النسبة المنوية	عدد الطوابق		
% 1 1	١		
% **	۲		
% 71	٣		
% 10	£		
%。	٥		
% •	٦		
%1.	٧ فما فوق		
% 1	المجموع		

المصدر: (الباحث)

٢ تحليل:

مما سبق نستطيع أن نحلل من خلال إرتفاعات المباني في منطقة الدراسة ،حيث يتراوح عدد الطوابسق مسن ١-٩ طبقات كما هو مبين على شكل (٥-٩) ، و لقد تركزت المباني التي تزيد عن ٧ طوابق في منطقة دوار الشههداء (الحسين) مثل بناية العنبتاوي و مجمع الحواري ، و في شارع العدل مثل بناية كرسوع و بناية العالول و أبسو صالحسة و ذلك لأهمية الموقع من الناحية التحارية شكل (٥-١٢) .

الغصل الخامس



شكل (٥- ٢) : صورة فوتوغرافية تبين إرتفاعات المباني في منطقة الدراسة .

وعند تحليل الإرتفاعات في شارع غرناطة نجد أن عدد الطوابق يتراوح بين ١-٥ طوابق بإستثناء مبنى واحد بإرتفـــاع ٦ طوابق شكل (٥-٠) ، و بذلك لا يوحد تباين كبير في الإرتفاعات .

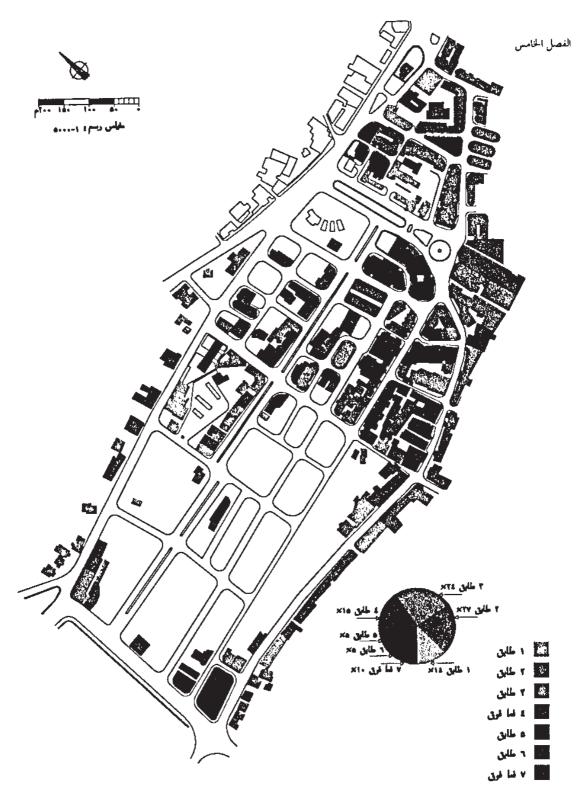
أما في شارع سفيان و العدل فنجد التباين الكبير في الإرتفاعات و عدد الطوابق متغير و يتراوح من ١-٩ طبقـــات كما هو موضح في شكل (٥-١٣) .



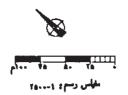
شكل(٥-٣٣)): صورة فوتوغرافية تبين النباين في إرتفاعات المبايي في شارع سفيان .

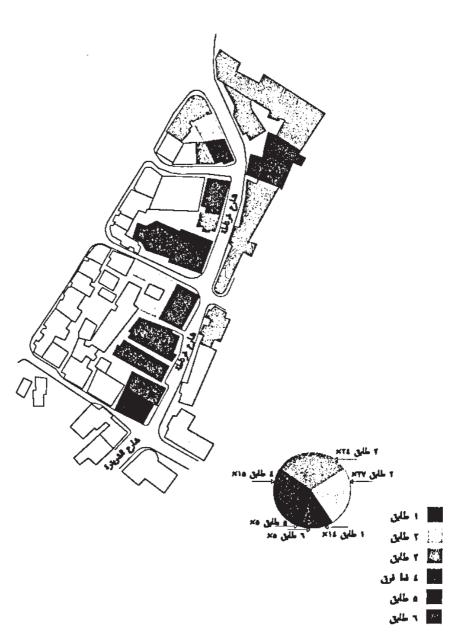
٣- إستنتاج:

نستطيع أن نستنتج أن عملية التدرج في الإرتفاعات ليست موجودة في منطقة الدراسة شكل (١١-٥) و ذلك لعشوائية البناء و لعدم وجود قانون يحدد الإرتفاعات فمركز المدينة يجب أن يكون بؤرة واضحة و محسددة ، و محاطسة بالبنايات العالية و يجب أن يكون خط الأفق (Skyline) واضحاً بالنسبة للفراغات و الشوارع .

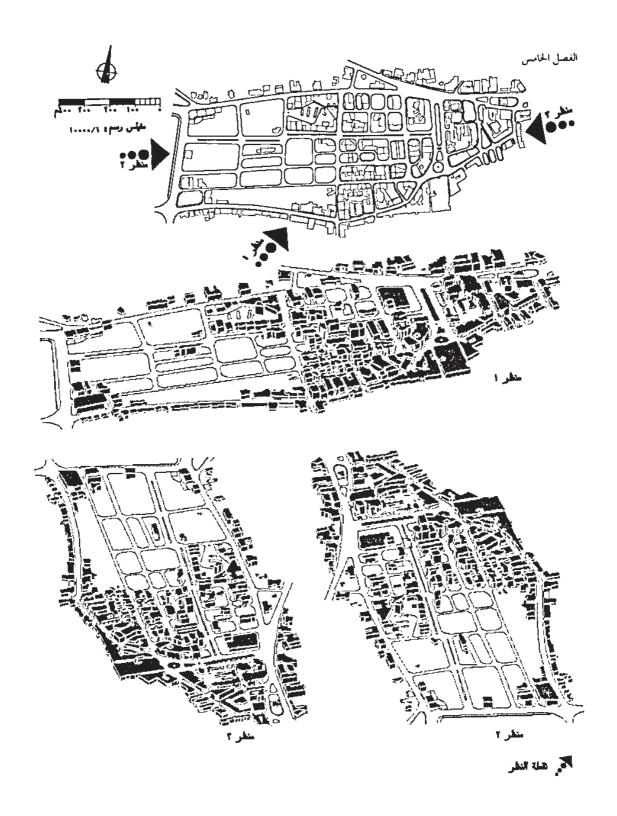


شكل (٥-٩) : إرتفاعات المباني (عدد الطوابق) في منطقة الدراسة .





شكل(٥-١): إرتفاعات المباني في شارع غرناطة .



شكل(٥- ١٩) : رسم ثلاثي الأبعاد يبين إرتفاعات المبايي في منطقة الدراسة .

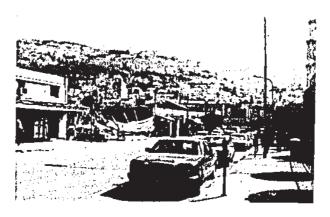
٥: ٦ الحالة الإنشائية للمباني:

١ - طريقة العمل:

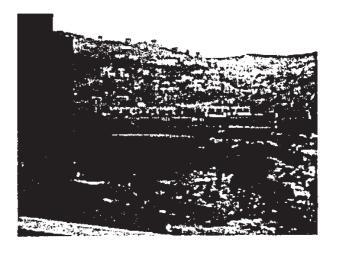
تعتمد طريقة دراسة الحالة الإنشائية للمباني في وسط مدينة نابلس التجاري (CBD) على أساس معطيات جمعت من التجوال في منطقة الدراسة ، والتي تشمل حالة المباني ودرجة القدم أو الحلل في الحوائط و سلامتها و الشروخ الموحسودة مما والأدراج وحالتها و حالة الأرضيات والنوافذ و الأجهزة الصحية والمرافق العامة و يغطي تقييم حالة المباني تعسسارض استعمالات الأرض مع بعضها وكذلك المصادر المقلقة للراحة و الخطرة على الصحة مثل تلوث الهواء و الماء و الضوضاء و غيرها ، وقد تم وضع ثلاثة معايير (جيد ، متوسط ورديء) تصف الحالة الإنشائية لمباني وقد تم تغريفها على خرائط.

٢ - تحليل:

تكمن أهمية تطبيق سياسة الإزالة و الإحلال في وسط مدينة نابلس التحاري في أنما تعطي نوع من المرونة و خاصسة عند إزالة المباني الميؤوس منها بحيث توفر لنا مساحات فارغة يمكن إستغلالها لإقامة مشاريع أخرى تعمل علمسمى جعل المنطقة أكثر حذباً للزوار من خارج المنطقة .



شكل(٥-٦٦) : صورة فوتوغرافية تبين المنطقة قبل عملية الإزالة .



شكل(٥-٧٧) : صورة فوتوغرافية تبين المنطقة التي تم إزالتها من قبل بلدية نابلس .

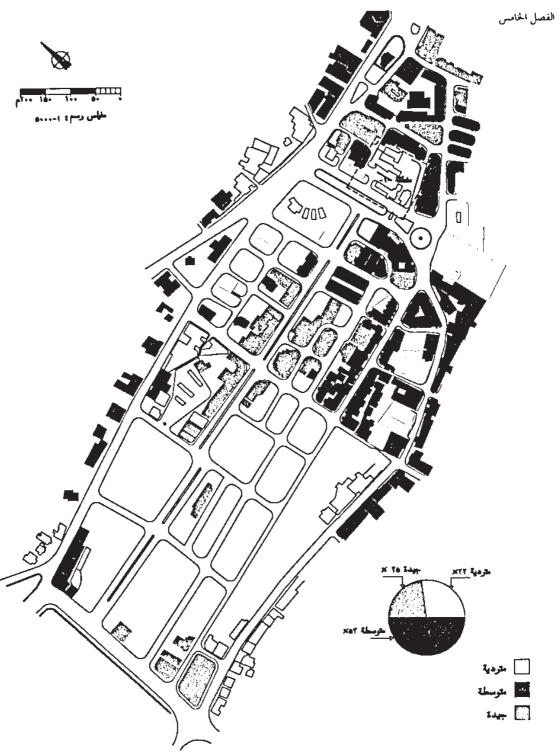
ويفيد هذا النوع من الدراسة و المسح في تحديد المباني التي يمكن إزالتها لتحل مكانها مباني أخرى تخدم صياسة إعمادة التخطيط و التطوير ، فقد تبين بعد عملية مسح منطقة وسط مدينة نابلس التجاري أن نسبة المباني المترسطة الحالة عاليسة و نسبتها ٣٥% و يليها المباني المتردية و نسبتها ٢٢% شمسكل (١٤-٥) .

٣- إستنتاج :

من خلال المسح الميداني لحالة المباني الإنشائية في وسط مدينة نابلس التجاري (CBD) ، تبين أن المباني ذات الوضع الإنشائي المتردي و خاصة الواقعة بين محطة وقود الشكعة و مبنى الإطفائية القديمة و التي حددت بالمنطقــــة (١) علـــى شكل (٥-٥١) قد تم إزالتها من قبل بلدية نابلس لإقامة مشروع بجمع تجاري كبيرعليها ، كذلك يوصى بإزالة المبين الواقع على منطقة مدرج سباق الحيل الروماني و ذلك ليتم إعادة تأهيل الموقع الأثري ، إضافة إلى إزالة المباني ذات الحالــة الإنشائية المتردية منطقة (٢) على شكل (٥-٥١) و هي المباني الواقعة على شارع حيفا مقابل محكمة الصلح و بعض المباني الواقعة في شارع الشويترة و تحويلها إلى منطقة تخدم التوسع المستقبلي و خاصة للمباني و المؤسسات العامة منطقــة (٣) شكل (٥-٥١) .

أما بالنسبة لميدان الشهداء فيوصى بإزالة الدوار الذي يستخدم لمرور المركبات و تحويله إلى ميدان و ساحة للمشاة منطقة (٤) شكل (٥-٥).

و يوصى بإزالة المنطقة التي تستخدم لبيع الخضار و الفواكه و الواقعة في ميدان الشهداء منطقة (٥) شـــكل (٥-٥) ليتم عمل سوق مميز لنفس الغرض بدلاً من هذه المنطقة التي تشكل مصدر إزعاج و تلوث بيئي.



شكل (٥-١٤) : الحالة الإنشائية للمباني في منطقة الدراسة .



شكل(٥-٥١) : المناطق التي يوصى إزالتها أو الحفاظ عليها .

٥:٧ العمر الزمني للمباين :

١ - طريقة العمل:

تم تحديد العمر الزمني للمباني بناءً على مصادر بلدية نابلس عن تطور البناء في منطقة الوسط التحاري ، و كذلك بناءً على خرائط تصوير حوي سنة ١٩٩٣ م ، و بناءً على خرائط تصوير حوي سنة ١٩٩٣ م ، و كذلك تم الإطلاع على مصادر مختلفة تصف تطور البناء في منطقة وسط مدينة نابلس التحاري على فسترات مختلفة ، إضافةً إلى ذلك المعاينة في الموقع و إحراء المقابلات مع أصحاب المباني لسوالهم عن سنة تشييد مبانيهم .

٢- تحليل:

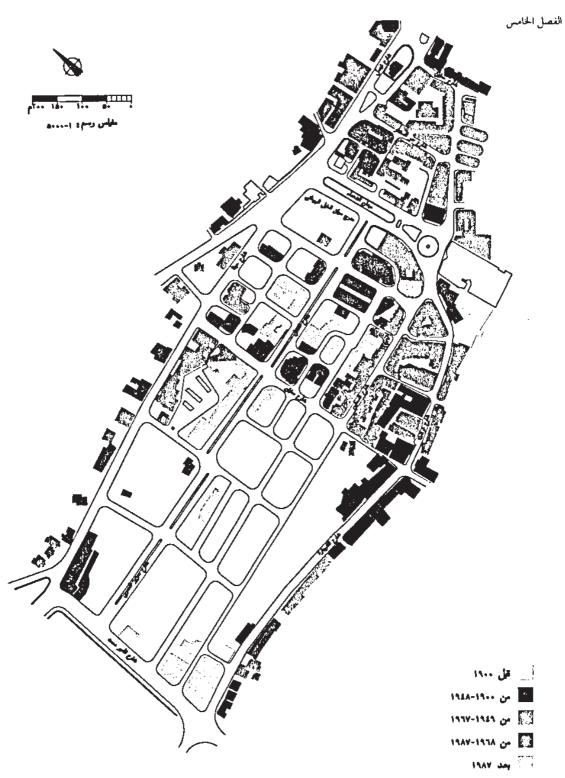
إن عملية تحديد العمر الزمني للمباني في منطقة الوسط التحاري (CBD) تساهم في تحديد المباني التي سيتم تطبيق سياسة الإزالة و الإحلال عليها للمباني المتردية و كذلك من أحل تطبيق سياسة الحفاظ و الترميم للمباني التاريخية و الأثرية التي تساعد على إحباء منطقة الوسط التحاري ، و كما يفيد معرفة العمر الزمني للمباني في معرفة تطور مباني معينة خاصة عندما يراد عمل توسعة لها ، فتاريخ البناء يحدد أحياناً طبيعة و ظرف إنشاء المبنى ، و هي من المراحل الهاصة التي تسبق عملية النطوير .

كما يرى كيفن لينتش : " إن المنطقة التاريخية هي الموضع الذي يعبر عن ذاكرة المكان بالإضافة إلى ألها النقافي..... المستمرة و تتميز بالعناصر المحتفظ بما و المحافظ عليها في البينة العمرانية ، كما تتميز بقوة الإحتفاظ الدائم و القيــــــم التراثية و العقلانية المتوازنة " . كما ورد في كتاب " Good City Form " للمؤلف " 1960, Lynch . K . " .

٣- إستنتاج:

تبين من عملية التحليل الموضحة في شكل (٥-١٨) أن المباني الواقعة على واحهة البلدة القديمة و المطلة على وسط مدينة نابلس التحاري تشكل حزء من البلدة القديمة لذلك يوصى بالحفاظ عليها و ترميمها لما لها من أهميسة في تطويسر المنطقة و التي يجب ربطها مع المركز التحاري الحديث و ذلك عن طريق تحويل الشارع الذي يمسر بينهما إلى شسارع للمشاة .

و بشكل عام فإن المنطقة غنية بالمباني التاريخية مثل صبانة طوقان التي تقع في ميدان الشهداء و الذي سيتم تحويلـــه إلى ميدان للمشاة و كذلك منطقة مدرج سباق الخيل الروماني ، إضافة إلى العديد من البنايات السكنية و العامة في شـــــارع غرناطة و الشويترة و التي يوصى بتطبيق سياسة الترميم و الحفاظ المعماري عليها لما تشكله من أهمية تاريخية و معمارية شكل (٥-١٩) و شكل (٥-١٩) .



شكل (٥- ١٨) : العمر الزمني للمباني في منطقة الدراسة .



شكل(١٩٠٥) : صور فوتوغرافية تبين بعض المبايي التاريخية في منطقة الدراسة .

٥:٥ توزيع المؤسسات و المبابي العامة :

١ - طريقة العمل:

تعتمد طريقة العمل على سحلات الطابو و سحلات ضرائب بلدية نابلس و مصادر وزارة التربية و التعليم و وزارة الأوقاف الإسلامية ، الإستعمالات صنفت لمجموعات مختلفة ، هذه المجموعات وقعت بشكل رسم على خرائط توضيحية مبيناً عليها توزيع المؤسسات و المباني العامة . شكل (٥-٠٠)

٢- تحليل:

يتميز وسط مدينة نابلس التحاري بإحتواته على وظائف و فعاليات عامة و دينية و تعليمية مثل مدارس ، معـــاهد ، فروع مختلفة ، عيادات صحية ، مكاتب حكومية ، مساحد ، بنوك و محطات وقود وهذه الفعاليات بدورها تخدم كــــل منطقة شمال الضفة الغربية بما فيها سكان المدينة و القضاء .

جدول (٢٠٠٥) : تصنيف المؤسسات و المبايي العامة في منطقة الدراسة .

خدمات عامة مختلفة	دينية	تربية و تعليم	صحة	إدارة حكومية	الفعالية
١٨	١	٢	١	٧	الكمية

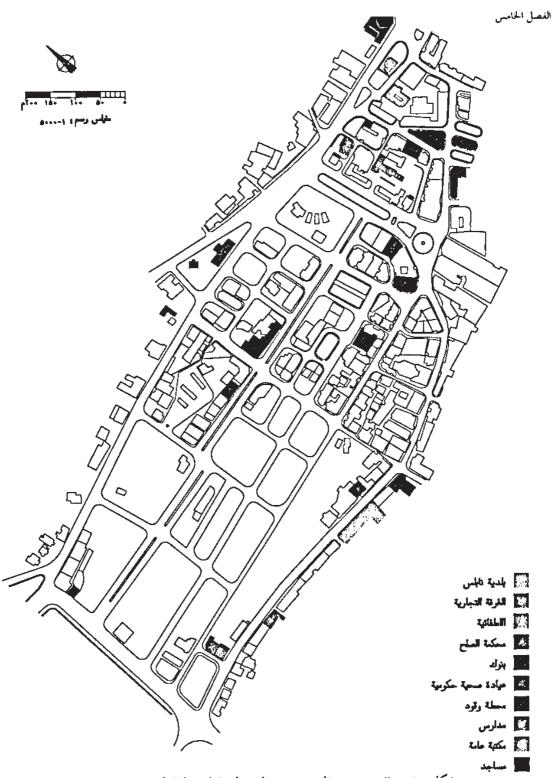
المعدر: (الباحث)

أما بالنسبة لوحود المؤسسات التعليمية في منطقة الوسط التحاري فتوجد ثلاث مدارس و هي مدرسة الفاطميسة في شارع غرناطة و مدرستي قرطبة و إبن سينا في شارع الشويترة ، إلا أن وحود هذه المدارس في هذه المنطقة غير حيد لوقوعهما على شوارع رئيسية تشكل محطراً على حياة الطلاب ، مما يستدعي تحويل هذه المدارس إلى إستخدامات أحرى فعلى سبيل المثال يمكن أن يتم إعادة تأهيل مدرسة الفاطمية لتصبح متحف كولها تشكل مبنى تاريخي هام يجيب الحفاظ عليه و كذلك يمكن تحويل مدرستي قرطبة و إبن سينا إلى مراكز ثقافية لإفتقار منطقة الوسط التحاري في مدينسة نابلس لمثل هذه المراكز .

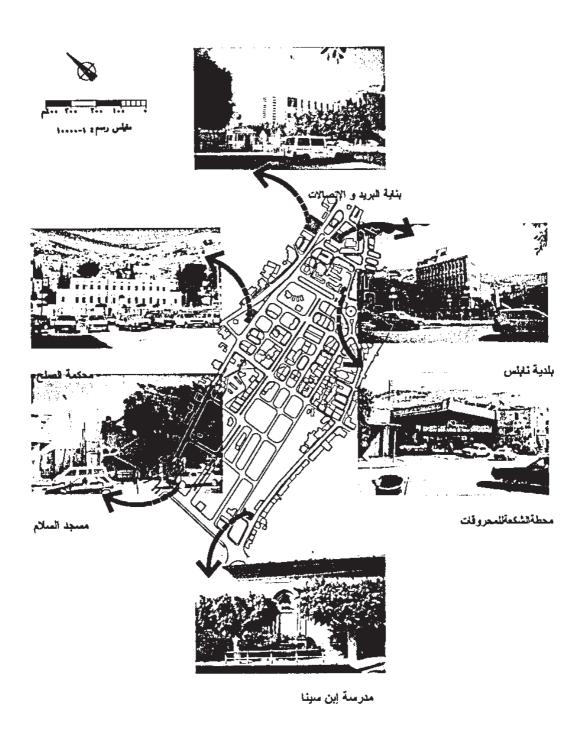
أما وجود مؤسسات عامة مثل البنوك في وسط مدينة نابلس التحاري حيث يوجد منها حوالي ١٣ بنك و كذلك الكتبة العامة ، بلدية نابلس ، محكمة الصلح ، العيادة الصحية و الغرفة التحارية فهي تشكل خاصية حيدة لأن مثل هذه المؤسسات تعمل على وجود حركة نشطة و دائمة داخل منطقة الوسط التحاري ، أما بالنسبة لوجود محطات وقود في وسط مدينة نابلس التحاري فيوجد ثلاثة منها و هم محطة وقود الشكعة ، المصري و التميمي و هم متقاربون بالمسافة و يشكل وجودهم ناحية سلبية لوقوعهم في مركز الوسط التحاري مما يؤدي إلى إكتظاظ حركة السيارات داخل المنطقية للنظف يوصى بإعادة النظر بموقعهم و خاصة إذا ما تم تحويل دوار الشهداء إلى ميدان و ساحة للمشاة . شكل (٥- ٢١)

٣- إستنتاج:

بشكل عام فإن وحود المؤسسات و المباني العامة في منطقة الوسط التحاري تشكل صفة إبجابية لأنها تعمـــل علـــى حذب زوار لهذه المباني و المؤسسات العامة إلا أنها غير كافية لمدينة نابلس ، وقد لوحظ من خلال التحليل السابق أنــه لا توحد مراكز ثقافية و أماكن للترفيه تشجع على عملية التسوق و تجعله أكثر متعة ، كما أن المكتبة العامة غـــير كافيـــة بالنسبة لعدد الأشخاص الذين يرتادونها لذلك يجب العمل على توسعة المكتبة و كذلك إقامة مراكز ثقافية و ترفيهيـــة و سوف يتم التطرق إليها لاحقاً عند عرض الحلول و المقترحات في المرحلة القادمة .



شكل (٥-٠٠) : توزيع المؤسسات و المباني العامة في منطقة الدراسة .



شكل (٥- ٢١) : صور فوتوغرافية تبين مبايي الخدمات العامة في منطقة الدراسة .

٩:٥ إستعمالات الطوابق:

١ - طريقة العمل:

إعتمدت عملية دراسة إستعمالات الطوابق في منطقة الدراسة على معطيات أخذت من الواقسع الحسالي و معاينة إستعمالات الطوابق على أرض الواقع و ذلك بإستعمال الخرائط التي تبين إستعمال الطوابق للمباني أو لأدوار المبنى كسل على حدى .

٢ - تحليل:

إن خرائط إستعمالات الطوابق المتكررة للمبئ لها فوائدها العديدة لحل كثيير من المشاكل اليومية التي تواحه العماماين في هذا المجال فتعتبر هذه الحرائط المرجع الأساسي و الموسوعة العلمية للمخططين في أعمالهم الروتينية ، كما أن لها فوائد في مراجعة مشروعات تقسيم الطوابق و دراستها و تحليلها و تخطيطها ، فقد وحد من خلال دراسة إستعمالات الطوابق للمبائي القائمة في منطقة الدراسة أن الطابق الذي يقع على مستوى أو أسفل مستوى الشارع يستخدم لأغراض تجاريسة عدا بعض المناطق التي تقع على أطراف منطقة الدراسة من الجهة الغربية الجنوبية و الجهة الغربية الشمالية كما هو الحسال في شارع الشويترة و شارع حيفا حيث إستعملت لأغراض السكن. شكل (٢٥-٢٢)

أما الطابق الأول فيقل إستخدامه كمحلات تجارية كما كان الحال في الطابق الأرضي و إن إستخدم في كثــــير مـــن الأحيان للأغراض التجارية كمحلات للألبسة و الحلويات و غيرها ، و يبدأ ظهور المكاتب و قد إستخدم للســـــــكن في مناطق متعددة شكل (٥-٣٣) .

أما بالنسبة للطابق الثاني و الثالث فيقل استخدامه كمحلات تجارية و يبدأ ظهور المكاتب بنسب أكبر مثل عيادات الأطباء ، مكاتب المحامين ، المكاتب الهندسية ، شركات التأمين و غيرها و قد إستخدم أيضاً للسكن شكل (٥-٤٠) .

أما في الطوابق الرابع ، الخامس ، السادس و السابع فقد وحد أن معظم الإستخدام فيها إما كمكاتب و للسكن شكل (٥-٢٦) ، شكل (٥-٢٦) و شكل (٥-٢٨) .

٣- إستنتاج:

نستطيع أن نستنتج من خلال تحليل إستعمالات الطوابق للمباني الواقعة في وسط مدينة نابلس التحـــاري (CBD) ما يلي :

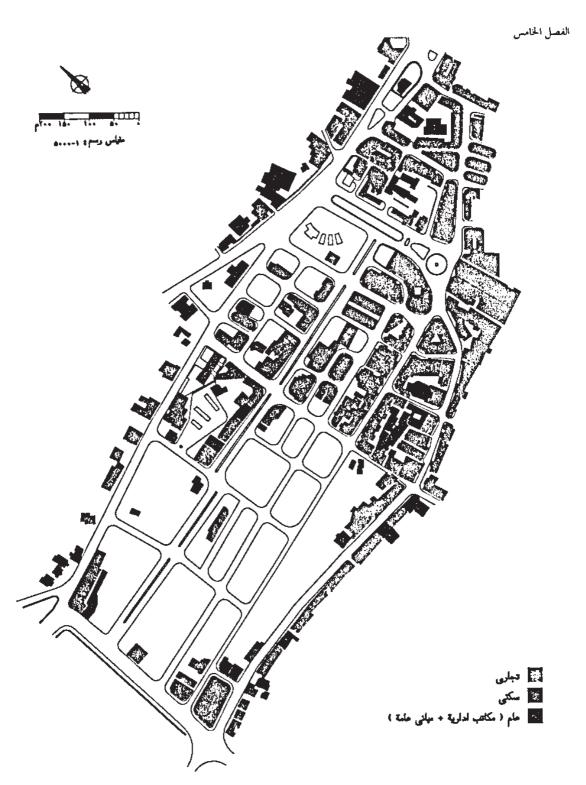
ان إستخدام الطابق الذي يقع على مستوى الشارع أو أسفل منه يستخدم كمحلات تجاريــــة و يعــــزى ذلــــك إلى
 إرتفاع قيمة الأرض و العقارات في منطقة الدراسة .

٢- معظم المباني الموجودة في منطقة الدراسة مختلطة الإستعمال (Mixed Use) أي أن البناية الواحدة تحتوي على أكثر من إستخدام (سكني ، تحاري ، مكاتب إدارية أو عامة) .

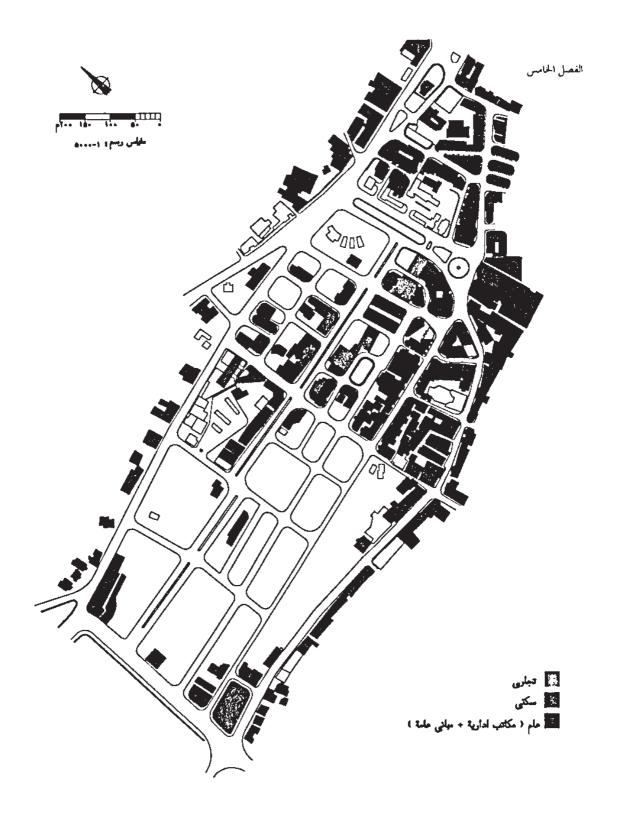
٣- تفتقر المنطقة للمجمعات التجارية المتخصصة (Malls) و التي من خصائصها ألها تحتوي على أكبر إستخدام من المخلات التجارية و التي تسهل من عملية التسوق و إن تم المباشرة ببناء مثل هذه المجمعات كمجمع بيت المال الذي يقسع على تقاطع شارع الشويترة و رفيديا ، لذلك يمكن تطوير المنطقة بإقتراح مركز تجاري أو أكثر في المناطق غير المبنية .

إن إستعمال بعض المباني للسكن في منطقة الوسط التجاري (CBD) تشكل خاصية إيجابية الألها تجعل المنطق .
 أكثر حبوية بحيث لا تصبح مهجورة أو مكان لتجمع اللصوص و المجرمين في الليل .

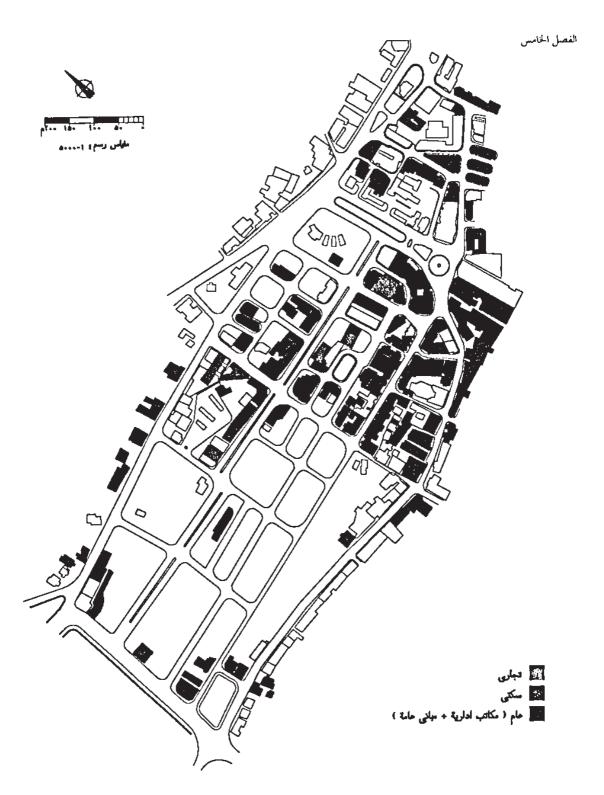
و- إن إستعمال المباني في منطقة الدراسة بحاجة إلى إعادة تنظيم فعلى سبيل المثال يمكن تحويل بعض الأستخدامات في الطوابق العليا من مكاتب إلى سكن أو يمكن زيادة نسبة المكاتب و خاصة في الطوابق (الرابع ، الحامس و السادس) و هذا ما سوف يتم النطرق إليه لاحقاً في المرحلة القادمة .



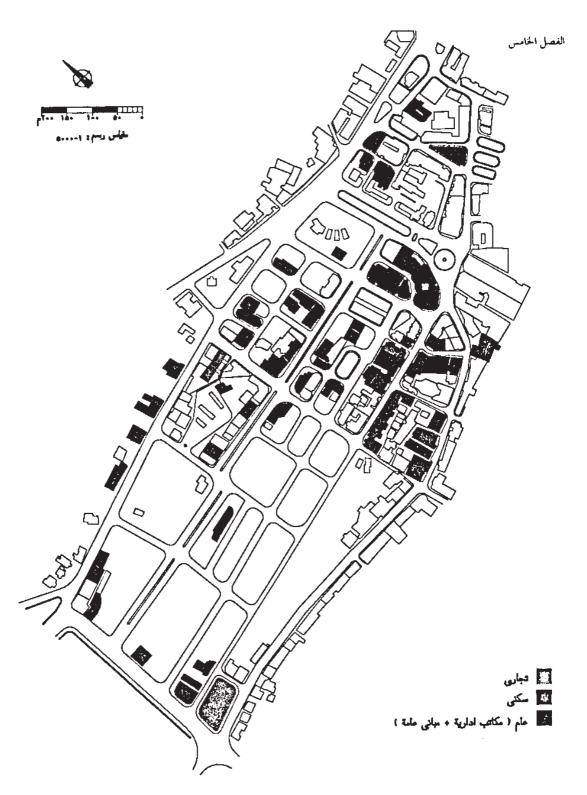
شكل (٥-٢٢) : إستعمالات الطابق الأرضي في منطقة الدراسة .



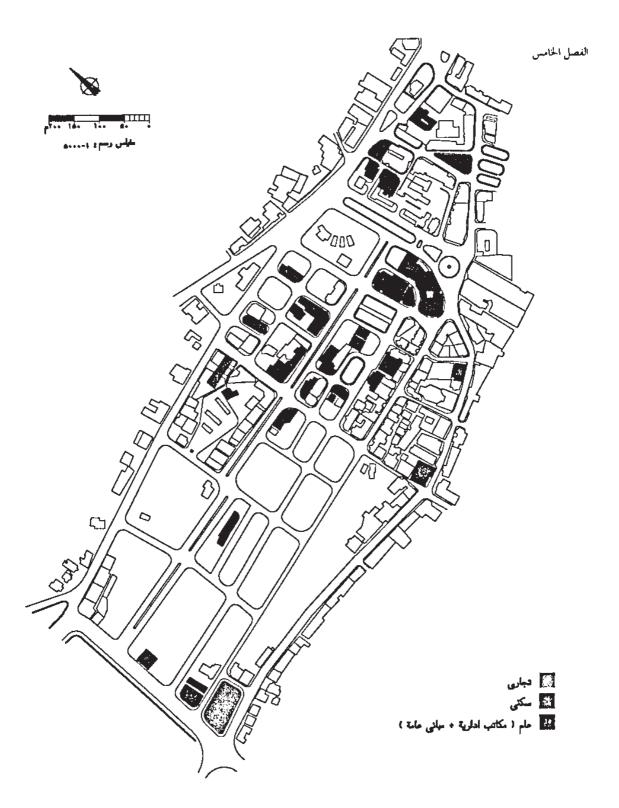
شكل (٥-٣٣) : إستعمالات الطابق الأول في منطقة الدراسة .



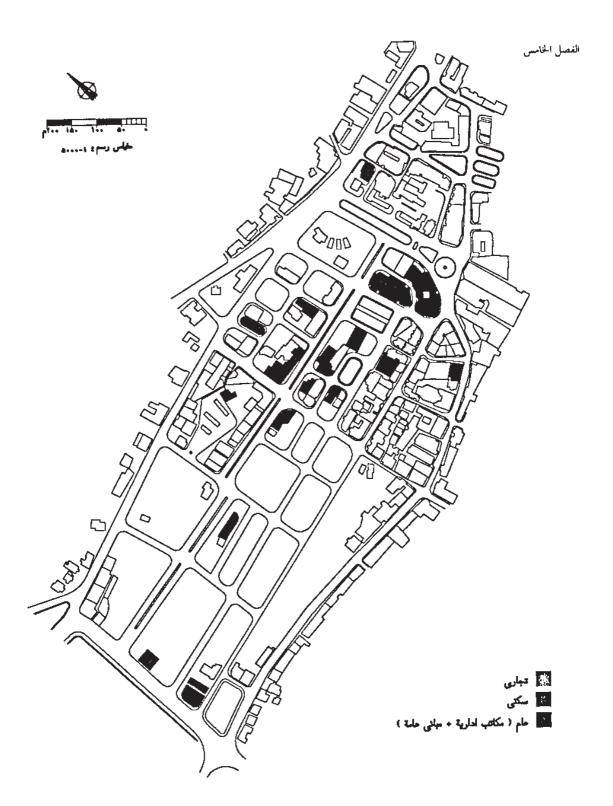
شكل (٥- ٢٤) : إستعمالات الطابق الثاني في منطقة الدراسة .



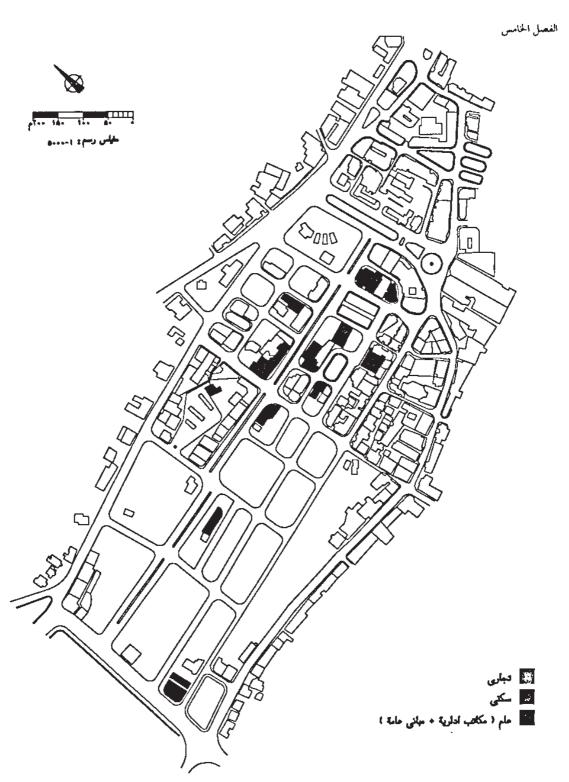
شكل (٥-٥٠) : إستعمالات الطابق الثالث في منطقة الدراسة .



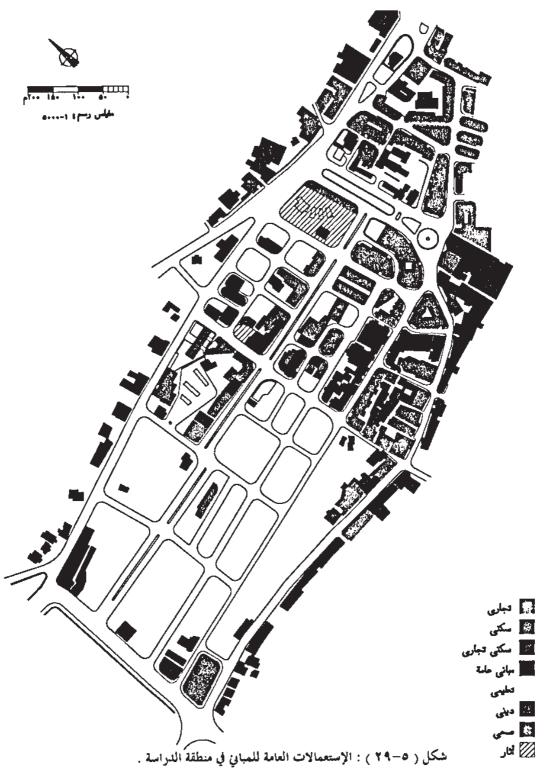
شكل (٥-٢٦) : إستعمالات الطابق الرابع في منطقة اللراسة .



شكل (٥-٧٧) : إستعمالات الطابق الخامس في منطقة الدراسة .



شكل (٥-٢٨) : إستعمالات الطابق السادس و السابع في منطقة الدراسة .



٥: • ١ تحليل المواصلات في وسط مدينة نابلس التجاري :

٥:١٠١٠ تصنيف الشوارع :

تكمن أهمية هذا المسح في تحديد أهم الشوارع التي تخترق النسبج العمراني لمنطقة وسط مدينة نابلس التجاري ، كما أنه يشكل الأساس عند عملية إعادة التخطيط و ، فحركة المواصلات يجب أن تضمن التسوازن بسين مختلف أنسواع المواصلات سواء كانت وسائل مواصلات عامة (باصات أو سيارات أحرة) أو خاصة ، و يمكن تصنيف الشسوارع إلى أربعة أصناف هي : شكل (٣٠-٥)

الصنف الأولى: شوارع رئيسية شريانية (Arterial) متمثلة بشارع فيصل الذي يمثل خط المواصلات الرئيسي الــــذي يربط مدن شمال الضفة الغربية بمدينة نابلس و عمر من خلاله كثافة سبر عالية ، و كذلك شارع حيفا الذي يقع بــالقرب من بحمع الكراجات الغربية و الذي يمتاز بكثافة سبر عالية و هو يربط مدينة نابلس مع مدن شمال الضفة الغربية (حنين ، و طولكرم) ، أما شارع الأمير محمد فبالرغم من أنه يعتبر شارع رئيسي علي إلا أن له أهمية تتمثل في أنه يربط مدينة نابلس مع مدينة قلقيلية و يربط بين مناطق ذات كثافة سكانية علية ، و من الشوارع الشريانية في منطقة الدراسة شسارع الشويترة ، سفيان ، غرناطة ، فلسطين و الشوارع الي تقع في ميدان الشهداء .

الصنف الثاني : شوارع تحميعية (Collector) و تتمثل بالشوارع التي تخترق وسط مدينة نابلس التحاري و منها شارع العدل ، شارع عمر المختار و شارع حطين .

و يوحد لهذه الشوارع أهمية بالغة لمنطقة الوسط التجاري كونها تخترقها و تحوي على حوانبها محلات تجاريسة ، فتقليل حركة السير في هذه الشوارع تكمن في أهمية تمكين المواطنين من القيام بعملية الشراء بسهولة و يسر و راحة تامة ، كمملا يجب زيادة ممرات المشاة و المظلات في هذه الشوارع لأن معظم حركة البيع تتم في هذه الشوارع كونها تحوي العديد من الخدمات التجارية .

الصنف الرابع: شوارع مقترحة كما هي مبينة على شكل (٣٠-٥) و هي شوارع طوّر الإنشاء و تعتبر شوارع ذات أهمية محلية فرعية .

وهناك أيضاً شوارع للمشاة تؤدي إلى البلدة القديمة لا تستطيع المركبات العبور من خلالها

٥: • ٢:١ كثافة حركة السير:

وحد من خلال الدراسة الميدانية لوسط مدينة نابلس التجاري أن كثافة حركة السير عالية و ذلك لوحــود مواقــف لسيارات الأحرة و الخاصة و الباصات و مجمع الكراجات الغربي ، و قد وحد أن نسبة ٥٠% من الشوارع تتميز بكثافــة سير عالية و ٢٠% كثافة سير متوسطة و ١٠% كثافة سير قليلة . شكل (٥-٣١)

و تتركز الكثافة العالية في الشوارع الشريانية خاصة في شارع فيصل ، شارع حيفًا ، شارع الأمــــير محمـــد ، شــــارع الشويترة ، شارع غرناطة ، شارع سفيان ، شارع العدل و الشوارع المحيطة بميدان الشهداء .

إن كتافة السير و عرض هذه الشوارع تشكل عائقاً أمام حركة المشاة و تعيق عملية الشراء و خصوصاً في ميدان الشهداء المقترح تحويله إلى ميدان و ساحة للمشاة نظراً لوحود مباني تاريخية مثل صبانة طوقان و مدرج سسباق الخيال الرومان و واحهة البلدة القديمة المطلّة على منطقة الوسط التجاري .

أما بالنسبة للشوارع التحميعية و التي تكنظ بها حركة المركبات و المارة و التي تخترق منطقة الوسط التحاري و توجد على حوانبها محلات تجارية فيجب تقليل حركة السير فيها لتمكين المواطنين من القيام بعملية الشراء و التسوق بسهولة و راحة تامة و يجب زيادة ممرات المشاة و المظلّات في هذه الشوارع لأن معظم حركة البيع تتم فيها و في هسذا السياق يرى ودستون أنه :

" إن نظام المشي أو عمرات المشاة قد أبدع من أجل أن يكون المشاة في منطقة قلب المدينة التجاري أكثر أماناً و راحة ، و حتى نتجنب الخطر عند عملية قطع الشارع و نتجنب عملية الإكتظاظ في الشوارع الجانبية ، و نفصال حركة الأشخاص عن حركة السيارات ، و نخلق ممرات أفضل لنظام المواصلات و تزويد المشاة بمناخ يحميهم أتساء المشي في أيام الطقس الماطر و شديد الحرارة . " كما ورد في كتاب " The New Downtown's " للمؤلف " Redstone, 1976 " .

٥: ١ . ٣ إتجاهات حركة السير:

بعد تحليل إتجاهات حركة السير في وسط مدينة نابلس التحاري وحد أن معظم الطرق و الشوارع التي تخترقــــها أو المحيطة بما هي طرق و شوارع ذات إتجاه واحد و تشكل ما نسبته ٧٠ % من عدد الشوارع. شكل (٣٣-٥)

أما الطرق الشريانية يمكن أن تستوعب إتجاهين مثل شارع حيفا و شارع فيصل و شارع الأمسير محمسد و كسانت نسبتها المتوية ٢٠ % ، لذلك يجب تخفيف الضغط على هذه المنطقة من خلال تحويل بعض الشوارع ذات الإتجساهين إلى إتجاه واحد أو تحويل بعض هذه الشوارع إلى ممرات للمشاة تعمل على إنعاش حركة التسوق و تجعلها أكثر راحة و أمانـــ و صيتم التطرق إلى ذلك بالتفصيل في المرحلة القادمة عند وضع الحلول و المقترحات .

٥: ١٠ ٤ الإشارات الضوئية:

عند دراسة أهم تقاطعات الطرق في وسط مدينة نابلس التحاري وحد أن الإشارات الضوئية توحد بالأماكن التالية : شكل (٥-٣٤)

أ- دوار منتزه العائلات (تقاطع شارع الشويترة و شارع الأمير محمد و شارع رفيديا) .

ب- تقاطع شارع حيفا - شارع الأمير محمد.

ت- تقاطع شارع سفيان - شارع العدل . شكل (٥-٥٥)

شارع سفیان - شارع حیفا .

ج- تقاطع شارع سفيان - شارع فلسطين .

ح- تقاطع شارع الشويترة و شارع غرناطة – شارع الفاطمية (المؤشر سابقاً) .

خ- إشارات ضوئية للمشاة على شارع فيصل مقابل مستشفى الوطني و إشارة أحرى مقابل بلدية نابلس .

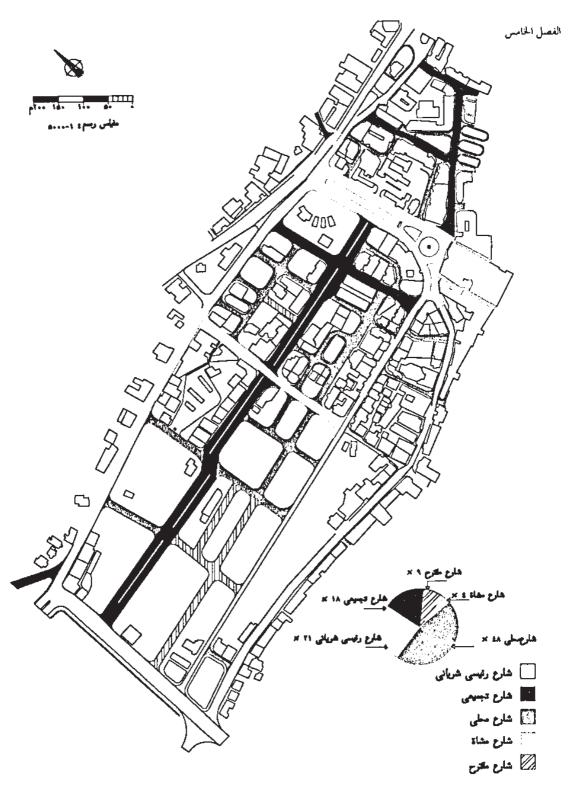
يجدر الإشارة أنه تم تركيب الإشارات الضوئية حديثاً في سنة ١٩٩٩م تقريباً لتحقيف ضغط حركة السير على هذه التقاطعات إلا أن كثافة السير على هذه التقاطعات لا يزال يشكل إزعاجاً للمشاة و للمركبات لذلك يجب تخفيف بعض إتجاهات حركة السير و تحويل السير من إتجاهين إلى إتجاه واحد عند بعض التقاطعات و هذا ما سوف يتم التطرق لها بالتفصيل بالمرحلة القادمة .

و يمكن القول أن الإشارات الضوئية عنصر هام من عناصر تطوير الوسط التحاري (CBD) و التي يجب أن تكون فعّالة و أن يتم إختيارها حسب الهدف المراد منه و يجب أن يكون موقعها بشكل واضح و مرتي لأعين الناس و يجب أن لا توزع هذه الإشارات بشكل عشوائي كي لا تودي إلى تشويه المنظر و تسبب الإضطراب للمارة و المركبات كمسا يجب أن يُحتار موقعها بشكل متكامل مع الأرصفة و البنايات و في هذا السياق يرى روي كرسويل :

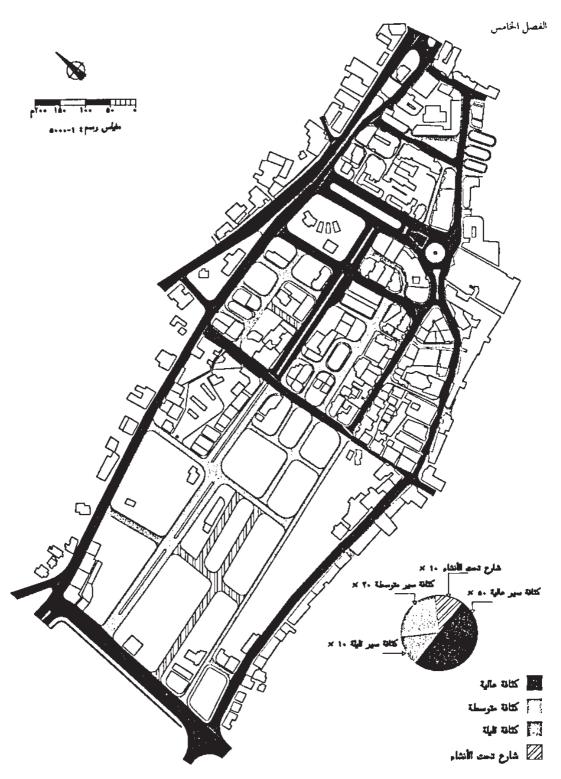
" إن الإشارة الضوئية دائماً تشكل مصدر قلق و إزعاج لأن أعدادها و مواقعها دائماً بغير نظام يعسير المنظر و المشهد و يجعله غير منظم و إنما مشوش ". كما ورد في كنسباب " Quality in Urban Planning and Design " . للمولف " Roy Cresswell , 1979 " .



شكل(٣٥-٥) : صورة فوتوغرافية تبين الإشارة الضوئية في شارع سفيان .



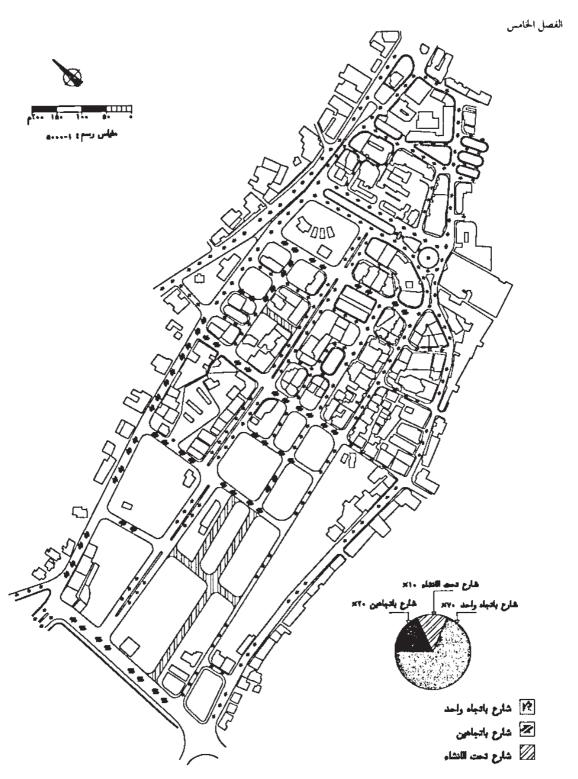
شكل (٥-٠٣) : تصنيف الشوارع في منطقة الدراسة .



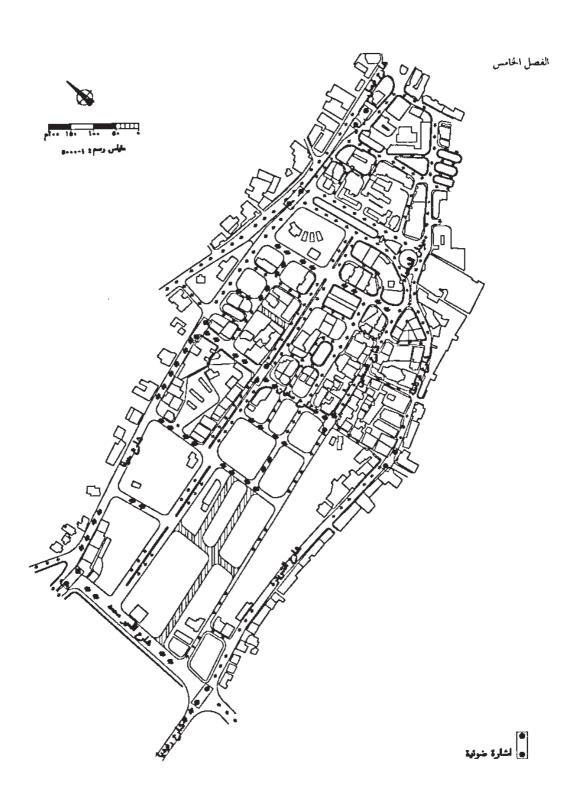
شكل (٥-٣١) : كنافة حركة السير في منطقة الدراسة .



شكل (٥-٣٢) : صورة جوية تبين كثافة حركة السير أثناء فترة الذروة في منطقة الدراسة . المصدر : (شركة اطلس للخرائط ، ٢٠٠٠م)



شكل (٥-٣٣) : إتجاهات حركة السير في منطقة الدراسة .



شكل (٥-٣٤) : أماكن الإشارات الضوئية في منطقة الدراسة .

١١:٥ الطابع المعماري:

من خلال تحليل الطابع المعماري في وسط مدينة نابلس التحاري يمكن ملاحظة نوعين من المباني و هي المبساني الناريخية و المباني الخديثة ، بخصوص المباني الناريخية فإنما تنميز بطابع معماري تقليدي و تحتوي على العديد مسن النفاصيل المعماري الغنية و قد إستعملت الأقواس في المداخل و الشبابيك ، كما أستخدم نظام العقود و الدوامر الحديدية للأسقف ، و لعل أقدم المباني التاريخية هي واجهة البلدة القديمة المطلة على منطقة الوسط التحاري و تقسع في مركزها حيث أستخدمت فيها الأقواس للفتحات و العقود للأسقف و لكن توجد بما بعض الإضافات الحديثة و في مركزها حيث أستخدمت فيها الأقواس للفتحات و العقود للأسقف و لكن توجد بما بعض الإضافات الحديثة و التي عملت إلى حد كبير على تشويش المنظر العام للواحهة و هي بحاجة إلى صيانة و ترميسم و إزالة الإضافيات الحديثة ، و الأهم من ذلك يتخلل هذه الواحهة قناطر و مداخل تؤدي إلى البلدة القديمة مما يستدعي معالجهة هذه الواحهة و المخاط عليها .

Section 1997



شكل (٥-٣٦) : الطابع المعماري لواجهة البلدة القديمة الموجودة في وسط مدينة نابلس التجاري .

و كذلك توحد في منطقة الوسط التحاري بناية صبانة طوقان التي تحتل موقع هام و التي لا تزال تعمل حــــــق الأن و هي بحاحة إلى صيانة و ترميم و إعادة تأهيل .

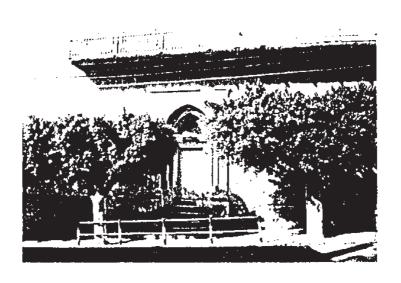


شكل (٥-٣٧) : بناية صبانة طوقان .

وتوجد أيضاً مباني تاريخية و قليمة هامة في شارع غرناطة و إمتداده من حهة الغرب إلى شارع شويترة و منها مبنى مكتبة البلدية و الأرشيف الذي إستخدم فيه سقف من القرميد و مادة البناء من الحجر مما يسمتدعي الحفاظ على هذه المباني التاريخية ، و كذلك المباني المقابلة لمبنى مكتبة البلدية و الذي يوجد به عيادة صحية و همي مباني إمتازت واجهالها بإستخدام الأقواس الحجرية ، يضاف إلى ذلك مبنى مدرسة إبن سينا حيمت يتوسط واجهتها الحجرية مدخل بارز ذو قوس مدبب متداخل يرتكز على أعمدة حجرية .



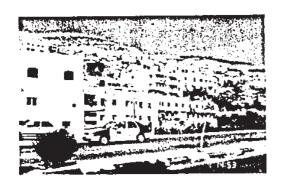
شكل (٥-٣٨) : الطابع المعماري لبعض المباين التاريخية في شارع الشويترة .



شكل (٥-٣٩) : مدخل مدرسة إبن سينا .

أما بالنسبة للمباني الحديثة الموجودة في وسط مدينة نابلس التجاري فهي عبارة عن بلوكات من المباني لا تتمسيز بطابع معماري موحد ، فمعظم الفتحات في الواجهات المعمارية مربعة أو مستطيلة الشكل ، و العديد من المبساني إفتقرت إلى المداخل و يعزى ذلك إلى عدم وجود ألية و معايير تحدد تصميم المباني في منطقة الوسط التجاري .

و يجدر الإشارة أن المواد المستخدمة في المباني الحديثة هي الحجر و الخرسانة و المباني ذات الواجهات الخرسسانية بحالة سيئة مثل بناية القنعير الواقعة قرب مسجد السلام و المبنى الواقع في منطقة مدرج سباق الخيل الرومـــــاني ممــــا يستدعى إيجاد ألية للتعامل مع هذه المباني التي تؤثر سلباً على الطابع المعماري العام .





شكل (٥-٠٤) : المباني ذات الواجهات الخرسانية و التي تشوش الطابع المعماري العام .

و قد أنشأت العديد من المباني التجارية ذات الطابع المعماري الجيد و خاصة بعب بحيىء السلطة الوطنية الفلسطينية مثل بناية الكوني (حاليريا سنتر) بحانب مجمع الكراحات الغربي حيث إستخدم قبوس مدبب بسارز للمدخل و إستخدمت الشرائح العمودية و الأفقية للفتحات ، و كذلك عولجت بعض الواحهات الخارجية للمبساني بمعالجات عصرية مثل بناية بنك فلسطين اللولي حيث إستخدمت واجهات الزجاج و الرخام للواحهة الخارجية . شكل (٥- ١ ٤)



شكل (٥-٤١) : الطابع المعماري لبعض المباني الحديثة في منطقة الدراسة ، (صورة (١) إلى اليمين بناية الكوني ، صورة (٢) إلى اليسار بنك فلسطين الدولي) .

و هناك مباني ذات طابع معماري رسمي مثل مبنى البلدية ، مبنى الغرفة التحارية ، مبنى البريد و الإتصالات و مباني السينما حيث إستخدمت الشرائح الخرسانية العمودية و الأفقية لتقسم الواحهة الرئيسية تتخللها شبابيك مستطيلة و كذلك مبنى محكمة الصلح الذي إستخدمت فيه الأقواس نصف الدائرية و الفتحات المربعة و المستطيلة للأبواب و الشبابيك . (شكل ٥-٢٤)



شكل (٥- ٤٢) : الطابع المعماري لبعض المباني الحكومية في منطقة الدراسة ، (صورة (١) إلى اليمين مبنى محكمة الصلح ، صورة (٢) إلى اليسار مبنى بلدية نابلس) .

و بشكل عام لا يوحد طابع معماري موحد لمنطقة الوسط التجاري في مدينة نابلس السيني تفتقر أيضاً الى الفراغات العمرانية ذات القيمة العالية فالمباني عبارة عن بلوكات مصمطة لاتوجد بما فراغات ونجد مسالك البناية يستغل كل متر مربع فيها نظراً لارتفاع قيمة الأرض و العقارات في المنطقة وهنا يساتي دور المصمم والمخطط الحضري في إبجاد ألية لتصميم المباني و الفراغات و وضع معاير تحدد ذلك لأن عملية الجذب إلى هذه المنطقة تعتمل أساساً على شكل و تصميم المباني و الفراغات سواء أعيد إستخدامها أو أنشأت أخرى جديدة ، فعملية تصميم هذه المباني يجب أن تلائم هذه المناطق أو أن تعمل على تحسين البيئة المحيطة بما و يجب أن تخدم هذه المناطق مقياس الأنسان و أن يعكس الطابع المعماري الصورة الحضارية للمدينة ككل فمنطقة الوسط التجاري همي النسواة السي إنطلقت منها المدينة و فيها تراثها و مبانيها التاريخية التي يجب أن يتم الحفاظ عليها لنكون عنصر حدب لسزوار المنطقة .

كما يرى عبد الباقي إبراهيم ، ١٤٠٥ هـ : " عند الحديث عن الإرتقاء لا بد أن نعرف بإيجاز مفهوم هـ التعبير ، ففي مجال العلوم الهندسية يعني تحسين شبكات البنية الأساسية من طرق و شبكات مياه و صوف صحي و كهرباء و غاز الخ ، بينما يعني للمعماري تحسين الشكل المعماري و تطويره و كذلك إصلاح المبنى ، بينما يعني للمصمم الحضري تطوير البيئة الحضرية التي تتمثل في التشكيلات البنائية و تنسيق المواقع و تحسينها " . كما ورد في كتاب " الإرتقاء بالبيئات العمرانية " , إعداد "مركز الدراسات التخطيطية و المعمارية، ١٩٨٦م م" .

٥: ١ ٢ دراسة حول أنواع المحلات التجاري في منطقة الوسط التجاري :

: 1:1Y:0

يبلغ عدد المحلات التحارية و المكاتب في مدينة نابلس حوالي ٢٢٢٣ حسب سجل ترخيص الحسرف في بلدية نابلس سنة ١٩٩٥ م، ضمت المحلات التحارية عدة أنواع من الدكاكين مثل مقاهي ، مطاعم ، معامل خياطـــة ، مكاتب تاكسيات ، صيدليات ، أصحاب حرف حرة ، بنوك ، سينما و ما شابه ذلك.

أما الورش فيبلغ عددها حوالي ١١١٠ ضمت مشاغل حدادة و نجارة و خياطة ، مصنع طوب ، صابون ، أغذيـــة ، حلويات ، مشروبات خفيفة (بلدية نابلس،١٩٥٥م،ص.٨٢) .

جدول (٥-٣) : توزيع الخلات التجارية و المكاتب بنابلس سنة ١٩٩٠ م

محلات تجارية و مكاتب	عدد	ورش و مصانع	عدد
د کاکین	1117	مخايط نسيج	177
مكاتب خاصة	777	متاجر	771
دوات زینة و صرافین	۲۹	محادد ومخارط و ما شابه ذلك	Y • £
سينما (۱)	٤	كراجات	۳۰۸
دوات كهربائية	1.1	أخر (٤)	AFI
بنوك (٢)	١		
مقاهي و مطاعم	118		
اختر (۲)	٥٤٣		
المجموع	7777	المجموع	111.

١- يبلغ عدد البنوك العاملة في مدينة نابلس سنة ٢٠٠١ م ثلاثة عشر بنكاً .

المصدر: (التنظيم الهيكلي لماينة نابلس، ١٩٩٥م، ص. ٨٢)

معدل المحلات التحارية و المكاتب لكل ۱۰۰۰ مواطن بنابلس تبلغ ۱۸ محل تجاري و مكتب و هـــــــــي نـــــــــــة عالية إذا ما قورنت بالمعدل المتعارف عليه بمدينة متوسطة بإسرائيل و هو ۱۶ محل تجاري و مكتب لكل ۱۰۰۰

۲- تعمل حالباً سينما واحدة و هي سينما العاصي .

٣- أخر يضم : صيدليات أدوات بينة ، تعليم سواقة ، دكاكين ملابس و أحدّية ، مكاتب للنأمين .

أحر يضم: مطابع، معاصر، منحدين و ما شابه ذلك.

مواطن ، من ذلك نستطيع القول بأن المحلات التحارية و المكاتب الموجودة بنابلس تستطيع أن تخدم عدد مكان يزيد عما هو قائم اليوم ، بالرغم من أن هذا القياس عام و لا يأخذ بالحسبان حجم المحل التحاري . المعطى الأنف الذكر (عدد المحلات للألف) يثبت مركزية نابلس و يدل على ألها ، و العملسات و النشاطات

في نظرة سريعة إلى طبيعة الأسواق التحارية داخل وسط مدينة نابلس التحاري نجد ألها بشكل شريطي (Linear) مما يضطر المتسوق للمشي مسافات طويلة للحصول على ما يحتاجه من البضائع ، أما الشوارع التي توجد بها حركة بحارية نشطة هي : شارع العدل ، شارع فلسطين ، شارع غرناطة و ميدان الشهداء لإحتوائها على العديد مسن المحلات التحارية في منطقة الدراسة تم أحد شارع غرناطة كحالة دراسية لإحتوائه على العديد من المحلات المتنوعة الإستعمال حيث تباع فيها مختلف أنواع البضائع و فيه حركة تجارية نشطة المجعله يشكل نموذج يقاس عليه بقية الشوارع التحارية النشطة .

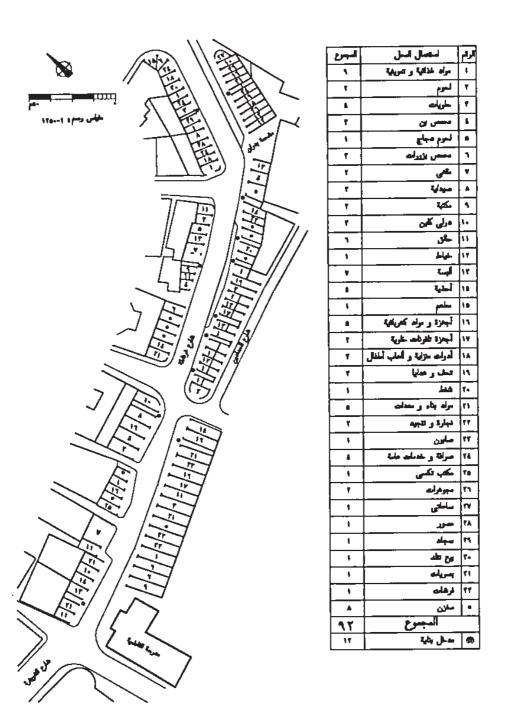
١:١٢:٥ حالة دراسية (شارع غرناطة):

وحد من خلال الدراسة المبدانية لطبيعة و أنواع المحلات التجارية في شارع غرناطة أنما وزعت بشكل شـــريطي طولي (Linear) ، و إحتوى على أنواع عديدة من المحلات التجارية بلغت ٣٢ نوع شملـــت (الألبســـة ، المـــواد التموينية ، الأجهزة الكهربائية ، بعض الصناعات الحفيفة ، إلخ) و كما هو مبين على شكل (٥-٣٠) .

وزعت المحلات التحارية في شارع غرناطة بشكل غير مدروس و الأمثلة على ذلك كثيرة منها وجود محل ألبسسة يجانب محل لبيع اللحوم ، و كذلك فإن الزائر لأول مرة لهذا الشارع يضطر للمشي لمسافات طويلة ، و لو كسانت هناك محلات متخصصة لبيع نوع معين من البضائع لكان أفضل لأن المتسوق يقطع مسافة أقصر من أحسل تلبيسة إحتياجاته ، إلا أن هناك بعض المتسوقين و الذين يعرفون المنطقة بشكل حيد يرون أن تنوع المحلات التحارية صفسة حيدة لأنه يستطيعون تلبية إحتياجاتهم بشكل أسرع .

أما عن طريقة عرض البضائع في أسواق مدينة نابلس فهي بشكل عشوائي و غير مدروسة ، و وحد أن غالبيـــة أصحاب المحلات التحارية يعرضون بضائعهم على الأرصفة المخصصة للمشاة مما يؤدي إلى إعاقة حركة المتسوقين و المشاة ، و هناك البعض من التحار يتعدون على الشوارع المخصصة للمركبات مما يسبب إعاقة و إزدحـــام حركـــة السير و قد حاولت بلدية نابلس في الأونة الأحيرة الحد من هذه الظاهرة إلا أنه ما زال هناك العديد من أصحــــاب المحلات التحارية لم يلتزم بذلك . شكل (٥-٤٤)

إن دراسة خاصية توزيع المحلات التحارية تقود إلى تجنب سوء توزيع المحلات التحارية و خاصـــة عنـــد إنشـــاء المراكز التحارية (Malls) و كذلك الإهتمام بممرات المشاة و جعل التسوق أكثر راحة و متعة مما يستدعي عـــــدم عرض البضائع في ممرات المشاة و الأرصفة و هنا يأتي دور البلدية في تفعيل الرقابة و التفتيش و إعطـــــاء مخالفـــات لضبط مثل هذه التصرفات .



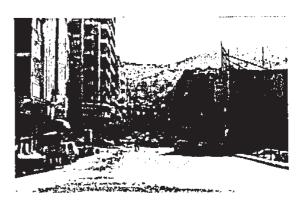
شكل (٥-٤٣) : أنواع المحلات التجارية في شارع غرناطة.

الفصل الخامس













شكل (٥-٤٤) : صور فوتوغرافية تظهر طريقة عرض البضائع على أرصفة المشاة في منطقة الدراسة .

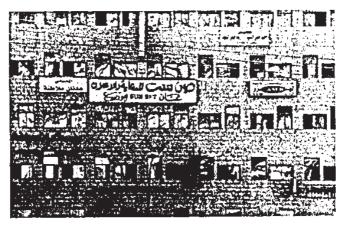
١٣:٥ الفن و أثاث الشوارع في محيط الوسط التجاري :

كما يلعب الفن دوراً أثناء دبحه في عملية تحسين وتطوير البيئة في المدينة فإن التصاميم التخطيطية (اللافتــــات) وفرش المدينة كلها تلعب دوراً هاماً في إتصال الهندسة المعمارية والفن والعناصر الأخرى وذلك يجعل مــــن المدينـــة مجموعة عناصر منسجمة ومرضية و في هذا الخصوص يرى ردستون أنه :

" إذا كان لا بد من أن تكون المدينة ذات فعائية في مكافحتها للضوضاء المرئية عن طريق الإشارات التجاريسة المنتشرة بشكل فوضوي في قلب المدينة فإنه من الضروري على القائمين عليها فحص الإشارات في الشوارع وإلقاء نظرة على فرش الشوارع في المساحات العامة وإقامة برنامج تصميمي تابع له أي للمدينسة أو البلديسة يكون بمثابة إنطلاقة ومثلاً للقطاع الخاص " . (كما ذكر في كتاب " The New Downtown's " للمولف " Redstone , louis. G., 1976 ") .

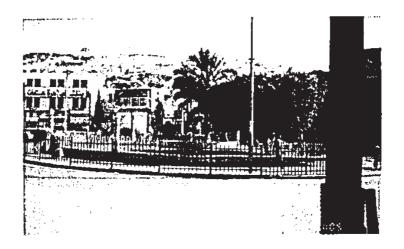
تعتبر منطقة الوسط التحاري (CBD) منطقة مهمة تلتقي فيها مختلف الفنون بمختلف الأنمساط ، التمسائيل والمنحوتات والنوافير والمناظر الخاصة الجميلة والإضاءة المصممة بشكل حيد والجرافيك الجيد أو التخطيط والنقسش الجيد ، والتأثيث أو الفرش الخارجي للشوارع وحوانب الطرقات الجميلة وهذا كله يخلق حواً من المتعة . يلعب الفن دوراً في مراكز المدن وذلك لتعزيز متعة الناس وتحسين صورة المدينة وهذا بدوره يعطي دوراً إيجابياً ويمنح انطباعساً جميلاً لدى الزائرين لدى دخولهم المدينة.

و في نظرة إلى الفن و أثاث الشوارع في محيط الوسط التجاري لمدينة نابلس نجد أنه يفتقر إلى أثاث الشوارع مشمل مقاعد الزوار و المتسوقين ، كما أن الإعلانات مصممة بطريقة غير متحانسة تسبب في تشويه المنظر و تمسؤدي إلى تمزق الواجهات و تحير الناظر إليها شكل (٥-٥) .



شكل (٥-٥) : صورة فوتوغرافية تبين كيفية وضع الإعلانات على واجهة بناية الأنوار التجارية .

و كذلك إستخدم عنصر المياه و الأشجار في منطقة ميدان الشهداء (الحسين) شكل (٥-٤٦) ، وتم التعبير عن عنصر الحجر بأشكال معمارية مثل ميدان الإستقلال الواقع مقابل بلدية نابلس و في المنطقة المحاذيسة لمحكمة الصلح شكل (٥-٤٧) .



شكل (٥-٤٦) : صورة فوتوغرافية تبين نافورة المياه في ميدان الشهداء .





شكل (٥-٤٧) : صورة فوتوغرافية تبين إستخدام الأشكال الفنية في منطقة الدراسة .

مما سبق نستنتج أن منطقة الدراسة تفتقر إلى أرصفة مشاة تحتوي على مناطق خضراء و مشجرة تعمل على حذب الزوار و تقيهم من أشعة الشمس أثناء المشي في فصل الصيف ، و يجب أن تزود هذه الأرصفة بمقاعد للحلوس و خاصة لمن ينتظر خارج المحلات التحارية و لكبار السن للإستراحة خلال عملية التسوق .

أما بالنسبة للافتات التحارية فيحب أن تصمم بطريقة متحانسة بحيث لا يكون تناقض بينها و بين تكوين البنايات التي يجب أن تعرف حدودها معمارياً بشكل واضح.

و منطقة الدراسة بحاجة إلى عناصر الفن التي تمثل المنحوتات و التمائيل و النوافير لأنما تحسن من صورة المدينة و هذا بدوره يعطى دوراً إيجابياً و يمنح إنطباعاً جميلاً للزوار عند دخولهم المدينة .

١٤:٥ تحليل نتائج الإستبيان :

وحتى تكون الدراسة قد حققت أهدافها أو حتى سعت لتحقيقها كان لا بد من إستمزاح أراء النــــــــاس في منطقــــة الدراسة ، وفيما يلي المعلومات التي إستخلصت من نتائج الإستبيان و التي صنفت إلى الفنات التالية :

أولاً : معلومات عامة :

١- الفنات العمرية:

الجموع	فوق ۵۰	من ۴۰–۴۹	من ۳۰-۳۹	من ۲۰–۲۹	أقل من ١٩	الفنة العمرية
٥.	Y	4	17	10	Y	العدد
%١	%11	%1A	%Y1	%.	%11	النسبة المثوية

جدول (٥-٤) : القتات العمرية . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١ ، ٢م) .

٧-الجنس:

الجموع	أنثى	ذكر	الجنس
٥.	71	۲٦	العدد
%1	%£A	%×۲	النسبة المتوية

جدول (٥-٥) : توزيع الجنس . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١٠م) .

٣- الحالة الإجتماعية :

المجموع	متزوج	أعزب	الحالة الإجتماعية
٥.	٣١	11	العدد
%1	%٦٢	%rx	النسبة المتوية

جدول (٥-٦) : الحالة الإجتماعية . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١٠) .

٤-مستوى التعليم:

المجموع	دراسات علیا	جامعي	ديلوم	اثانوي	أقل من ثانوي	مستوى التعليم
٥٠	١	١.	٦	17	۱۷	المدد
%1	% r	%r.	%17	% r r	%**	النسبة المئوية

جدول (٧-٥) : مستوى التعليم . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١ ، ٢ م. .

٥-مكان السكن:

الجعوع	خارج مدينة نابلس	مدينة نابلس	داخل منطقة الدراسة	مكان السكن
٥.	11	77	١٦	العدد
%١٠.	%٢٢	%£7	%٣٢	النسبة المتوية

جدول (٥-٨) : مكان السكن . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١ ، ٢م) .

٦-ملكية السيارة:

المجموع	لا أملك	أملك	ملكية السيارة
	٣١	19	العدد
%1	%11	%TA	النسبة المتوية

جدول (٩-٥) : ملكية السيارات . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١ ، ٢م) .

ثانياً : معلومات حول التسوق في منطقة الوسط التجاري :

١ - المدة المخصصة للتسوق:

المجموع	أكثر من ذلك	للاث ساعات	ساعتان	ساعة	المدة المخصصة للتسوق
0.	*	٧	**	۲١	المدد
%1	%.	%11	%11	%£7	النسبة المتوية

جدول (٥-٠٥) : المدة المخصصة للتسوق . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١ ، ٢ م . .

٢-الشعور بالإرتياح أثناء التسوق:

هل تشعر بالإرتباح أثناء النسوق ٢					
Y	نعم	الإحابة			
77	۱۷	المدد			
%17	%*1	النسبة المتوية			

جدول (٥-١٥) : إجابات المستفتين عن شعورهم بالإرتياح أثناء التسوق . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،١٠ ، ٢٥) .

إذا كان الجواب لا ، السبب في ذلك يعود إلى :

أ- عدم وجود ممرات مشاة مخصصة للمتسوقين.

ب- المدة الزمنية الطويلة التي تستغرفها عملية التسوق .

ج- التلوث البيئي الناتج عن إذدحام حركة المواصلات .

د- كل ما ذكر .

هـــ-أمور أخرى .

	السبب في عدم الشعور بالإرتياح أثناء التسوق						
	٥	ح	ب	í	الإحابة		
۲	۳۰	٣	٦	٩	العدد		
%£	%1.	%1	%17	%1A	النسبة المثوية		

جدول (٥-٧ °) : أراء المستقتين عن الأسباب من وراء عدم شعورهم بالراحة اثناء التسوق . المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، آذار ، ٢٠٠١م) . ت تحليل: يظهر من إحابات المستفتين أن غالبيتهم لا يشعرون بالإرتياح أثناء النسوق في منطقة الدراسية و يعزون أسباب ذلك إلى عدة أمور هي : عدم وجود ممرات مخصصة للمشاة ، المدة الزمنية الطويلة التي تستغرقها عملية التسوق و التلوث البيئي الناتج عن إزدحام حركة المواصلات ، لذلك يتوجب تبني إستراتيجيات تعميل على حل المشكلة الوظيفية لوسط نابلس التحاري و المتعلقة بالنسوق الأهميتها بالنسبة للزوار و المتسوقين .

٣- هل طبيعة الأسواق التجارية تلبي إحتياجاتك ؟

هل طبيعة الأسواق النجارية تلمي إحتياجاتك ؟					
Ä	نعم	الإحابة			
71	19	العدد			
%11	%FA	النسبة المئوية			

جدول (٥-١٣): إجابات المستفتين عن طبيعة الأسواق التجارية الحالية. المصدر: (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،١٠٠١م).

إذا كان الجواب لا ، يمكن حل المشكلة من خلال إيجاد :

أ- بحمعات تجارية ضحمة

ب- أسواق تجارية متخصصة

ج- أسواق تجارية في أماكن معدة للمشاة فقط

د- تحسين الأسواق التجارية الحالية

هـــ أسواق مسقوفة

راسة	أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة الأسواق التجارية الحالية في منطقة الدراسة						
	د	ح	ب	1	الإحابة		
٣	٣	٨	١٣	77	العدد		
%٦	%r	%17	%٢٦	%17	النسبة المتوية		

جدول (٥-٤ ا) : أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة الأسواق التجارية الحالية في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، اذار ،١٠ ، ٢٥) .

□ تحليل : يلاحظ من إجابات المستفتين أن نسبة ٦٢ % منهم يرون أن طبيعة الأسواق التحارية الحاليـــة لا تلبي إحتباحاتهم و عن كيفية حل المشكلة يرى ما نسبته ٤٦ % منهم أنه يمكن إنشاء بحمعات تجارية ضخمـــة ، لذلك يتوجب على الدراسة أن تعمل على حل مشكلة التسوق في منطقة الوسط التحاري عن طريق إبجــــاد بجمعات تجارية ضخمة و أسواق تجارية متخصصة .

٤ - هل المنطقة بحاجة إلى مكان للإستراحة عند الفراغ من عملية التسوق ؟

هل المنطقة بحاجة إلى مكان للإستراحة عند الفراغ من عملية النسوق ؟					
У	نعم	الإحابة			
10	70	العدد			
%r.	%v.	النسبة المتوية			

جدول (٥-٥) : إجابات المستفتين عن حاجة المنطقة إلى أماكن للإستراحة عند الفراغ من عملية التسوق. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١٠) .

إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل المشكلة من خلال :

أ- تخصيص مقاعد للحلوس في الشوارع و الساحات .

ب- تخصيص أماكن ترفيهية.

ج- أماكن خضراء للإستراحة .

د- غير ذلك .

لقة الدراسة	أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة عدم وجود أماكن للإستراحة في منطقة الدراسة					
د	ع	ب	f	الإجابة		
٣	١٥	٦	**	العدد		
%٦	%r.	%14	%o¥	النسبة المتوية		

جدول (٥-٦٦) : أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة عدم وجود أماكن للإستراحة في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١٠٠١م) .

تحليل: تحتاج منطقة الدراسة إلى أماكن للجلوس (أثاث شوارع) في الساحات و شوارع المشاة و حاصة
 عند الفراغ من عملية التسوق و يدعم هذا التوجة ما نسبته ٧٠ % من المستفتين .

ثالثا : معلومات حول المشاكل و الصعوبات في منطقة الوسط النجاري :

١- هل تواجه صعوبة في التوجه إلى وسط المدينة ؟

هل تواجه صعوبة في النوجه إلى وسط المدينة ؟					
Ä	نعم	الإحابة			
19	71	المدد			
%ra	%17	النسبة المتوية			

جدول (٥-٧٠): إجابات المستفتين عن صعوبة التوجه إلى منطقة الدراسة. المصدر: (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، آذار ،١٠٠١م).

إذا كان الجواب نعم ، فهل هذه الصعوبات تتعلق بـ :

أ- الإزدحام من المارة .

ب- كثافة حركة السير.

ج- عدم تنظيم المواصلات .

د- ضيق الشوارع و الأرصفة .

هـــ عدم المعرفة بالمنطقة .

أراء المستفتين حول المشاكل التنظيمية في منطقة الدراسة					
الإحابة ا ب ج د هــ					
ŧ	٣	- 11	١٨	11	المدد
% _A	%1	% ۲ ۲	%٣٦	%YA	النسبة المتوية

جدول (٥-٨٥): أراء المستفتين حول المشاكل التنظيمية في منطقة الدراسة. المصدر: (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،١٠٠١م).

□ تحليل: يتضح من إحابات المستفتين أن غالبيتهم يواحهون صعوبات في التوحه إلى منطقة الدراسة و تعدد أسباب ذلك إلى عدم تنظيم المواصلات و كثافة حركة السير و المارة ، لذلك يجب تبني إستراتيجيات تعمدل على حل مشكلة المواصلات و تضمن سهولة حركة المركبات الميكانيكية و الزوار و المتسوقين علمي حدد سواء .

٢- إذا كنت تمتلك سيارة فهل تواجه صعوبات في إيجاد موقف ؟

هل تواجه صعوبات في إيجاد موقف لسيارتك ؟					
Ä	نعم	الإجابة			
٥	10	المدد			
%1.	%9.	النسبة المترية			

جدول (١٩-٥) : إجابات المستفتين عن صعوبة إيجاد موقف لسياراهم في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة مبدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،١٠ ، ٢٥) .

إذا كان الجواب نعم ، الحل يكمن في :

أ- إيجاد مواقف فوق الأرض .

ب- إيجاد مواقف تحت الأرض.

ج- إيجاد مواقف متعددة الأدوار .

د- مواصلات عامة .

أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة مواقف السيارات في منطقة الدراسة					
۵	ح	ب	ţ	الإحابة	
٣	1.4	۲١	٨	المدد	
% ¹	%٣٦	% £ Y	%17	السبة المتوية	

جدول (٥-٠٧) : أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة مواقف السيارات في منطقة الدراسة. الصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ٢٠٠١م).

٣-هل تواجه صعوبات أثناء المشي و التسوق داخل منطقة الوسط النجاري ؟

هل تواجه صعوبات أثناء المشي و التسوق داخل منطقة الوسط التجاري ؟					
Ä	نعم	الإحابة			
10	٣٥	العدد			
%r.	%v.	النسبة المتوية			

جدول (٥- ٢١) : إجابات المستفتين عن مواجهة الصعوبات أثناء المشي و التسوق في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،١٠ . ٢٥) .

إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل هذه المشكلة عن طريق :

أ- تحويل ميدان الشهداء إلى ساحة للمشاة .

ب- تحويل حزء من ميدان الشهداء إلى ساحة للمشاة .

ج- تحويل بعض الشوارع للمشاة .

د- إبقاء الوضع على ما هو عليه مع تقييد دخول السيارات في أوقات معينة .

ىي و التسوق	أراء المستفتين عن كيفية التغلب على الصعوبات التي يعانون منها أثناء المشي و النسوق						
	في منطقة الدراسة						
د	ح	ب	1	الإحابة			
٦	٦	١.	40	العدد			
%1A	%17	%Y.	%0.	النسبة المتوية			

جدول (٣٧٠٥) : أراء المستفتين عن كيفية التغلب على الصعوبات التي يعانون منها أثناء المشي و التسوق في منطقة الدراسة.

المصدر: (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١ ، ١٠م) .

تحليل: يعاني الزوار و المتسوقين من صعوبات أثناء المشي و التسوق في منطقة الدراسة ، لذلك يجب العمل
 على تخصيص ممرات و ساحات للمشاة تعمل على راحتهم .

٤ – تعاني منطقة الوسط النجاري من النلوث البيتي نتيجة لإزدحام حركة المواصلات ؟

تعابي منطقة الوسط التجاري من التلوث البيني نتيجة لإزدحام حركة					
المواصلات ؟					
Y	نعم	الإحابة			
العدد ۲۲					
%rr	%1A	النسبة المتوية			

جدول (٥-٢٣) : إجابات المستفتين عن التلوث البيئي في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ٢٠٠١م) .

إذا كان الجواب نعم ، يمكن التغلب على هذه المشكلة عن طريق :

أ- تقييد دخول المركبات بساعات معينة .

ب- منع دخول أنواع معينة من المركبات.

ج- منع دخول المركبات تماما .

د- منع دخول المركبات إلى منطقة ميدان الشهداء فقط.

أراء المستفتين حول طريقة حل المشكلة البيئية في منطقة الدراسة					
٠	٥	ب	1	الإحابة	
74	٣	13	٥	العدد	
%o Y	% ⁷	%rr	%1.	النسبة المتوية	

جدول (٥-٢٤) : أراء المستفتين حول طريقة حل المشكلة البيئية في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،١٠٠١م) .

٥-المباني و الفراغات الموجودة حاليا في منطقة الوسط النجاري تعكس الوجه الحضاري لمدينة نابلس؟

المباني و الفراغات الموجودة حاليا في منطقة الوسط النجاري تعكس الوجه					
الحضاري لمدينة فايلس					
Y	نعم	الإجابة			
۲.	٧.	العدد			
%1.	%1.	النسبة المتوية			

جدول (٢٥-٥) : إجابات المستفتين عن طبيعة المباني و الفراغات العمرانية في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ٢٠٠١م) .

إذا كان الجواب لا ، الحل يكمن ف :

أ- تحسين نوعية المباني و الفراغات .

ب- وضع معايير حديدة عند تصميم المباني و الفراغات.

ج- إعادة تأهيل الواحهات الخارجية للمباني .

د- إيجاد فراغات عمرانية ذات قيمة عالية .

أراء المستفتين عن كيفية تحسين نوعية المباني و الفراغات العمرانية في منطقة الدراسة					
د	٤	ب	t	الإحابة	
1.4	٨	19	٥	العدد	
%٢٦	%17	%YA	%١.	النسبة المتوية	

جدول (٣٦-٥) : أراء المستفتين عن كيفية تحسين نوعية المبايي و الفراغات العمرانية في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،٢٠٠١م) .

□ تحليل: المباني و الفراغات العمرانية في منطقة الدراسة لا تعكس الوجه الحضاري لمدينة نابلس، لذلك لا بد من وضع معايير حديدة عند تصميم المباني و الفراغات تحسن من نوعيتها و كذلك يجب تبني إستراتيحيات تعمل على تأهيل المباني القائمة و تحسين وسائل السلامة العامة فيها.

رابعا: معلومات حول الخدمات في منطقة الوسط التجاري:

١- هل تعتقد أن منطقة الوسط التجاري تفتقر إلى المبابي الخدماتية ؟

، المباني الحدماتية ٩	هل تعتقد أن منطقة الوسط النجاري تفتقر إلى المباني الحدماتية ؟				
Ŋ	نعم	الإجابة			
7.7	4.1	العدد			
%rr	%1A	النسبة المتوية			

جدول (٥-٧٧) : إجابات المستفتين عن الخدمات في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، اذار ، ٢٠٠١م) .

إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل المشكلة من خلال إيجاد :

أ- خدمات ترفيهية .

ب- حدمات ثقافية .

ج- خدمات إحتماعية .

د- خدمات سياحية .

هــ- كل ما ذكر .

أراء المستفتين عن حاجة منطقة الدراسة إلى الحدمات المختلفة					
_	د	خ	ب	1	الإحابة
Y 0	٣	١	٦	10	العدد
%0.	%٦	% r	%17	%٣.	النسبة المتوية

جدول (٥-٦٨) : أراء المستفتين عن حاجة منطقة الدراسة إلى الخدمات المختلفة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ٢٠٠١م) .

تحليل: تفتقر منطقة الدراسة إلى الخدمات الثقافية ، الترفيهية ، الإحتماعية و السياحية ، لذلك يجب تبين
 إستراتيجيات تحقق إيجاد مثل هذه الخدمات ضمن المخطط التطويري لوسط مدينة نابلس التجاري .

٣- هل تعتقد أن المنطقة بحاجة إلى المناطق الخضراء ؟

هل تعتقد أن المنطقة بحاجة إلى المناطق الحضراء؟					
У	نعم	الإحابة			
11	٣٩	المدد			
%**	%va	النسبة المتوية			

جدول (٥-٩٧) : إجابات المستفتين عن المناطق الخضراء في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ، ١٠٠١م) .

إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل المشكلة من خلال :

أ- تخصيص مساحات خضراء حديدة .

ب- تحويل جزء من ميدان الشهداء إلى مناطق خضراء.

ج- تحسين الوضع القائم.

د- غير ذلك .

أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة قلة المناطق الخضواء في منطقة الدراسة						
د	ج	ب	1	الإحابة		
٣	١.	١٨	15	العدد		
%า	%٢.	% * 7	%TA	النسبة المتوية		

جدول (٣٠-٥) : أراء المستفتين حول طريقة حل مشكلة قلة المناطق الخضراء في منطقة الدراسة. المصدر : (دراسة ميدانية في منطقة الدراسة ، الباحث ، أذار ،٢٠٠١م) .

تحليل: تعاني منطقة الدراسة من قلة توفر المناطق الخضراء ، لذلك يجب العمل على تخصيـــــــص منــــاطق
 خضراء حديدة و إتباع سياسات تشجع تشجير الأرصفة و ممرات المشاة و الجزر الفاصلة بين الشوارع .

٥: ٥ المشاكل والمعوقات التي يعاني منها وسط مدينة نابلس التجاري :

بعد إحراء مرحلة الدراسة الميدانية و تحليل منطقة الوسط التحاري في النواحي التي تم ذكرها سابقاً ، كان لا بد من استمزاج أراء الناس المعنيين من خلال توزيع إستبان عليهم (أنظر ملحق ٢) وإحراء المقابلات (أنظر ملحق ٣) مع أشخاص لهم خبرة في محال تخطيط المدن و الهندسة المعمارية لتحديد المشاكل و المعوقات التي يعاني منها وسلط مدينة نابلس التحاري والتي تتلخص فيما يلي :

1- المشكلة الوظيفية:

و تشمل النشاط التحاري و الحدمات التي يقدمها الوسط التحاري مثل الحدمات الثقافية ، الترفيهية ، السياحية و الإحتماعية ، بالإضافة إلى نقص المرافق الصحية و قد وحد من خلال نتائج الإسسستبيان أن نسسبة ٢٨% مسن المستفتين يشعرون أن المنطقة تفتقر إلى الحدمات السالفة الذكر ، كما تعاني المنطقسة مسن سسوء توزيع المباني والمؤسسات العامة و الأمثلة على ذلك كثير تم النظرق إليها في الجزء السابق .

أما بالنسبة للنشاط التجاري و التسوق حيث تعاني المنطقة من عدم وجود أسواق تجارية متخصصة لبيع البضلته تعمل على راحة المتسوقين و خدمتهم ، و قد وحد من خلال نتائج الإستبيان أن نسبة ٢٦% مـــــــن المستفتين لا يشعرون براحة اثناء التسوق ويعزون ذلك إلى عدم وجود ممرات مشاة مخصصة للمتسوقين و المدة الزمنية الطويلــــة التي تستغرقها عملية التسوق مما يستدعي إيجاد أسواق تجارية متخصصة تعمل على راحة المتسوقين ، و هناك تنسرع كبير وتناقض أحياناً في طبيعة و أنواع المحلات التجارية فعلى سبيل المثال و من خلال تحليل أنواع المحلات التجارية في شارع غرناطة وحد مشغل نجارة بجانب عمل لبيع المواد الغذائية .

و في هذا السياق تقول د.إيمان العمد (رئيسة قسم العمارة-جامعة النجاح الوطنية) :

" هناك خلط واضح و عدم تخصص في الأسواق التجارية في وسط مدينة نابلس التجاري لذلك يجب العمـــــــل على إبجاد أسواق تجارية متخصصة توازي في قيمتها أسواقنا التجارية القديمة مثل الخـــــان و ليـــس بـــالضرورة تقلــــيد المفهوم الغربي حول الأسواق و إنما الإستفادة منه في صيغة مستمدة من تراثنا المعمـــاري الغــــــــني " . (مقابلة، ٢٠٠١م)

٢ المشكلة البيئية :

و المتمثلة في قلة المناطق الخضراء و المناطق المفتوحة و تلوث الهواء الناتج عن حركة المركبات و تراكم النفايـــات و المنحلفات الناتجة عن سوق الحضار و المحلات التحارية و الإزعاج الصادر عن إبواق المركبات و أصوات الباعـــــة المتحولين ، بالإضافة إلى ذلك عدم وحود مساحات مظللة تقي المتسوقين من أشعة الشمس في فصـــــــل الصيـــف و الأمطار في فصل الشتاء و تفتقر المنطقة إلى أماكن للإستراحة عند الفراغ من عملية التسوق .

وحول هذا الموضوع يقول د.علي عبد الحميد (مدير مركز التخطيط-جامعة النجاح الوطنية) :

" يعاني وسط مدينة نابلس من تلوث بيني في الهواء ناتج عن إكتظاظ حركة المركبات ، لذلك فإن المنطقة بحاجـة إلى إعادة تخطيط و تنظيم حركة المواصلات أوتحويل بعض الشوارع للمشاة أو تقييد دخول المركبات بأوقــــات معينة " . (مقابلة، ٢٠٠١م)

٣- المشكلة الجمالية:

و تتلخص في عدم وجود طابع معماري أو هوية لوسط مدينة نابلس التجاري سواء كان ذلك للمباني أو الفراغات ، و قد وحد من خلال الإستبيان أن نسبة ٣٠% من المستفتين يرون أن المباني و الفراغات في وسط مدينة نابلس التجاري لا تعكس الوجه الحضاري المشرق للمدينة و يعزى ذلك إلى عدم وجود قوانين واضحة حول الطابع المعماري و إرتفاعات المباني و طبيعة الفراغات و إفتقار المنطقة إلى الخدمات النقافية و الإحتماعية ، لذلك يجب العمل على على إيجاد هوية معمارية للمنطقة و الإهتمام بعناصر الفن و الجمال في محيط و بيئة الوسط التجاري .

كما تعاني المنطقة أيضاً من عشوائية في وضع اللافتات و الإعلانات التحارية و الإرشادية و سروء توزيع في الإضاءة الخارجية ، و يضاف إلى ذلك فإن المباني التاريخية و التراثية المتمثلة بصبانة طوقان و واجهة البلدة القديمية المطلة على الوسط التحاري تعاني من إهمال من ناحية الحفاظ عليها و ترميمها أو إعادة إسرتعمالها الأمر الذي يستدعى الإهتمام بمثل هذه المباني لتكون عنصر حذب للمنطقة

٤- المشكلة التنظيمية:

و التي تتمثل في ضيق الأرصفة المخصصة للمشاة و إكتظاظ الشوارع بالمارة و المركبات و وجود العديــــد مـــن مواقف سيارات الأحرة في المنطقة ، و قد وحد من خلال نتائج الإستبيان أن نسبة ٣٦٧ من المســـــــتفتين يجــــدون صعوبة في النوحه إلى وسط المدينة ويعزون ذلك إلى عدم تنظيم المواصلات و كثافة حركة السير .

و في هذا السياق تقول م.سمر الطوباسي (مهندسة التخطيط-بلدية نابلس) :

" يوجد توجه مستقبلي لدى بلدية نابلس سيتم من خلاله حل مشكلة الإزدحام عن طريق تخصيص منطقـــة في الوسط التجاري للمشاة و تحديد دخول السيارات بأوقات معينة مع تشجيع فكرة المواصلات العامة بحيـــث لا يسمح بدخول المنطقة إلا لسيارات الأجرة و الباصات على أن يتم عمل مواقف لها قريبة من مراكز التســوق " . (مقابلة، ٢٠٠١م)

٥- مشكلة ملكية الأراضى:

تعتبر هذه الظاهرة إحدى الظواهر المستعصية في فلسطين بشكل عام بالنسبة للمخططين ، و لقد أثبتت الدراسة أن معظم الأراضي الموجودة في منطقة الدراسة هي بملكية خاصة التي تشكل النسبة الأكبر و تعادل ٥٨٥ من بحمل الأراضي ، و يزداد الأمر تعقيداً وجود النسبة الكبيرة من الأراضي ذات الملكية الخاصة التي تستدعي إسستملاكها أو إستثمارها بالإتفاق ما بين البلدية و مالكيها بما يخدم المصالح المشتركة للطرفين .

٦- مشكلة إهمال المبائ التاريخية الهامة :

تعاني المباني التاريخية الهامة في منطقة الوسط التحاري من إهمال و عدم إحراء عملية صيانة و ترميسم و حفاظ معماري عليها ، فمعظم هذه المباني بحالة إنشائية متردية لذلك لا بد من وضع إستراتيجيات عند التعامل معها و خصوصاً ألها تشكل الإرث الحضاري و التاريخي لمدينة نابلس .

و في هذا السياق يقول د. خيرى مرعى (أستاذ مساعد في قسم الهندسة المعمارية - حامعة النحاح الوطنية):

" المباين ليست مجرد مواد بناء بل جزء من حقيقة المجتمع و تاريخه ، فعلى أي توجه جديد لتصميم الوسط التجاري أن يأخذ هذه المباين بعين الإعتبار ، فنكران هذه المباين هو نكران للتاريخ و المجتمع ، فنحدن لا نريد باريس هنا نحن نويد وسط تجاري جذاب ذات نكهة فلسطينية نابلسية بتاريخها و حاضرها الشاهد عليها دون أن ينكر " . (مقابلة ، ٢٠٠١م)

القصل السادس

أهداف و إستراتيجيات تطوير وسط مدينة نابلس التجاري

القصل السادس

أهداف و إستراتيجيات تطوير وسط مدينة نابلس التجاري

١:٦ مقدمة

٢:٦ حدود المنطقة المقترح تطويرها

٣:٦ الأهداف العامة

٤:٦ أولويات التطوير

١:٤:٦ الإستعمالات العامة للأراضي

٢:٤:٦ التخطيط الإقتصادي

٣:٤:٦ حركة المرور و سهولة الوصول إلى وسط مدينة نابلس التجاري

٢:٤:٦ الفراغات و المناطق العامة

٥:٤:٦ الخدمات الثقافية، الترفيهية و السياحية

٥:٦ تطوير مخطط إستعمالات الأراضي

٢:٥:١ المنطقة المختلطة الإستعمال

٢:٥:٦ منطقة القلب التجاري

٣:٥:٦ منطقة السياحة و الأثار

٤:٥:٦ منطقة النطور العمراني المستقبلي

٦:٦ إرتفاعات المباتي

٧:٦ حالة المباتى

٨:٨ المخطط الرئيسي لإعادة تطوير وسط مدينة نابلس التجاري

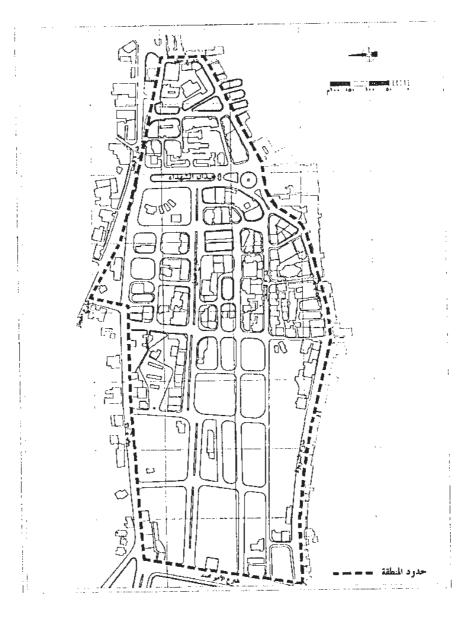
١:٦ مقدمة:

تأتي عملية إعادة تخطيط و تأهيل وسط مدينة نابلس النجاري (CBD) بعد مراحل عدة سبقتها تم من خلاله عديد المشاكل و المعوقات التي يعاني منها هذا الوسط و ذلك عن طريق الإنتقال إلى قلب الموقع و إجراء الدراسية الميدانية التي شملت نواحي مختلفة تم النطرق إليها بالفصل الخامس بالإضافة إلى إجراء المقابلات مع شخصيات له خيرة في ميدان تخطيط المدن و توزيع الإستبيان على عينة عشوائية شملت سكان و زوار المنطقة على إختلاف فتساقم العمرية ، و خلصت الدراسة إلى أن المنطقة بحاحة إلى إعادة تطوير و تأهيل الهدف الرئيسي منها هو الإرتقاء بقلب مدينة نابلس التحاري و النهوض بالمستوى الإحتماعي و الإقتصادي و تحسين البيئة العمرانية عسن طريح إبجاد فراغات عمرانية ذات قيمة عالية و مساحات خضراء حديدة تشكل متنفس للمنطقة ، و كذلك تنظيم حركة فراغات عمرانية ذات قيمة عالية و مساحات خضراء حديدة تشكل متنفس للمنطقة ، و كذلك تنظيم حركة المواصلات الخاصة ، تشجيع المواصلات الخاصة ، تشجيع المواصلات و تقليل الأضرار البيئية الناتجة عنها عن طريق الحد من حركة المواصلات الخاصة ، تشجيع المواصلات الخاصة ، عمل ممرات للمشاة و توفير مواقف للسيارات ، و فيما يتعلق بالمباني التاريخية الهامة المحيطة بالمنطقة فقد تم رسم سياسات و توصيات من أحل إعادة إستعمالها أو تأهيلها أو ترميمها

و من أحل تحقيق هذه الأهداف لا بد من وضع إستراتيجيات تساعد على حل المشاكل التي يعاني منها وسط مدينة نابلس النجاري و من هذه الإستراتيجيات الإزالة و الإحلال التي تطبق على المباني المتردية ، الحفال المتوافسة المباني التاريخية ، الإنشاء و التجديد التي تطبق على المناطق المبنية و الشوارع و إستراتيجية إعادة الإستعمال المتوافسة للمباني .

و سوف توضع هذه الإستراتيجيات لتستحيب للأهداف التي وضعت للخطة المقترحة لتطوير و أعــــادة تــــأهيل وسط مدينة نابلس التجاري و التي سوف نفرض لها هذا الفصل .

٢:٦ حدود المنطقة المقترح تطويرها :



شكل (٦-١) : حدود المنطقة المقتوح تطويرها . المصدر : (الخارطة الأساس ، بلدية نابلس)

٣:٦ الأهداف العامة:

تسعى الدراسة إلى وضع إستراتيجيات لتوجيه التخطيط في المنطقة و حل المشاكل التي تعاني منها مــــن خــــلال تنظيم الوظائف الموجودة و إيجاد مناطق للمشاة و مناطق خضراء و مساحات مفتوحة و مناطق ثقافية و إحتماعية .

الهاف الرئيسي: " تطوير وسط مدينة نابلس النجاري ليصبح أكثر فاعلية ، و أكثر جذبًا ، و سهل الوصول وأن يصبح أكثر فاعلية ، و أكثر المستقبلية ".

و يمكن تلخيص الأهداف الموضوعة لتحقيق هذه الإستراتيجيات بالنقاط التالية :

- تنظيم حركة المواصلات (أي إدارة عملية المواصلات) من خلال العمل على توفير مواقسف سيارات ،
 محطات باصات ، تخصيص ممرات للمشاة و تقليل التأثيرات الناتجة عن إزدحام الحركة المرورية من تلوث الهمواء
 و الإزعاج .
- تحسين البيئة العمرانية من مباني و فراغات عن طريق توفير مساحات مفتوحة ، خضراء و تحسين الواجهات الخارجية للمباني ، وكذلك إيجاد معايير تصميمية للمباني و الفراغات تعمل على حذب الزوار و المتســـوقين و تسهل حركتهم .
- الحفاظ على المباني الناريخية عن طريق وضع سياسات لترميمها و صيانتها أو الحفــــاظ عليـــها أو إعـــادة إستعمالها وفق معايير خاصة ناتجة عن حاحة المنطقة لإستعمالات حديدة
- ملائمة الإستخدامات الموجودة في هذه المنطقة من سكنية ، تجارية ، سياحية ، ترفيهية ، و ثقافية لوضعها
 في تركيبة تعكس الوجه المشرق للمدينة مع إمكانية إيجاد إستخدامات جديدة .
 - تحسين مستوى أداء النشاط الإقتصادي عن طريق إنشاء مجمعات تجارية متحصصة و ضحمة .
 - الإهتمام بالفن و أثاث الشوارع في محيط الوسط التحاري .
- إيجاد ألية في التعامل مع ملكية الأراضي تضمن توعية الناس و تشجيعهم على إستثمار أراضيهم وحاصــة و
 أن معظم أراضي منطقة الوسط التحاري بملكية خاصة .
- تشحيع التطور العمراني بإتجاه الغرب (بإتجاه شارع سفيان) لتخفيف الضغط على منطقة ميدان الشهداء
- الإهتمام بالمشاة و توفير وسائل الراحة و الأمان لهم و إيجاد عناصر تعمل على حذهم إلى منطقة الوسسط
 التحاري .

٤:٦ أولويات التطوير :

بعد أن تم تحديد المشاكل و المعوقات التي يعاني منها وسط مدينة نابلس التجاري تم وضع الأهداف العامــة و إرتأت الدراسة إلى تحديد أولويات التطوير لمنطقة الدراسة التي إرتكزت على الأهداف العامة بحيث أن كل أولويـــة تقوم على هدف أو عدة أهداف و إستراتيجيات لتحقيق هذه الأهداف و فيما يلي أولويـــات التطويـــر المقترحــة لوسط مدينة نابلس النجاري :

1:2:٦ الإستعمالات العامة للأراضى:

إن إستراتيجية تطوير إستعمالات الأراضي المقترحة في وسط مدينة نابلس التجاري تقوم على أساس قواعد قابلـ ق للتطبيق لتحسين الإستعمالات العامة للأراضي .

الهاف الأول: رفع مستوى البيئة العمرانية في الوسط النجاري لجعل التسوق أكثر راحةً و متعسسةً و إشسراك الناس في النشاطات المختلفة في الأماكن العامة .

الإستراتيجيات المتبعة :

- □ تشجيع الإستعمال المختلط (Mixed Uses) في وسط مدينة نابلس التجاري من خلال خلق سماحة في ميدان الشهداء فيها نشاطات مختلطة الإستعمال .
- إيجاد معايير تصميمية تضمن تطوير واحهات و أرصفة المحلات التحارية لتعمل على حساب السزوار و المتسوقين للمنطقة و تحقق مايلي :.
 - تسمية و ترقيم الشوارع .
 - · إستخدام اللافتات التجارية بطريقة مناسبة .
 - تطویر و توحید نظام المظلات علی أرصفة الشوارع.
 - تشجير الأرصفة و إستخدام المنحوثات الفنية إن أمكن .
 - العمل على تطوير و تحسين شبكة الشوارع القائمة و عمل ممرات محمية للمشاة .
- □ تحسين و تطوير الطراز و الشكل المعماري للمباني و الفراغات ليصبح مميزاً و معبراً عن مدينة نـــابلس بمـــا تحويه من تراث و تاريخ و عمارة تقليدية .
 - تطوير العلامات المميزة لتصبح أكثر شهرةً و وضوحاً .

الفصل السادس

الهدف التاني: تشجيع و إشراك المستثمرين ، أصحاب العقارات و رؤوس الأموال في عملية التطوير .

الإستراتيجية المتبعة :

□ المساهمة في عملية التطوير عن طريق تحسين و تطوير الأراضي المتاحة و الفارغة لعمل مشاريع إسستثمارية و مشتركة مثل المجمعات التحارية الضخمة و مواقف السيارات و غيرها .

٢:٤:٦ التخطيط الإقتصادى:

الهدف النالث : المحافظة و تعزيز النشاطات و الفعاليات الإقتصاديـــة و اِســــتمراريتها في وســـط مدينــــةنابلس التجاري .

الإستراتجية المتبعة :

□ تبني إستراتجية في التعامل مع إستعمالات الأراضي على المدى البعيد تقر بشراكة قطاعات واســــعة في عمليـــة التخطيط ومنها المؤسسات العامة ، الخدمات المجتمعية تجارة التجزئة و الجملة مما يسهم في تطوير الوسط التجاري .

٣:٤:٦ حركة المرور و سهولة الوصول إلى وسط مدينة نابلس التجاري :

الهدف الرابع: التطوير يجب أن يتلائم و شبكة الشوارع القائمة و يراعي حركة المرور و سهولتها سواء كـــان ذلك للمشاة أو للمركبات الميكانيكية .

الإستوتيجيات المتبعة :

- □ تطوير إستراتيجية نظام المرور و سهولة الوصول (Access & Mobility Strategy) إلى وسط مدينة نابلس التحاري بطريقة تضمن ما يلي :
 - تشجيع المواصلات العامة في محيط و خارج منطقة الوسط النجاري .
 - عمل ممرات ملائمة للمشاة .
- تقييد دخول السيارات الخاصة إلى منطقة الوسط التجاري و إقتصار ذلك على سيارات الإحــــرة و الباصات (Park & Ride System) .
 - عمل مواقف متعددة الأدوار لسيارات الأجرة و الباصات قريبة من منطقة ميدان الشهداء .

الفصل السادس

- عمل مواقف متعددة الأدوار للسيارات الخاصة ضمن المباني الجديدة ضمن شـــروط و مواصفــات
 خاصة تضمن شروط السلامة العامة و لا يشترط أن تكون قريبة مـــن منطقــة ميــدان الشــهداء لأن
 المواصلات العامة تفي بالغرض.
 - تحسين شبكة المواصلات القائمة في وسط مدينة نابلس التحاري ضمن إستراتيجية تحقق:
 - مرات للمشاة.
 - ممرات مشاة لذوي الإحتياجات الخاصة .
- تصنیف واضح للشوارع (شوارع مشاة ، شوراع لأنواع معینة من المركبات و شوارع پسمح السیر
 ۱۹ في أوقات معینة).
 - □ إتباع نظام السلامة و الأمان و حماية البيئة في محيط الوسط التحاري من خلال :
 - إنارة مواقف السيارات بطريقة ملائمة و تزويدها بوسائل السلامة العامة .
- تقبيد دخول السيارات الخاصة و منع دخول السيارات التجارية لتقليل الأضرار البيئية الناتجة عنها من تلوث للهواء و الإزعاج .
- □ على المدى القصير تشجيع نظام توقف السيارات بجانب الأرصفة (On-Street Car Parking) لفسترة قصيرة، أما على المدى البعيد :
 - عمل نظام مواقف متعددة الأدوار أو تحت الأرض.
 - توفير مواقف سيارت ملائمة في المباني الجديدة .

٤:٤:٦ القراغات و المناطق العامة :

الهاف الخامس : توفير أماكن مناسبة للزوار و المتسوقين لقضاء أوقات الفراغ عند الإنتهاء من عملية التسوق.

الإسترتيجيات المنبعة :

- □ تشجيع و تطوير فكرة ممرات المشاة عن طريق إيجاد ممرات للمشاة و مناطق خاصة ٨ـــــــم و أمــــاكن خضــــراء للإستراحة.
 - □ إنباع سياسات و توجهات عامة في عملية تصميم المباني تساهم في تعزيز و تطوير العلامات المميزة .

الحدف االسادس : تحسين و تطوير طراز و شكل المباني ليصبح تصميمها أكثر استجابةً لمنطلبات الفراغـــــات و الشوارع الخيطة و أكثر تفاعلًا مع التراث و العمارة المحلية و ظروف البيئة و المناخ .

الإسترتيجيات المتبعة :

□ إتباع توجيهات و إرشادات عامة عند عملية تصميم المباني و الفراغات و التي تحافظ على وضــــوح النســيج العمراني لوسط مدينة نابلس التحاري ضمن ظروف ملائمة تضمن ما يلي :

- إتباع نظام لترقيم و عنونة الشوارع و المباني .
- إتباع نظام موحد و مميز للافتات و لوحات الإعلانات التحارية .
 - حماية ممرات المشاة من العوامل الجوية .
- تطوير الطراز المعماري ليصبح أكثر تميزاً و إستجابةً لظروف العمارة المحلية و المناخ.
 - تطوير و تحسين العلامات المميزة لنصبح أكثر وضوحاً .
- إيجاد عناصر حذب للزوار و المتسوقين و منها : ممرات المشاة ، المناطق الخضراء و إستخدام أثاث الشهوارع بطريقة مميزة .
 - عمل مواقف للسيارات في المباني الجديدة .
- إن عملية التطوير يجب أن تقوي الربط البصري و الفيزيائي مع البلدة القديمة لمدينة نابلس الأنها ما تزال تشكل
 مركزاً تجارياً و عمرانياً هاماً .
- إتباع سياسات عامة في عملية تحديد إرتفاعات المباني تضمن وضوح خط الأفسق (Sky Line) و الرؤيسة
 البصرية المريحة .

٤:٦: ٥ الخدمات الثقافية ، الترفيهية و السياحية :

الهدف السابع: التركيز على إيجاد خدمات ثقافية ، ترفيهية و سياحية جديدة والعمل على تقوية ورفع مستوى علاقة النسيج العمراني لوسط مدينة نابلس التجاري مع البلدة القديمة.

الإسترتيجيات المتبعة :

□ إنشاء خدمات ثقافية ، ترفيهية و سياحية في مخطط إعادة تطوير و تأهيل وسط مدينة نابلس التحاري للــــزوار من المنطقة و المدن المحاورة . الهدف الثامن : عمل ممرات للمشاة تربط ما بين المناطق الترفيهية و السياحية و تصل إليها بسهولة و راحة .

الإستوتيجيات المتبعة :

- □ رفع مستوى و تقوية ممر المشاة على طول واجهة البلدة القديمة المطلة على الوسط التحاري لمدينة نابلس .
 - □ إبراز و تطوير مداخل البلدة القديمة الموجودة في منطقة الوسط التجاري .
- □ عمل مخطط سياحي لوسط مدينة نابلس التحاري يبرز مواقع الأثار و المعالم البارزة و مراحل تطور المدينة .

الهدف التاسع : إشراك الناس في النشاطات المتنوعة الثقافية و الترفيهية و المناسبات الوطنية في الساحة المقترحية في ميدان الشهداء .

الإسترتيجيات المتبعة:

- - تجنيد الأموال اللازمة لتطوير الساحة و التي تشكل متنفساً لمدينة نابلس.
- □ التوعية المستمرة للناس لأهمية وحود الساحة في وسط مدينة نابلس التحاري و إشراكهم في إختيار العناصر الستى يجب أن تتوفر في الساحة المقترحة.

٣:٥ تطوير مخطط إستعمالات الأراضي :

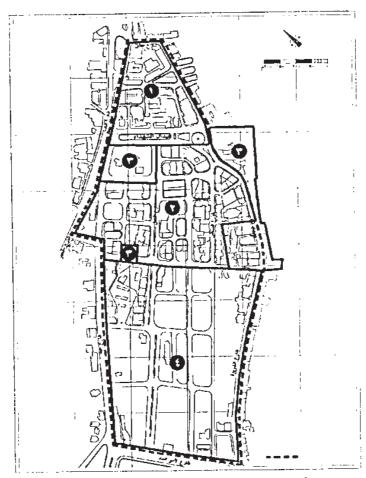
من أجل تطوير المخطط العام لإستعمالات الأراضي في وسط مدينة نابلس التحاري يوصي بعمــل عــدة إحراءات من بينها عمل مخطط لإستعمالات الأراضي يقسم المنطقة إلى أربعة قطاعات توزع فيه النشـــاطات المختلفة بطريقة منظمة و مدروسة وفقاً لإحتياحات المنطقة ، و من أجل تحقيق ذلك و بناءً على المراحل الـــي سبقت يوصي بتقسيم مخطط إستعمالات الأراضي إلى أربعة مناطق (كما هو موضحاً على شكل (٢-٢))

١ - المنطقة المختلطة الإستعمال .

٣-منطقة القلب التحاري.

٣-منطقة السياحة و الأثار .

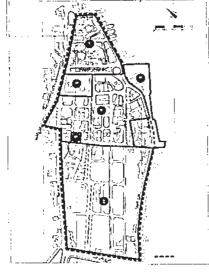
٤-منطقة التطور المستقبلي .



شكل (٢-٢) : مخطط إستعمالات الأراضي المقترح .

٦:٥:١ المنطقة المختلطة الإستعمال:

الهدف الرئيسي من هذه المنطقة هو حعل قلب مدينة نابلس التجاري أكثر حيوية و أكثر حذباً و يعج بالنشاطات المحتلفة و المتنوعة لجعل الزوار أكثر إندماجاً في الوسط التجاري ، و تقع المنطقة المقترحة في ميدان الشهداء التي توصى الدراسة بتحويلها إلى ميدان عام و ساحة للمشاة إلى حانب توفير خدمات ترفيهية و مناطق خضراء بمحاذاتها . كما توصي الدراسة بعمل مبسين للبلدية بشكل مميز في محيط الميدان العام المقترح مما يسهم في تطوير و إحياء المنطقة و يمكن إستعراض الإستعمالات السي توصى بحا الدراسة و هي كالتالي :



شكل (٣-٦) : حدود المنطقة المختلطة الاستعمال .

- ساحة و ميدان عام .
- مبنى بلدية ، مركز شرطة و محطة أطفائية .
 - مركز إحتماعى .
 - * مركز ديني (مسجد) .
 - مرکز ترفیهی .
 - إستعمالات ثقافية:
 - مكتبة عامة .
 - متحف .
 - مركز ثقافي .
 - 🗅 مواصلات عامة و خدمات :
 - مواقف سيارات متعددة الأدوار .
 - مكاتب تكسيات .
 - مكاتب تأجير سيارات .
 - محطات باصات و سیارات أجرة .
 - إستعمالات إدارية و مكتيبة:
 - مكاتب حكومية .
 - عیادات صحیة .
 - مراكز كمبيوتر .

القصل السادس

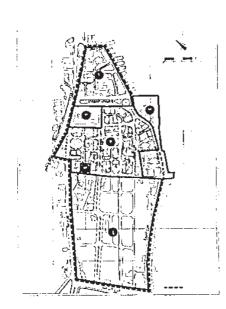
- وكالات سياحة و سفر .
- مكاتب عقارات و تأمين .

نشاطات تجاریة:

- بحمعات تجارية ضخمة (Malls) .
- أكشاك صغيرة ضمن تصميم مميز و موحد و تكون على أطراف الساحة المقترحة .
 - حوانیت هدایا و حرف یدویة .
 - مطاعم و مقاهي .

٢:٥:٦ منطقة القلب التجاري:

الهدف الرئيسي من إيجاد هذه المنطقة هو حماية النشاطات التحارية الفائمة و تدعيمها بنشاطات أخرى حديدة تجعل الطابع التحاري في وسط مدينة نابلس مسيطراً لكون هذه المنطقة تقع في مركز هذا الوسط ، النشاطات التحارية الجديدة يجب أن تعمال على حذب الزوار و المتسوقين و تلبي إحتياحاتهم فقد وحد مسن خلال الدراسة الميدانية السابقة و من خلال نتائج الإستبيان أن طبيعة الأسواق التحارية لا تلبي إحتياحات نسبة ٣٦٧% مسن المستفتين ، لذلك فإن تطوير هذه المنطقة سوف يعمل على تحسين الأسواق التحارية الحائية و إنشاء مجمعات تجارية ضحمة و أسواق المحاوية الحائية و إنشاء مجمعات تجارية ضحمة و أسواق المحاوية الحائية و إنشاء مجمعات تجارية ضحمة و أسواق



شكل (٢-٤) : حدود منطقة القلب التجاري .

و يمكن تلخيص الأهداف من إيجاد هذه المنطقة بالنقاط التالية :

- تقویة النشاطات التجاریة القائمة و تطویرها .
- إنشاء نشاطات تجارية جديدة في قلب مدينة نابلس التجاري .
 - عمل ممرات مشاة تجذب الزوار و المتسوقين لهذه المنطقة .
- الربط بين هذه المنطقة و المنطقة السياحية و الأثرية المقترحة بواسطة ممرات مشاة .

الإستعمالات الموصى بما حسب موقعها في الطوابق فهي كما في الجدول التالي :

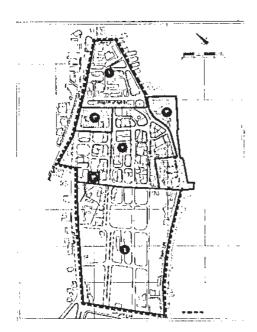
جدول (١-٦) : الإستعمالات الموصى وموقعها بالنسبة للطوابق في منطقة القلب التجاري .

الطابق	الإستعمال					
أي طابق	مراكز تسوق					
الأرضي	مواد غذائية و تموينية					
الأرضي	مطاعم					
الطوابق العليا	مقاهي و أماكن للإستراحة					
الأرضي	دكاكبن متنوعة					
الطوابق المتوسطة	مكاتب إدارية					
الطوابق العليا	شقق سكنية					
الطوابق العليا	شقق ضيافة (فندقية)					

و يشار هنا إلى ضرورة الفصل في المداخل و المصاعد بين النشاطات الواردة أعلاه و خصوصاً للسكن تحنياً لحدوث مشاكل إحتماعية في قلب المدينة .

٣:٥:٦ منطقة السياحة و الأثار :

الهدف من هذه المنطقة هو حماية الأثار الموحودة في منطقة وسط مدينة تابلس التجاري وإعادة تأهيل ها و أهمها مدرج سباق الخيل الروماني وكذلك تطوير واجهة و مداخل البلدة القديمة المطلة على الوسط التحرري و بالتالي ربطها و تقوية علاقتها مع الوسط التجاري من خلال التوصية بتطبيق سياسة الحفاظ و الترميم و إعدادة الإستعمال على المباني الموجودة في المنطقة و المشار إليها في شكل (٢-٥) .



شكل (٦-٥) : حدود منطقة السياحة و الأثار .

الفصل السادس

إن وجود الساحة المقترحة بالقرب من منطقة السياحة و الأثار يسهل عملية تطويرها لأن الساحة تشكل منطقة عازلة بين البلدة القديمة و المنطقة مختلطة الإستعمال وهنا تبرز أهمية وجود الساحة أوالميدان ، كما يوصيبي بعمل ممرات مشاة في هذه المنطقة تربط بين المناطق السياحية و الأثرية الموضحة في شكل (٢-٥) و تدعيمها بخدمات ترفيهية و ثقافية و سياحية .

إن وجود هذه المنطقة بالقرب من منطقة القلب التجاري يسهل من عملية التسوق و يجعلها أكثر جذباً لذلسك يجب الإهتمام بمذه المنطقة و ترميمها لما تشكله من أهمية لتراث و تاريخ مدينة نابلس و تبرز الحاجة هنسا أيضاً في الربط بين المواقع الأثرية و إعادة تأهيلها وتطويرها و من أهمها مدرج سباق الخيل الروماني و واجهة البلدة القديمسة المطلة على الوسط التجاري.

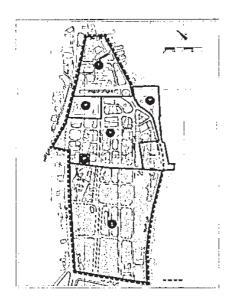
الإستعمالات الموصى بما في هذه المنطقة كما يلي :

- 🗖 متحف أثار .
- علات حرف بدوية.
- 🛚 مركز ثقافي و تراثي .
 - مركز ضيافة.
- مرکز إستعلامات و إرشاد سیاحی .
- مطاعم تقليدية للأكلات الشعبية الفلسطينية .
 - مقاهي و أماكن للإستراحة .

الغصل السادس

٤:٥:٦ منطقة التطور العمراني المستقبلي :

الهدف من إيجاد هذه المنطقة هو توحيه التطور العمراني المسستقبلي بإنجاه الغرب (إمتداد شارع سفيان) و ذلك لتخفيف الضغط علي منطقة القلب التجاري، إن إمكانية تطوير منطقة الوسط التحساري على المدى الطويل تقع في هذه المنطقة كون معظم الأراضي الفارغية تقع فيها و بالتالي تسهل عملية التطوير، لذلك توصي الدراسة بعمل بجمعات تجارية ضخمة في هذه المنطقة تحتوي على مواقف للسسيارات على المدى الطويل وإحياء الشوارع الموجودة فيها لجعلها اكثر حيوية و نشاطاً من خلال عمل مقاهي وأماكن للإستراحة على أرصفة



شكل (٦-٦) : حدود منطقة التطور المستقبلي .

كما يوصى بعمل بجمع للباصات و سيارات الأحرة لسكان الأحياء و القرى الغربيــــة في مدينـــة نــــابلس ، أمــــا الإستعمالات الأخرى الموصى بما فهى كالتالي :

- مجمعات تجارية ضخمة و أسواق تجارية متخصصة .
 - 🛭 مقاهي و أماكن للإستراحة .
 - 🗅 ساحة عامة فرعية .
 - خدمات ترفیهیة و ثقافیة .
 - معمع للباصات و سيارات الأحرة .

۲:٦ إرتفاعات المبايي :

من خلال عملية التحليل لارتفاعات المباني ،وحد أن عملية التدرج في الإرتفاعات ليست موحسودة في منطقسة الدراسة و ذلك لعشوائية البناء و عدم وحود تقسيم واضح لمخطط وسط مدينة نابلس التجاري يحسدد إرتفاعسات المباني ، فمركز المدينة يجب أن يكون بؤرة واضحة و محددة و محاطة بالبنايات العالية حتى نستطيع رؤية خط الأفسق بوضوح و لتحقيق ذلك لا بد من وحود إستراتيجيات تضمن ذلك .

الهاف الأول : تحقيق التدرج في إرتفاعات المباني في وسط مدينة نابلس التجاري .

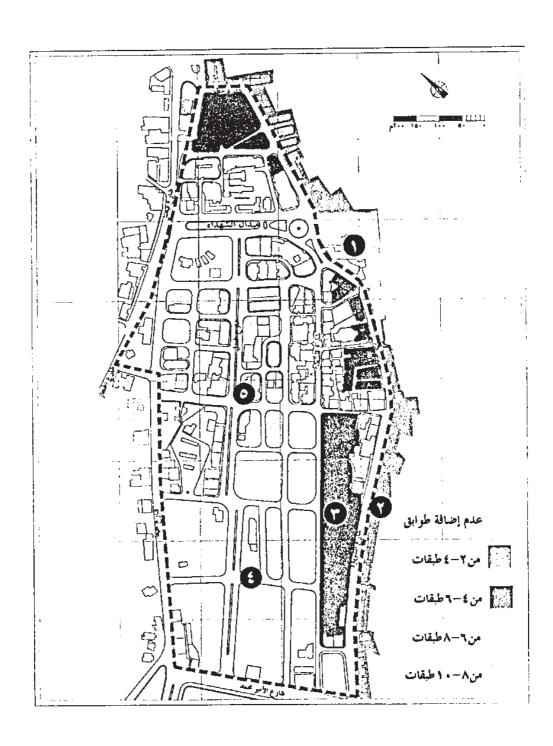
الإستراتيجيات المتبعة :

- □ عمل مخطط يقسم فيه الوسط التحاري إلى أربعة مناطق تحدد فيه إرتفاعات المباني في كل منطقة على حــــدى
 بطريقة تحقق التدرج في الإرتفاعات شكل (٢-٧) .
 - □ تحويل منطقة القلب التحاري إلى بؤرة واضحة ومحددة حتى يتم رؤية خط الأفق (Sky Line) بوضوح .

الهدف الثاني : حماية منطقة السياحة و الأثار و بالأخص واجهة البلدة القديمة .

الإستراتيجيات المتبعة:

- □ التوصية بعدم إضافة طوابق فوق المباني التاريخية الهامة في وسط مدينة نابلس التجاري .
 - تقليل إرتفاعات المباني المحيطة بالمباني التاريخية الهامة .
- □ عمل منطقة عازلة (الساحة) أمام واجهة البلدة القديمة المطلة على وسط مدينة نابلس التجاري .
 - إزالة الإضافات الحديثة عن المباني التاريخية القديمة و الهامة .



شكل (٧-٦) : إرتفاعات المبايي في منطقة الدراسة .

٧:٦ حالة المباني :

بعد دراسة و تحليل حالة المبان الإنشائية في منطقة الدراسة تم تحديد الأهداف و الإستراتيجيات الستي سستطبق عليها ، و قد قسمت هذه المباني بناء على حالتها الإنشائية إلى ثلاثة أصناف و هي شكل (٨-٦) :

الإستراتيجيات المتبعة:

- - إستراتيجية الترميم و الصيانة و ذلك للحفاظ على هذه المباني من الهدم و الإزالة .
- □ إستراتيجية إعادة الإستعمال لبعض المباني و فقا لإحتياجات الوسط التحاري لمدينة نابلس و بناء على دراسلت معمقة ، و على سبيل المثال تحويل بعض المباني إلى إستعمالات ثقافية يفتقر إليها الوسط التحاري .
 - التوصية بعدم إضافة أجزاء حديدة و إزالة الإضافات الحديثة عن هذه المبانى

الصنف الثاني : المباني ذات الحالة الإنشائية المتردية و التي تم تحديدها وفق الظروف التي ذكرت سابقا في الفصــــــل الحامس .

الإستراتيجيات المتبعة :

- على المدى القصير تطوير هذه المباني من عدة نواحي :
- تطوير و تحسين الواجهات الخارجية كترميم الواجهات الحجرية و طراشة الواجهات الخرسانية
 - تقویة مداخل المبانی و فصل مداخل المكاتب و المحلات التحاریة عن مداخل السكن .
 - الإهتمام بسلالم الأدراج و المصاعد و تحسينها .
 - الإهتمام بوسائل السلامة العامة و البيئة .
- توعية الناس عن طريق الندوات و المحاضرات عن أهمية تطوير الوسط التحاري لمدينة نابلس و مـــا يتطلبـــه ذلك من قرارات هامة تتعلق بتحسين المباني و تطويرها .
 - على المدى المتوسط و البعيد :
 - التوصية بإزالة المباني ذات الحالة المتردية .
 - إحلال مباني أو خدمات حديدة مكان المباني المزالة .

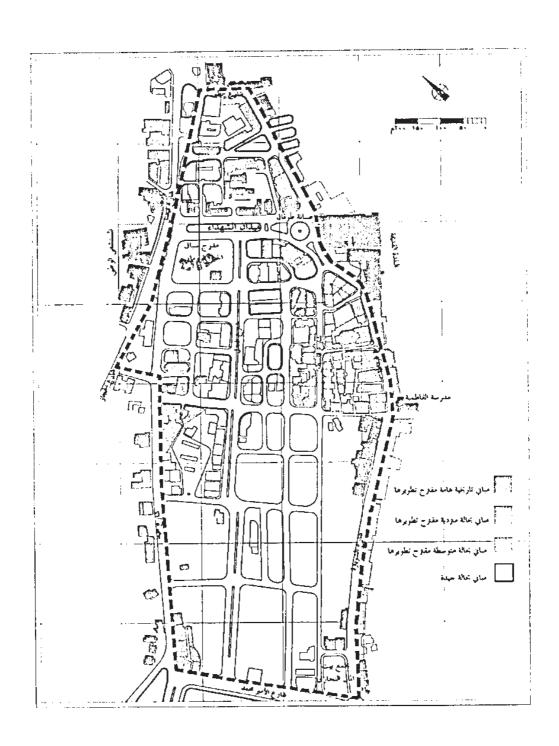
الغصل السادس

- تجنيد الأموال اللازمة لتعويض المتضررين من عملية الإزالة .
- يتطلب قرار الإزالة وجود قوى مركزية قادرة على إتحاذ قرار الإزالة و تضمن تنفيذه .
 - تشجيع أصحاب المباني ذات الحالة المتردية على عملية إعادة إحياء مبانيهم.

الصنف الثالث : المباني ذات الحالة الإنشائية المتوسطة و الجيدة و تشكل النسبة الأكــــبر مـــن المبــــاني في منطقـــة الدراســــة .

الإستراتيجيات المتبعة:

- تطوير و تحسين الواجهات الخارجية للمباني :
 - تقوية مداخل البنايات .
- الإهتمام بوسائل الأمان و السلامة العامة في سلالم الأدراج و المصاعد .
 - الصيانة الدورية للمباني.
 - عمل نظام ترقيم و تسمية للمباني .
- إعادة تنظيم اللافتات التجارية و اللوحات الدعائية على واجهات المباني بطريقة مدروسة .



شكل (٦-٨) : المباني التي يمكن تطويرها في وسط مدينة نابلس التجاري .

٨:٦ المخطط الرئيسي لإعادة تطوير وسط مدينة نابلس التجاري:

الهدف الرئيسي من مخطط تطوير وسط نابلس التجاري هو حعله أكثر حيوية و أكثر حذباً و يعج بالنشاطات المختلفة و المتنوعة لجعل الزوار و المتسوقين أكثر إندماجاً في الوسط التجاري و يتطلب ذلك تطبيق إسستراتيجيات تشجع الوظيفة المختلطة متضمناً ساحات و ممرات للمشاة و شوارع تجارية وخدمات ترفيهية و ثقافية و لكن يجب التذكير بأن الإستراتيجيات و الأليات اللازمة لتطوير وسط نابلس التجاري ستكون بجهد مشترك بين القطاع العام و الخاص إضافة للمؤسسات غير الحكومية ويتطلب ذلك دعم الأهالي .

الرؤية:

تشجيع الوظيفة المختلطة (ثقافي ، سكني ، تجاري ، حكومي و سياحي) متضمنا فراغات مفتوحة و مــــيزات ترفيهية و سياحية ، و الحفاظ المعماري على التراث التاريخي لمدينة نابلس ، و إيجاد سوق باعة تجاري بطول شـــارع سفيان .

ت التحديات:

- قلة وضعف فرص الإستثمار نظرا للظروف السياسية غير المستقرة و حصار الإحتالال الإسرائيلي
 الإقتصادي للمدن الفلسطينية نتيجة إنتفاضة الأقصى التي بدأت في ٢٠٠١/٩/٢٩ م.
 - معظم الأراضي الموجودة في منطقة الوسط التحاري بملكية خاصة مما يصعب من عملية التطوير .
 - إتخاذ القرارات الهامة مثل إزالة المباني الردينة بحاجة إلى قوى مركزية لإتخاذ و تنفيذ هذه القرارات .
 - البحث عن مصادر التمويل اللازم لعملية التطوير في وسط مدينة نابلس التحاري .

إستراتيجيات تطوير مخطط الوسط التجاري:

تعتمد إستراتيجيات تطوير مخطط الوسط التجاري على ما تم تحديده سابقا مـــن أهــداف وإســتراتيجيات في أولويات التطوير و المتضمنة تقسيم إستعمالات الأراضي وسهولة الوصول إلى منطقة الوسط التجاري والفراغــات و المناطق العامة و الخدمات الثقافية ، السياحية و الترفيهية وكذلك تطوير مخطط إستعمالات الأراضي ، و فيما يلـــي الإستراتيجيات المتبعة في تطوير مخطط الوسط التجاري لمدينة نابلس :

الفصل السادس

التقسيم و إستعمال الأرض:

تطوير الإستعمال المختلط الذي سوف يكون أساسي للحفاظ على القوة التحارية لمركز مدينة نابلس مــــن خلال الإستفادة من الطابق الأرضي للإستعمال التحاري و الطوابق العلوية للإستخدام الإداري و المكاتب و السكن و الإهتمام بتطوير المناطق السياحية و الأثرية وكذلك الإهتمام بالتطور العمراني المستقبلي .

الفراغات العامة و المناطق الخضراء :

التسوق:

إحياء الشوارع التحارية و تقويتها و حعلها أكثر حذباً و تخصصاً من خلال الإهتمام بممـــرات و أرصفـــــة المشاة وتزويدها بخدمات ترفيهية مثل المقاهي و المطاعم .

الخدمات الثقافية ، السياحية و الترفيهية :

إيجاد خدمات ثقافية ، سياحية وترفيهية في الأماكن التجارية والسياحية ، و إعادة إستعمال بعض المبساني التاريخية الهامة إلى إستعمالات ثقافية أو إحتماعية وكذلك الإهتمام بفرش الشوارع و عنساصر الفسن في الوسسط التجاري .

المواصلات و المرور :

تشجيع المواصلات العامة و إيجاد مواقف لها قريبة من مراكز التسوق و ايجاد مواقف للـــزوار و المتســـوقين قريبة من المجمعات التحارية ، وكذلك زيادة ممرات المشاة و عدم السماح بمرور الشـــــاحنات في منطقــــة الوســـط التحاري .



شكل (٦-٦) : المخطط الرئيسي لتطوير وسط مدينة نابلس التجاري .

القصل السابع

النتائج و التوصيات

النتائج و التوصيات:

يمكن القول بأن عملية إعادة تخطيط و تطوير وسط نابلس التجاري ليست عملية جزئية و إنما تأتي من خلال عملية متكاملة على صعيد تطوير المخطط الهيكلي للمدينة ككل ، و كان لا بد من وضع إستراتيجيات لتطويسر هذا الوسط وأليات تنفيذ هذه الإستراتيجيات ستكون بجهد مشترك بين القطاع العسام و القطاع الخاص و المؤسسات غير الحكومية و يتطلب ذلك دعم الأهالي .

و لتحقيق ذلك خلصت الدراسة إلى النتائج التائية وهي عمل مخطط تقسيم للأراضيي في وسط نابلس التجاري يشجع الإستعمال المختلط في قلب نابلس التجاري و يترقب على ذلك الحاجية إلى ميدان عام و ساحة يمارس فيها الناس نشاطاقم اليومية في المناسبات العامة و الأعياد كما تشكل متنفسياً لوسط مدينة نابلس التجاري و تخفف الضغط على حركة السير و تشكل عنصر جذب للزوار و المتسوقين الذين يرتسادون المنطقة بما أن الساحة توفر ممرات مشاة و أماكن للإنتظار .

كما أن توفير عمرات هشاة ومناطق خضراء وأماكن للإستراحة في الشوارع النجارية و خصوصاً في شــــــارع مفيان سوف يساهم في إنعاش الحركة الإقتصادية و يعمل على جذب المتسوقين ، و يمكن إعتبار تطوير المبــــاني التاريخية الهامة و المواقع الأثرية من النتائج الإيجابية الحرقبة على عملية النطوير لما له من أهمية تاريخيـــة و تراثيـــة تظهر الوجه الحضاري المشرق لمدينة نابلس بماضيها العريق .

كما تم عمل مخطط تحدد فيه إرتفاعات المباني لتحقيق الندرج في الإرتفاعات في منطقة الوسط التجاري حسق تصبح منطقة القلب التجاري بؤرة واضحة ومحددة و بالإضافة إلى أمور أخرى يمكن تلخيصها بالتوصيات التالية :

أولاً : توصيات خاصة بالبلدية و المؤسسات الحكومية :

• عمل مخطط هيكلي شامل لمدينة نابلس تحدد فيه المناطق التطويرية التجارية و من ضمنها منطقة الوسط التجاري لأن حل المشاكل التي يعاني منها هذا الوسط لا يأي منه فقط و إنما من خلال المدينة ككل و تشجيع الإمتداد العمراني لمنطقة الوسط التجاري بإنجاه الغرب (حي رفيديا) لتخفيف الضغط على مركز المدينة .

الفصل السابع

- إيجاد ساحة و ميدان معد للمشاة في منطقة ميدان الشهداء (الدوار) و تحييط مها منطقة مختلطة الإستعمال و يوصى بعمل مجمع تجاري حكومي بشكل عميز ، و الساحة تحوي على مناطق خضراء ، أماكن للإستراحة و الترفيه و فرش للشوراع .
- الإستفادة من المباين التاريخية ذات الطابع المعماري المميز و المواقع الأثرية الهامة و ذلك بجعلها عـــامل جذب (ثقافي ، سياحي و ترفيهي) لإرتياد المنطقة و خصوصاً أن المبلدة القديمة تشكل إرثاً تاريخياً بجـــب المحافظة عليه و تقع بمحاذاة الساحة المقترحة المعدة للمشاة ، و لتحقيق ذلك يوصى بتشكيل لجنة مكونـــة من عدة جهات رسمية و أكاديمية لتوثيق المباين التاريخية و حصرها ودراسة كل مبنى على حدى .
- تطبيق إستراتيجية التأهيل للمباني التاريخية الهامة و ذلك بتحويلها إلى إسستحدامات أخرى ثقافية ،
 إجتماعة ، ترفيهية و أية إستخدامات أخرى يفتقر إليها وسط مدينة نابلس التجاري و ذلك بناءاً على دراسة معمقة لطبيعة هذه المباني و ملائمتها للإستخدام الجديد .
- زيادة ممرات المشاة و توسيع الأرصفة لتستوعب المتسوقين و تمكنهم من التسوق بسهولة و راحة و
 كما يوصى بتزويد هذه الأرصفة بوسائل الوقاية من الظروف البيئية كالشمس و الأمطار .
- التركيز على تطوير منطقة القلب التجاري بالإتجاه العمودي الأمرين هامين الأول تحقيد التدرج في الإرتفاعات في منطقة الوسط التجاري حتى يرى خط الأفق بوضوح و الثاني نظراً لقلة توفير الأراضي الفارغة في المنطقة ، كما يوصى بالحفاظ على المباني التاريخية الهامة و ذلك بعدم إضافية طوايق أخرى جديدة عليها .
- التوصية بإتباع نظام موحد و مدروس للافتات التجارية و اللوحات الدعائية بطريقة تمنيع تشهويش المنظر العام لواجهات المباني و المحلات التجارية ، كما يوصى بتطوير و تحسين الواجهات الخارجية للمحلات التجارية القائمة عن طريق دهان أبوالها بلون موحد ، كما يوصى بالإهتمام بالإنارة الخارجية في الوسط التجاري و تصميمها بطريقة مناسبة تعمل على جذب الزوار و المتسوقين .
- الإهتمام بعنصر الأشجار و المياه و ذلك عن طريق تشجير أرصفة المشاة و جزر الشوارع و الساحات و الميادين العامة ، و إستخدام عنصر الفن و الجمال في محيط الوسط التجاري مثل وضع المنحوتات من قبل الفنانين المحليين و نوافير المياه في الساحات و الميادين .

ثانياً : توصيات خاصة بالمستنمرين و القطاع الحاص و الأهالي :

- بالنسبة لمواقف السيارات تشجيع الإستثمار المشترك بين أصحاب الأراضي الخاصة و جهات أخسرى كبلدية نابلس و أصحاب رؤوس الأموال لإقامة مبائي تستعمل كمواقف للسيارات الخاصة و الأجسرة متعددة الأدوار تنسع لعدد كاف للسيارات و تحقق شروط البيئة و السلامة العامة و ذلسك بناءاً على دراسة معمقة.
- تشجيع فكرة إنشاء المجمعات التجارية المتخصصة (Malls) و لكن ليس بالمفهوم الغربي السائد و إنما ضمن شروط و مواصفات تستسقى من التراث المحلي و العمارة التقليدية الفلسطينية مئل سوق خان التجار القديم و الذي لا يزال يشكل سوقاً تجارياً نشطاً حتى الأن ، كما يوصى بإنشاء مجمعات تجارية متخصصة خارج منطقة الوسط التجاري في ضواحي مدينة نابلس و خصوصاً في حي رفيديا الذي يقع إلى الغرب من منطقة الوسط التجاري و ذلك لتخفيف الضغط على المنطقة .

إن تطبيق هذه التوصيات ضمن خطة زمنية واضحة و مدروسة سوف يساعد في حل المشاكل الستى يعساني منها وسط مدينة نابلس التجاري وبترتب على ذلك إعادة تطوير و تأهيل هذا الوسط و بدلك تكون الدراسسة قد حققت أهدافها أو حتى سعت لتحقيقها ، و لكن يجب التذكير أنه لا يمكن بأي حال تطبيسق التوصيسات و الإستراتيجيات السابقة دون وجود قوى مركزية إضافة إلى تضافر الجهود المشتركة بين بلدية نابلس من جهسة و الله الخاص و المؤسسات غير الحكومية و الأهالي من جهة أخرى .

و خلاصة القول أن هذه الأطروحة قد سعت إلى دراسة منطقة وسط مدينة نابلس التجاري من عدة نواحي للوصول إلى حلول جلرية مبنية على أهداف و إستراتيجيات و أسس علمية وتخطيطية سليمة ويمكن أن تسلعد هذه الدراسة بلدية نابلس على حل المشاكل التي تعاني منها هذه منطقة الوسط التجاري، أو حيى تكون البداية في إيجاد الحل و كذلك مساعدة الباحثين في المستقبل لتكملة دراستها و مساعدة طلبة التخطيط الحضوي و الإقليمي عند دراسة حالات مشائمة و خصوصاً و أن جميع مدلنا الفلسطينية تعاني من مشسساكل مشائمة في منطقة الوسط التجاري ه

فعند البدء بمثل هذا النوع من الدراسات يمكن أن يشكل الخطوة الأولى على طريق الحل و التي يمكن أن تكملها دراسات قادمة و ثما يعزز هذا التوجه عدم توفر دراسات سسابقة تبحث في هذا الجسال في مدنسا الفلسطينية.

المراجع :

أولاً : المراجع العربية :

- د.نایف عتریسی . ۱۹۸۶م: قواعد تخطیط المدن . دار الراتب الجامعیة-بیروت .
- د. فتحي محمد أبو عيانة . ١٩٩٩م : جغر افية العمر ان . دار المعرفة الجامعية بيروت .
 - د. أحمد خالد علام . ١٩٨٣م : تخطيط المدن . مكتبة الأنجلو مصرية القاهرة .
 - أحمد سليمان عودة . ١٩٩٢م : أساسيات البحث العلمي . مكتبة الكتاني-إربد .
- د.سامي عريقج و خالد حسين مصلح و مقيد تجيب حواشين . ١٩٩٩م : في مناهج البحث العلمي و أساليبه . دار مجدلاوي للنشر -عمان .
- مصطفى مراد الدباغ ، ١٩٨٨م: بلادنا فلسطين ، الجزء الخامس ، دار الطباعة بيروت الطبعة الرابعة .
- أحمد البدوي محمد الشريعي . ١٩٩٥م : يراسات في جغر افية العمران . دار الفكر العربي-القاهرة .
 - ابن خلاون . ١٩٧٦م : مقدمة ابن خلاون . الجزء الأول .
- أنطوني كون . ١٩٩٥م: التنظيم الهيكلى الإسرائيلي للمدن في الضفة الغربية . مؤسسة الدراسات الفلسطينية -بيروت .

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- ALBERTS Z. GUTTENBERGE: (????) "Urban Structure and Urban Growth", Journal of the American Institute of Planners, May, 1960.
- ANDERSON, S. (1978): "On Streets" Cambridge, Mass: MIT Press.
- CARTER, II. (1972): "The Study of Urban Geography". College of Wales, Aberystwyth.
- CRESSWELL, R. (1979): "Quality in Urban Planning and Design". London-Boston.
- DAVID GLASSER. (1998): Journal of Urban Design, City Center Blocks & their Evoluation: "Acomparative Study of Eight American & Australian CBDs".
 Arins Siksna, Department of Geographical Sciences & Planning. Vol. 3, N.3.
- DAVIES, H. (1965): "Land Use in Central Cape Town" A Study in Urban Geography. University of Cape Town.
- EDGAR M. HORWOOD and RONALD R. BOYCE. (1959): "The Core-Frame Concept" Chapter Two in their Studies of the Central Business District and Urban Freeway Development. University of Washington Press.
- EDWARD L, ULLMAN. (1962): "The Nature of Cities Reconsidered, The Regional Science Association" Paper and Proceedings .7-23.
- ERNEST W, BURGESS . (1929) : "Urban Area in T." Smith and L.D. White,eds.,Chic an Experiment in Social Science Research . Chicago : The University of Chicago Press, PP.113-118.
- FRASER REEKIE. (1976): "Design in the Built Environment".
- G.E VANCE, Jr. (1960): "Emerging Patterns of Commercial Structure", Lund Studies in Geography, Series B, Human Geography, no, 24(1962), 485–518.
- HANS CAROL. (1960): "The Hierarchy of Central Functions within the city".

 Annats of the Association of American Geographers 50.419-438.
- HOMER HOGT. (1939): "The Structure of Growth of Residential Neighborhoods in American Cities" C Washington. D.C.:US Government Printing Office.
- HOMER HOYT. (1964): "Recent Distortions of the Classical Models of Urban Structure" Land Economics 40. 199-212.
- IAN COLQUIION . (1996): "Regeneration an International Perspective". B-T-Batsford Ltd..
- IHSAN FETIHI . (1985): "Peservation of Islamic Architectural Heritage". Istanbul, Turkey.
- JOHN R. SHORT. (1980): "Urban Geography". London-Routledge.
- KHALED F. QAMHIEH. (1992): "Saving the Old Town of Nablus". Unpublished ph.d's Thesis, University of Glasgow.

- KEVIN LYNCH . (1960): "The Image of the City". Cambridge, Mass.: MIT Press.
- LOWDON WINGO, Jr. (1961): "Transportation and Urban Land". Washington.
- LYNCH, K. (1989): "Good City Form". Cambridge, Mass.: MIT Press.
- RYMONDE. MURPHY. (1972) :"The Central Business District". Chicago-Newyork.
- REDSTONE, LOUIS.G. (1976): "The New Downtowns".
- R.E.MURPHY & J.E.VANCE, Jr. (1954a): "Delimiting the CBD".

ثالثاً : الندوات و النشرات :

- بلدية نابلس . ١٩٧٢م : نابلس .نشاطات و إنجازات المجلس البلدي .
- بلدية نابلس . ١٩٩٥م : التنظيم الهيكلي لمدينة نابلس . قسم الهندسة-التخطيط .
- ندوة الإرتقاء بالبيئة العمراتية للمدن ، المدخل للإرتقاء بالبيئة العمرانية للمدينة . ١٩٨٦م
 - : أمانة بلدية جدة مركز الدراسات التخطيطية و المعمارية القاهرة .
- ندوة مراكز المدن العربية ، إعادة التأهيل عمر انياً -حضرياً -إجتماعياً -إقتصاديل . ١٩٩٨م
 - : المعهد العربي لإنماء المدن ومجلس مدينة حلب . حلب-الجمهورية العربية السورية .
- عبد الرحمن الحياري . ١٩٩٨م: ورقة عمل مقدمة لندوة "مشاريع إعادة التأهيل لمراكز المدن العربية . بلدية السلط .

رابعاً : مواقع الإنترنت (Web Sites) :

- www.umsl.edu
- www.stlouis.missouri.org
- www.arkadelphia.org
- www.blacksburg.va.us
- www.ci.tampa.fl.us
- www.cyburbia.ap.buffalo.edu
- www.pcbs.org
- www.nablus.org
- www.co.ouray.co.us
- www.pdisite.com
- www.montelairchamber.org
- www.ci.lewiston.me.us
- www.owensboro.org
- www.mather.ar.utexas.edu
- www.nhcdfa.org

الملاحق

ملحق (۱)

جدول الدراسة الميدانية:

A		_	بق	، الطو	ممالات	إست			38.	مائية	المينى الإلة	حالة	سنة	الملكية		رثم
	٧	٦	٠	1	۴	۲	١	•	الطوابق	رديء	متوسط	جيد	التشييد	عامة	غاصبة	المبنى
																١
1												-				٧
	_															۳
1		_														£
			_													٥
A				_				_								٦
7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					_											Y
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1				_	_	-										٨
11 77 77 78 79 79 70 70 70 70 71 71 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77			-			_										٩
71							_	_	· 							١.
71	_											_				11
11				-												17
71																۱۳
71																12
1		_														10
1																17
				Τ												۱۷
71 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 7				_												1.4
71						Π	-									11
77																۲.
77																*1
71																7.7
77			-	\vdash												77
77 77 77 77 77 77																۲ŧ
TA TA TY																40
7A 7																۲٦
77																**
71 71																YA
77																44
77																۳۰
				<u> </u>				1								71
777																77
					\vdash	T										77

ملحق (٢)

إستمارة الإستبيان:



جامعة النجاح الوطنية كلية الدراسات العليا قسم التخطيط الحضرى و الإكليمي

استبيان حول تطوير و إعادة تخطيط وسط مدينة نابلس التجارى

إرشاد :

أنا الطالب سامي صلاح القدومي في كلية الدراسات العليا – قسم التخطيط الحضيري و الإقليمي بجامعة النجاح الوطنية ، أقوم بإعداد رسالة ماجستير بعنوان " إعادة تخطيط و تطوير وسط مدينة أسابلس التجاري (CBD) ".

الهدف من الإستبيان:

يهدف الإستبيان إلى الحصول على معلومات تساعد الباحث على تحديد المشاكل و الصعوبات التي تعاني منها منطقة الوسط التجاري و لن تستخدم هذه المعلومات إلا لأغراض البحث العلمي .

أولاً: معلومات عامة:

١- العمر : [] أقل من ١٩ [] من ٢٠ – ٢٩ [] من ٣٠–٣٩ [] من ٤٠–٤٩ [] فوق ٥٠

٢ - الجنس : [] ذكر [] انثى

٣- الحالة الإجتماعية: [] أعزب [] متزوج

٤- مستوى التعليم: [] أقل من ثانوي [] ثانوي [] دبلوم [] جامعي [] دراسات عليا

٥- المهنة : حدد.....

٣- مكان السكن: [] داخل منطقة الوسط التجاري [] مدينة نابلس [] خارج مدينة نابلس

٧- هل تمثلك سيارة: [] نعم [] لا

ثانيا : معلومات حول التسوق في منطقة الوسط التجارى :

١- ما هي المدة التي تخصصها للتسوق: [] ساعة [] ساعتان [] ثلاث ساعات [] أكثر من ذلك

٧ - هل تشعر بالإرتياح أثناء النسوق : [] نعم [] لا

إذا كان الجواب لا ، السبب في ذلك يعود إلى :

[] عدم وجود ممرات مشاة مخصصة للمتسوقين

[] المدة الزمنية الطويلة التي تستغرقها عملية التسوق

[] التلوث البيئي الناتج عن أزدحام حركة المواصلات

[] كل ما ذكر

[] أمور أخرى: أذكرها

```
إذا كان الجواب لا ، يمكن حل المشكلة من خلال الحاد :
                                                                     [] مجمعات تجاربة ضخمة
                                                                    [] أسواق تجارية متخصصة
                                                      [] أسواق تجارية في أماكن معدة للمشاة فقط
                                                              [] تحسين الأسواق التجارية الحالية
                                                                             [] أسواق مسقوفة
                ٤- هل المنطقة بحاجة إلى مكان لمانستراحة عند الفراغ من عملية التسوقي: [] نعم
                                               إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل المشكلة من خلال :
                                               [] تخصيص مقاعد للجلوس في الشوارع و الساحات
                                                                     [ ] تخصيص أماكن ترفيهية
                                                                   [] أماكن خضراء للإستراحة
                                                                  []غيرنلك ، حدد .......
                    ثالثًا: معلومات حول المشاكل و الصعوبات في منطقة الوسط التجارى:
                                      ١ - هل تواجه صعوبة في التوجه إلى وسط المدينة [] نعم
                            7 [ ] K
                                              إذا كان الجواب نعم ، فهل هذه الصعوبات تتعلق بـ :
                                                                         [] الإزدحام من المارة
                                                                          [] كثافة حركة السير
                                                                      [] عدم تنظيم المواصلات
                                                                   [] ضيق الشوارع و الأرصفة
                                                                       [] عدم المعرفة بالمنطقة
                                   ٧- إذا كنت تمثلك سيارة فهل تواجه صعوبات في إيجاد موقف :
    7 [ ]
              []نعم
                                                            إذا كان الجواب تعم ، الحل يكمن في :
                                                                   [] إيجاد مواقف فوق الأرض
                                                                   [] ايجاد مواقف تحت الأرض
                                                                  [] إيجاد مواقف متعددة الأدوار
                                                                            [] مو اصلات عامة
               ٣- هل تواجه صعوبات أثناء المشى و النسوق داخل منطقة الوسط التجاري: [] نعم
     1 [ ]
                                           إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل هذه المشكلة عن طريق :
                                                         [] تحويل ميدان الشهداء إلى ساحة للمشاة
                                                 [] تحويل جزء من ميدان الشهداء إلى ساحة للمشاة
                                                                 [] تحويل بعض الشوارع للمشاة
                            [] ابقاء الوضع على ما هو عليه مع تقييد دخول السيارات في أوقات معينة
        ٤- تعانى منطقة الوسط التجاري من التلوث البيني نتيجة لإزدحام حركة المواصلات: [] نعم
7 [ ] K
                                    إذا كان الجواب نعم ، يمكن التغلب على هذه المشكلة عن طريق :
                                                           [] تقييد دخول المركبات بساعات معينة
                                                          [] منع دخول أنواع معينة من المركبات
                                                                   [] منع دخول المركبات تماما
                                              [] منع دخول المركبات إلى منطقة ميدان الشهداء فقط
```

٣- هل طبيعة الأسواق التجارية الحالية تلبي إحتياجاتك: [] نعم

٥-المباتي و الفراغات الموجودة حالياً في منطقة الوسط التجاري تعكس الوجه الحضاري لمدينة نابلس : A[] []نعم إذا كان الجواب لا ، الحل يكمن في : [] تحسين نوعية المباني و الفراغات [] وضع معايير جديدة عند تصميم المباني و الفراغات [] إعادة تأهيل الواجهات الخارجية للمبانى [] ايجاد فراغات عمرانية ذات قيمة عاليةً رابعاً: معلومات حول الخدمات في منطقة الوسط التجارى: ١ - هل تعتقد أن منطقة الوسط التجاري تفتقر إلى المباتي الخدماتية : []نعم [] لا إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل المشكلة من خلال إيجاد : [] خدمات ترفيهية [] خدمات ثقافية [] خدمات إجتماعية [] خدمات سياحية [] كل ما ذكر ٣- هل تعتقد أن المنطقة بحاجة إلى المناطق الخضراء: [] نعم [] لا إذا كان الجواب نعم ، يمكن حل المشكلة من خلال : [] تخصيص مساحات خضراء جديدة

[] تحويل جزء من ميدان الشهداء إلى مناطق خضراء

[] تحسين الوضع القائم

[]غير ذلك ، حدد

ملحق (٣)

نموذج مقابلة مع شخصيات مرموقة :



مقابلات مع شخصيات مرموقة

الرقم : التاريخ : المكان : جامعة النجاح الوطنية كلية الدراسات الطيا قسم التخطيط الحضرى و الإقليمي

إرشاد :

أنا الطالب سامي صلاح القدومي في كلية الدراسات العليا – قسم التخطيط الحضري و الإقليمي بجامعة النجاح الوطنية ، و أقوم بإعداد رسالة ماجستير بعنوان " إعادة تخطيط و تطوير وسط مدينة نابلس التجاري (CBD) " .

الهدف من المقابلة:

لأغراض البحث العلمي فقط و ذلك لكي يتمكن الباحث من الحصول على معلومات تساعده فسي تحديد المشاكل و الصعوبات التي تعاني منها منطقة الوسط التجاري ، و الإستفادة من الخبرات في مجال التخطيط لتسهل عملية إيجاد الحلول و المقترحات اللازمة لإعادة تخطيط و تطوير المنطقة.

أولاً: معلومات إجتماعية:	
١- الإسم :	
٢- النعمر : [] من ٢٠ – ٢٩ [] من ٣٠–٣٩ [] من ٤٠-٩٩ [] فوق ٠	[]فرق،٥
٣- الجنس : [] ذكر [] أنثى	
٤- الوظيفة :	
» – مكان السكن :	

٣-كما هو معروف فإن وسط مدينة نابلس التجاري يعاني من مشكلة إكتظاظ في حركة السير مما يسبب تلوث بيني ، حسب رأيك كيف يمكن التغلب أو التخفيف من هذه المشكلة ؟

٧- قامت البلاية بالفترة الأخيرة بعمل مواقف سيارات بالأجرة على الأرصفة ، هل تعتقد أن هذا كاف لحل مشكلة مواقف السيارات ، و إذا لم يكن كذلك فما هي الخطوات الإضافية التي يجب أن تقوم بها البلدية في هذا الخصوص ؟

٨- تعكس مراكز المدن الوجه الحضاري و المشرق فهذه المدن ككل متكامل ، في هذا السيباق مسا هسي
 الأمور التي يمكن عملها لوسط مدينة نابلس و ذلك لتحسين البيئة العمرانية من مباني و فراغات ؟

٩- معظم أراضي وسط مدينة نابئس التجاري بملكية خاصة ، كيف يمكن التعامل مع ذلك و خاصة عند
 التفكير في تطوير و إعادة تأهيل المنطقة ؟

• ١ -- من خصائص مراكز المدن أنها تحتوي على ساحة أو ميدان عام ، هل تعتقد أن مدينة نابلس بحاجـة لذنك ؟

١١- كيف يمكن إيجاد عناصر جذب و راحة للزوار و المتسوقين داخل منطقة الوسط التجاري ؟

١٢- حسب رأيك ماذا يمكن عمله للمباتي التاريخية الموجودة في منطقة الوسط التجاري ؟

١٣- ما هي الأمور التي يجب أن تكون في وسط مدينة نابلس التجاري و تشعر بأنها غير موجودة ؟

١٤- إضافات أخرى :